**PRIJAVNI OBRAZEC**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PODATKI O PRIJAVITELJU** |
| naziv prijavitelja: |  |
| zakoniti zastopnik: |  |
| davčna številka oz. ID za DDV: |  |
| naslov: |  |
| številka TRR: |  |
| TRR odprt pri banki: |  |
| kontaktna oseba: |  |
| telefon kontaktne osebe: |  |
| e-naslov kontaktne osebe: |  |

|  |
| --- |
| **VSEBINSKI SKLOP** |

Prijavljam (ustrezno obkroži):

|  |  |
| --- | --- |
|  | Uprizoritvena in vizualna umetnost |
|  | Poletni festival Štanjel |
|  | Zaključek poletnega festivala Štanjel |
|  | Praznični december |
|  | Svetlobna inštalacija v prazničnem decembru |

|  |  |
| --- | --- |
| **PODATKI O PRIJAVLJENI PRIREDITVI/PROGRAMU** | |
| naziv prireditve/programa |  |
| kratek opis, do 500 znakov |  |
| izvajalec |  |
| datum in čas izvedbe  (od-do) |  |
| lokacija |  |
| predvideno število obiskovalcev |  |

|  |
| --- |
| **NIVO PRIREDITVE/PROGRAMA** |

Obkrožite, za kakšno vrsto programa gre:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Izvajalec oziroma prireditev/program prepoznavna v regiji |
|  | Izvajalec oziroma prireditev/program prepoznavna na nacionalni ravni |
|  | Izvajalec oziroma prireditev/program prepoznavna na mednarodni ravni |

**Promocija:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Opomba: navedite, kako boste prijavljen program promocijsko podprli. Zaželeno je, da se ob prijavi priloži podroben načrt promocije in oglaševanja prijavljenega programa.

**Naštejte prireditve oz. programe, ki ste jih izvedli v letu 2024 (po alinejah):**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Izpolnite za vsak prijavljen program posebej!**

Kraj in datum: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prijavitelj:

\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(podpis pooblaščene osebe)*

**OBVEZNA PRILOGA:**

**Podrobneje predstavljen program glede na kriterije in merila za izbor.**

**IZJAVA O IZPOLNJEVANJU POGOJEV**

**I Z J A V A**

Izjavljamo:

* da smo seznanjeni z razpisnimi pogoji ter merili in kriteriji za ocenjevanje oziroma vrednotenje prijav,
* da jamčimo za resničnost navedenih podatkov in verodostojnost priloženih dokumentov,
* da imamo za izvajanje dejavnosti zagotovljene materialne, prostorske, kadrovske in organizacijske pogoje,
* da nimamo neporavnanih obveznosti do Občine Komen,
* da odgovorna oseba prijavitelja ni kaznovana ali v postopku zaradi kršenja določb Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (Ur. l. RS, št. 69/11-UPB1), niti nima omejitve poslovanja na podlagi navedenega zakona,
* da soglašamo s preverjanjem namenske porabe proračunskih sredstev, odobrenih na podlagi tega razpisa,
* soglašamo, da Občina Komen navedene osebne podatke uporabi za namen izvedbe javnega razpisa,
* da sprejemamo vse razpisne pogoje tega javnega razpisa.

Kraj in datum: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prijavitelj:

\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(podpis pooblaščene osebe)*

Občina bo osebne podatke obdelovala za namen izvedbe postopka javnega razpisa za sofinanciranje kulturnih programov, ki pospešujejo kulturni in turistični razvoj Občine Komen.

Občina bo hranila in varovala osebne podatke za skladno z roki določenimi v klasifikacijskem načrtu občine in na primeren način, tako da ne bo prišlo do morebitnih neupravičenih razkritij podatkov nepooblaščenim osebam. Občina bo omogočila obdelavo oziroma posredovanje osebnih podatkov izključno naslednjim pooblaščenim uporabnikom (pooblaščeni zaposleni občine, pooblaščene osebe, ki obdelujejo osebne podatke pri pogodbenem obdelovalcu občine, osebe, ki izkažejo pooblastilo za dostop do osebnih podatkov v okviru zakona oziroma podzakonskih predpisov). Občina ne uporablja avtomatiziranega sprejemanja odločitev, vključno z oblikovanjem profilov.

Seznanjen/a sem, da imam glede osebnih podatkov, ki se nanašajo name, pravico seznanitve, dopolnitve, popravka, omejitve obdelave, izbrisa, prenosljivosti in ugovora (vključno s pravico do pritožbe pri Informacijskem pooblaščencu in sodnim varstvom pravic).

Podrobnejše informacije o tem, kako občina ravna z osebnimi podatki, so na voljo na preko kontaktnih podatkov pooblaščene osebe za varstvo osebnih podatkov: e-pošta: dpo@virtuo.si

**FINANČNA KONSTRUKCIJA**

1. **Vrednost celotne prireditve/programa:**

|  |  |
| --- | --- |
| **naziv prireditve /programa** | **višina celotne prireditve/programa v EUR z neodbitnim DDV** |
|  |  |

1. **Pričakovani PRIHODKI in njihovi deleži po naslednjih postavkah:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **sofinancerji prireditve/programa** | **navedite predvidena sredstva posameznih sofinancerjev v EUR** | **delež %** |
| Občina Komen |  |  |
| Sponzorji, donatorji |  |  |
| Lastna sredstva |  |  |
| Vstopnine, prispevki uporabnikov |  |  |
| Ostali viri (navedi): |  |  |
| **Skupaj** |  |  |

**Predvideni ODHODKI po naslednjih postavkah:**

|  |  |
| --- | --- |
| **vrsta odhodka** | **višina v EUR z neodbitnim DDV** |
| Prireditvena oprema (oder, stoli, ograje, šotor, stojnice, projektor itd.) |  |
| Ozvočenje in osvetlitev |  |
| Najemnine prireditvenih prostorov/lokacij |  |
| Varovanje prireditve, čiščenje po prireditvi, nujna medicinska pomoč (registrirana pravna oseba za opravljanje dejavnosti) |  |
| Oglaševanje in tiskanje tiskovin in drugega promocijskega materiala |  |
| Stroški izvedbe programa (avtorski honorarji izvajalcev, računi izvajalcev programa, študentsko delo), vodenje |  |
| Stroški priprave prizorišč |  |
| Stroški prevoza opreme, avtobusni prevoz v primeru izvajanja programa zunanjih izvajalcev prireditve (nad 10 izvajalcev) |  |
| Drugi stroški (navedi): |  |
| **Skupaj** |  |

Opozorilo:

**Prihodki in odhodki morajo biti uravnoteženi**

Kraj in datum: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prijavitelj:

\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(podpis pooblaščene osebe)*

**VZOREC POGODBE**

**OBČINA KOMEN**

**Komen 86**

**6223 Komen**

ki jo zastopa župan mag. Erik Modic

matična številka: 5883091

ID za DDV: SI98324390

(v nadaljnjem besedilu: sofinancer)

in

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ki ga zastopa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

matična številka: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

davčna številka oz. ID za DDV: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(v nadaljnjem besedilu: izvajalec)

sklepata naslednjo

# **P O G O D B O**

**o sofinanciranju kulturnih programov, ki pospešujejo kulturni in turistični razvoj**

**Občine Komen v letu 2025**

**1. člen**

(1) Pogodbeni stranki uvodoma ugotavljata, da:

1. je sofinancer objavil Javni razpis za sofinanciranje kulturnih programov, ki pospešujejo kulturni in turistični razvoj Občine Komen v letu 2025 (Uradni list RS, št. \_\_/25, v nadaljevanju: javni razpis),
2. se je izvajalec prijavil na javni razpis z vlogo dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ki je sestavni del te pogodbe,
3. je sofinancer izdal odločbo št. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ z dne \_\_\_\_\_\_\_\_\_ s katero je odobril sofinanciranje programov iz 2. člena te pogodbe,
4. izvajalec ni subjekt, za katerega bi skladno s 35. členom Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (Uradni list RS, št. [69/11](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2011-01-3056) – uradno prečiščeno besedilo, [158/20](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2020-01-2765) in [3/22](http://www.uradni-list.si/1/objava.jsp?sop=2022-01-0014) – ZDeb), veljala omejitev poslovanja,
5. izvajalec dovoljuje objavo podatkov o prijavitelju in o prijavljenih programih ter višini sofinanciranja z namenom objave rezultatov javnega razpisa na spletni strani sofinancerja, skladno s predpisi o dostopu informacij javnega značaja in o varstvu osebnih podatkov,
6. so sredstva za predmet te pogodbe predvidena na proračunski postavki 140333 'Kulturne prireditve namenjene razvoju turizma'.

**2. člen**

(1) S to pogodbo se sofinancirajo naslednji programi izvajalca v letu 2025:

|  |  |
| --- | --- |
| naziv programa | vrednost v EUR |
| 1. |  |
| 2. |  |
| SKUPAJ: |  |

**3. člen**

(1) Sofinancer bo odobrena sredstva nakazal izvajalcu na njegov TRR št. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, odprt pri banki \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

(2) Sofinancer bo odobrena finančna sredstva nakazal 15. dan po prejetju končnega vsebinskega in finančnega poročilo o izvedbi programa, skupaj z dokazili (račun, potrdilo o plačilu ipd.), ki izkazujejo namensko porabo proračunskih sredstev. Vsa poročila morajo biti fizično dostavljena pri financerju najkasneje do 22. 12. 2025 do 10:00 ure.

(3) V kolikor sofinancer ne bo do datuma, določenega v prejšnjem odstavku, prejel končnega poročila, se sofinanciranje ustavi in izvajalec ni upravičen do sredstev po tej pogodbi.

**4. člen**

(1) Izvajalec se zavezuje, da:

* bo v celoti izvedel program, skladno s prijavo na razpis, z javnim razpisom, razpisno dokumentacijo, odločbo, to pogodbo ter veljavnimi predpisi,
* bo sredstva uporabil izključno za namene, za katere so mu dodeljena, in sicer najkasneje do 22. 12. 2025,
* bo sodeloval s sofinancerjem ter na njegovo zahtevo nemudoma posredoval vso zahtevano dokumentacijo, ki se nanaša na program ter omogočil sofinancerju nadzor nad namensko porabo sredstev,
* da bo v rokih, določenih s to pogodbo predložil sofinancerju dokumentacijo iz 5. člena te pogodbe,
* bo pri vseh javnih objavah in promocijskih aktivnostih, ki se nanašajo na sofinanciran program navajal logotip Občine Komen in ORE Krasa in Brkinov in naslednji tekst: Prireditev je sofinancirana iz proračunskih sredstev Občine Komen,
* bo sofinancerja pisno obvestil o vseh spremembah, ki utegnejo vplivati na izpolnitev njegovih pogodbenih obveznosti ter na pravico do sofinanciranja. Izvajalec mora o teh spremembah obvestiti pristojni organ takoj oziroma najkasneje v roku 10 dni od njegovega nastanka,
* ne bo terjal od sofinancerja zakonskih zamudnih obresti, v kolikor bo prišlo do zamika nakazila sredstev s strani sofinancerja zaradi morebitnih likvidnostnih težav.

(2) Izvajalec, ki krši določila tega člena, na naslednjem javnem razpisu občine ne more kandidirati.

(3) V kolikor pride do spremembe programa, o spremembi sofinanciranja odloči strokovna komisija, ki je zadolžena za vodenje postopka javnega razpisa. Na podlagi odločitve komisije se sklene aneks k tej pogodbi.

**5. člen**

(1) Izvajalec je dolžan sofinancerju preložiti končno poročilo o izvedenem programu v letu 2025. Končno poročilo mora vsebovati vsebinski in finančni del po programih ter dokazila o namenski porabi sredstev. Kot dokazila o namenski porabi sredstev se štejejo fotokopije računov oziroma drugih knjigovodskih listin, ki vsebinsko utemeljujejo nastale stroške v času trajanja programa najmanj v višini odobrenih sredstev iz 2. člena te pogodbe.

(2) Pravočasno oddano končno poročilo je pogoj za izplačilo odobrenih sredstev.

(3) Pri pripravi končnega poročila je potrebno upoštevati vse omejitve iz razpisne dokumentacije.

(4) Če sofinancer ne bo prejel končnega poročila, v roku, določenem v drugem odstavku 3. člena te pogodbe, izvajalec izgubi pravico so sofinanciranja.

(5) Končno poročilo se odda na predpisanem obrazcu, ki je sestavni del razpisne dokumentacije.

**6. člen**

Izvajalec izgubi pravico do sofinanciranja, če:

* pogodbenega programa sploh ni pričel izvajati,
* je z izvajanjem prenehal ali ga izvaja na način, ki ni skladen s pogodbo oz. odločbo,
* je sredstva v celoti ali deloma porabil v nasprotju s pogodbo,
* je v postopku javnega razpisa ali med izvajanjem pogodbe navajal neresnične ali pomanjkljive podatke in je to vplivalo na dodelitev sredstev oz. financiranje,
* ni obvestil pristojnega organa o morebitnih spremembah programa, ki vplivajo na pravico do sofinanciranja,
* je program izvedel v nasprotju s svojo prijavo na javni razpis in o tem ni obvestil sofinancerja,
* ni oddal poročila o realizaciji programa,
* na pisno zahtevo občine ne posreduje podatkov ali dokumentacije, ki se nanaša na izvajanje odobrenih programov, namensko porabo sredstev ter nadzor pravilnosti izvajanja pogodbe.

**7. člen**

(1) Za izvajanje te pogodbe je s strani sofinancerja kot skrbnica pogodbe zadolžena Soraja Balantič, s strani izvajalca pa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

(2) Pogodbeni stranki sta soglasni, da ima sofinancer pravico kadarkoli preverjati namenskost porabe sredstev, izplačanih po tej pogodbi. V ta namen mu mora izvajalec kadarkoli dopustiti tudi vpogled v poslovne in druge listine. Izvajalec je dolžan sofinancerju omogočiti nadzor nad porabo sredstev tako, da je vsak čas možna kontrola realizacije programa ter vpogled v zadevno dokumentacijo.

**8. člen**

Pogodba, pri kateri kdo v imenu ali na račun druge pogodbene stranke, predstavniku ali posredniku organa ali organizacije iz javnega sektorja obljubi, ponudi ali da kakšno nedovoljeno korist za:

* pridobitev posla ali
* za sklenitev posla pod ugodnejšimi pogoji ali
* za opustitev dolžnega nadzora nad izvajanjem pogodbenih obveznosti ali
* za drugo ravnanje ali opustitev, s katerim je organu ali organizaciji iz javnega sektorja povzročena škoda ali je omogočena pridobitev nedovoljene koristi predstavniku organa, posredniku organa ali organizacije iz javnega sektorja, drugi pogodbeni stranki ali njenemu predstavniku, zastopniku, posredniku; je nična.

**9. člen**

Vse spore iz te pogodbe bosta pogodbeni stranki reševali sporazumno, če do sporazuma ne pride, bo spore reševalo stvarno pristojno sodišče.

**10. člen**

Ta pogodba je sestavljena v dveh (2) enakih izvodih, od katerih prejme sofinancer en (1) izvod, izvajalec en (1) izvod.

**11. člen**

Ta pogodba stopi v veljavo z dnem podpisa obeh pogodbenih strank in se uporablja za proračunsko leto 2025.

Številka:

Datum: Datum:

Izvajalec: Sofinancer:

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Občina Komen**

**zakoniti zastopnik župan**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ mag. Erik Modic**

**KONČNO POROČILO**

**o sofinanciranju kulturnih programov, ki pospešujejo kulturni in turistični razvoj v letu 2025**

**NAVODILA ZA PRIPRAVO KONČNEGA POROČILA**

V skladu s Pogodbo o sofinanciranju kulturnih programov, ki pospešujejo kulturni in turistični razvoj Občine Komen v letu 2025 morate dostaviti končno poročilo na naslov Občine Komen, Komen 86, 6223 Komen. Poročilo je potrebno oddati do 22.12.2025, do 10:00 ure. Šteje se, da je poročilo pravočasno oddano, če jo prejme sprejemna pisarna najkasneje 22.12.2025, do 10:00 ure.

KONČNO POROČILO LAHKO ODDATE TUDI PO ELEKTRONSKI POŠTI NA [obcina@komen.si](mailto:obcina@komen.si)

V kolikor ste izvedli več kot en program, je potrebno končno poročilo oddati za vsak program posebej.

**IZVAJALEC PROGRAMA:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**NAZIV PROGRAMA:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ŠTEVILKA POGODBE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Z DNE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **VSEBINSKO POROČILO**
2. **Izvedba programa v obdobju poročanja**

* Kratek vsebinski opis izvedenega programa – vsebina, doseganje zastavljenih ciljev, morebitni medijski odzivi (priloge), morebitne težave pri izvedbi, itd.:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Navedite število obiskovalcev programa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Navedite morebitne težave ali odstopanja izvedbe programa glede na prijavo ter razloge za odstopanja:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **FINANČNI DEL POROČILA**
2. Ali ste realno prikazali finančno konstrukcijo programa, s katerim ste se prijavili na javni razpis za sofinanciranje kulturnih programov, ki pospešujejo kulturni in turistični razvoj v letu 2025?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Navedite vire financiranja programa.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PRIHODKI PROGRAMA V LETU 2025** | **ZNESEK V EUR** | **DELEŽ V %** |
| Občina Komen |  |  |
| Sponzorji, donatorji |  |  |
| Lastna sredstva |  |  |
| Vstopnine, prispevki uporabnikov |  |  |
| Ostali viri (navedi): |  |  |
| **SKUPAJ** |  | 100% |

1. Navedite odhodke izvedenega programa.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ODHODKI PROGRAMA V LETU 2025** | **ZNESEK V EUR z neodbitnim DDV** | **DELEŽ V %** |
| Prireditvena oprema (oder, stoli, ograje, šotor, stojnice, projektor itd.) |  |  |
| Ozvočenje in osvetlitev |  |  |
| Najemnine prireditvenih prostorov/lokacij |  |  |
| Varovanje prireditve, čiščenje po prireditvi, nujna medicinska pomoč (registrirana pravna oseba za opravljanje dejavnosti) |  |  |
| Oglaševanje in tiskanje tiskovin in drugega promocijskega materiala |  |  |
| Stroški izvedbe programa (avtorski honorarji izvajalcev, računi izvajalcev programa, študentsko delo), vodenje |  |  |
| Stroški priprave prizorišč |  |  |
| Stroški prevoza opreme, avtobusni prevoz v primeru izvajanja programa zunanjih izvajalcev prireditve (nad 10 izvajalcev) |  |  |
| Drugi stroški (navedi): |  |  |
| **SKUPAJ** |  | 100% |

Pri prikazovanju odhodkov za izvedbo programa:

1. prikažite vse odhodke, ne glede na višino prihodka s strani Občine Komen
2. ne prikazujte finančnega ovrednotenja dela prostovoljcev, vendar le stroške, ki ste jih prostovoljcem dejansko izplačali – stroški prevoza, nagrade,...
3. **OBVEZNE PRILOGE KONČNEGA POROČILA,** **KI SE NANAŠAJO NA REALIZACIJO PROGRAMA (ustrezno označi):**

* dokazila (račun, potrdilo o plačilu ipd.), ki izkazujejo namensko porabo proračunskih sredstev
* kopije medijskih objav programa
* fotografije iz aktivnosti
* morebitna informativna in promocijska gradiva
* drugo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kraj in datum: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Izvajalec:

\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(podpis pooblaščene osebe)*