



Burja

GLASILO OBČINE KOMEN
Letnik 21, številka 3

Poštšina plačana pri pošti 6223 Komen

SEPTEMBER 2026



Iz vsebine

- 2 NOVICE IZ OBČINSKE UPRAVE
- 6 IZ VAŠKIH SKUPNOSTI
- 8 DRUŠTVENO
- 12 IZ KOMENSKE KNJIŽNICE
- 13 BURJINA GLASBA
- 16 ORA KRASA IN BRKINOV d. o. o.
- 21 KMETIJSTVO IN GOZDARSTVO
- 22 ZDRAVSTVO IN SOCIALA
- 26 ŠPORTNO
- 31 BURJICA
- 34 IZ ŠOLSKIH KLOPI
- 37 KAR BURJA PRINESE
- 43 EKO
- 44 OBVESTILA IN PRIREDITVE

Glasiło Občine Komen
Letnik 21, številka 3, SEPTEMBER 2026

Izdajatelj:
Občina Komen, Komen 86, 6223 Komen
Telefon: 05 7310 450
Fax: 05 7310 460
Spletna stran: www.komen.si
e-pošta: burja@komen.si

ISSN 2591-2321

Naklada: 1.490 izvodov

Glasiło brezplačno prejmejo gospodinjstva v občini Komen. Glasiło raznaša Pošta Slovenije. V primeru, da glasila ne prejmete na dom, se obrnite na pošto v Komnu ali Štanjelu in jim sporočite, da glasila niste prejeli. Glasiło dobite brezplačno tudi na Občini v Komnu, na voljo je tudi v elektronski obliki na spletni strani občine www.komen.si.

Odgovorna urednica: Heidi Vrčon
Uredniški odbor: Marija Urnek (pomočnica odg. urednice), Tanja Bratina Grmek, Tamara Kukanja, Martina Godnič
Lektoriranje: Barbara Jejčič (razen oglasnih sporočil in letakov)
Priprava in tisk: DIGIPRINT, d. o. o.

Vabljeni, da svoje prispevke (članke in slikovno gradivo) za naslednjo številko pošljete v elektronski obliki na e-naslov: burja@komen.si najpozneje do **25. 11. 2026**. Prispevki, ki bodo prispeli prepozno, ne bodo vključeni v decembrsko številko! K posameznemu članku priložite največ dve fotografiji v čim boljši resoluciji. Vabimo tudi vse fotografe ali fotografe kar tako, da nam pošljejo tematske fotografije za objavo na naslovnici. Digitalni posnetki naj bodo v čim boljši resoluciji. Poslani posnetki v slabi resoluciji ne bomo objavili. Naslednja številka občinskega glasila izide DECEMBRA 2026.

Avtorica naslovne fotografije: Ana Rojc

Dobro je vedeti

Občinska uprava Občine Komen

Telefon: 05 73 10 450
Fax: 05 73 10 460
Spletna stran: www.komen.si
E-pošta: obcina@komen.si
Uradne ure: ponedeljek in petek od 8.00 do 12.00
sreda od 8.00 do 12.00 in od 15.00 do 17.00

Medobčinski inšpektorat in redarstvo občin Divača, Hrpelje – Kozina, Komen in Sežana

Telefon: 05 73 10 141
E-pošta: soou@sezana.si
Uradne ure: ponedeljek, sreda in petek od 8.00 do 10.00

Knjižnica Komen

Komen 118, 6223 Komen
Telefon: 05 76 68 580
E-pošta: knjiznica.komen@kosovelova.si
Delovni čas: torek in petek od 11.00 do 18.00
sreda od 8.00 do 15.00

Zdravstvena postaja Komen / Splošna ambulanta Komen

Telefon: 05 73 11 460

Lekarna Komen

Telefon: 05 73 11 790
Delovni čas: ponedeljek od 10.30 do 17.30
torek, četrtek in petek od 8.00 do 15.00
sreda od 9.00 do 18.00

Zbirni center Komen

torek: od 9.00 do 13.00
četrtek: od 14.00 do 17.00
sobota: od 9.00 do 13.00

Delovanje javne razsvetljave - prijava napak:

Javna razsvetljava d. d., Litijska cesta 263, Ljubljana
Telefon: 01 5863 600
E-pošta: info@jr-lj.si
Spletna stran: www.jr-lj.si/prijava-napak

Zavetišče Oskar Vitovlje

Telefon: 05 30 78 570

JAVNA BLAGAJNA OBČINE KOMEN

Storitve Občinske javne blagajne Občine Komen opravlja Pošta Komen. Občanke in občani Občine Komen lahko storitve opravijo v delovnem času Pošte Komen.
Delovni čas: ponedeljek, sreda in petek od 9.00 do 12.00 in od 13.00 do 16.00
torek in četrtek od 9.00 do 11.00 in od 15.00 do 18.00

ODPRTO ŠIROKOPASOVNO OMREŽJE KOMEN - prijava poškodbe infrastrukture, ki ni povezana z motnjami delovanja storitev pri njih.

E-pošta: napake.oso@gvo.si
Telefon: 02 333 26 23, 02 332 23 00
(izven delovnega časa, med 15.00 in 7.00 naslednjega dne)

Spoštovane občanke in občani, drage bralke in bralci občinskega glasila BURJA!

Ko smo se že veselili konca dolgotrajne suše in vročinskega vala – še posebej zato, ker za razliko od let 2022 in 2003 na Krasu ni bilo večjega požara –, nas je presenetil tornado. Opuštošil je predvsem neposeljeno območje pri Kobdilju, nato pa prizadel tudi Gornjo Branico, kjer je v Kobolih, Večkotih, Čehovinah in Kodreth poškodoval ali v celoti odkril strehe na petnajstih stavbah ter polomil in izruval številna drevesa. K sreči nihče ni bil poškodovan, nastala pa je predvsem gmotna škoda.

Komenski in drugi kraški gasilci, rejijski in občinski štab Civilne zaščite ter intervencijske službe Elektra Primorske, CPK, GVO in Komunale Sežana so se odzvali izjemno hitro. Tudi vaščani so se takoj povezali in že dan po hudi uri začeli odpravljati posledice neurja. Prav takšni trenutki znova pokažejo, kako pomembni so solidarnost, medsebojna pomoč in pripravljenost stopiti skupaj, ko je najtežje.

V zadnjih letih je prav avgust vse pogostejše zaznamovan z vremenskimi ekstremi. Poleg rekordnih temperatur pri naša močne nevihte, rekordne količine padavin v zelo kratkem času, udare strel, točo v velikosti oreha in močne vetroleme. Očitno se bomo morali navaditi, da lahko proti koncu poletja, ko temperatura morja v Tržaškem zalivu zaradi podnebnih sprememb redno preseže 28 °C, pride do intenzivnih vremenskih pojavov, ki lahko povzročijo številna neurja. Na takšne dogodke se bomo morali kot skupnost še naprej pripravljati in se učiti, kako se nanje čim učinkoviteje odzvati.

Poletje na Komenskem Krasu pa je minilo tudi v znamenju številnih kulturnih, športnih in družabnih dogodkov. Poleg tradicionalnih junijskih dogodkov – Grajskih večerov, Štrekljevega večera in festivala Gledanica – smo letos po dolgih letih občinski praznik praznovali zunaj Komna. Posebna zahvala gre Gorjancem, ki so brez oklevanja, z veliko zavzetostjo in veseljem zagotovili uspešen potek praznika.

Poseben pečat je praznovanju dal tudi »praznik pred občinskim praznikom« –



glasbeni večer, ki vsako leto, teden dni pred osrednjim občinskim praznikom, poteka v drugem naselju naše občine. Tokrat je gostovanje pripravilo naselje Brje pri Komnu, za izvedbo pa je poskrbel Pihalni orkester Komen ob izdatni podpori vaše skupnosti in društva ter finančni podpori Občine Komen.

Poleg poletnega festivala v Štanjelu je bil letos eno izmed pomembnejših kulturnih središč naše občine tudi Volčji Grad, kjer so se v okviru projekta Otrok s sončnico ter predavanj in srečanj prevajalcev zvrstili številni kulturni dogodki in glasbeni večeri. Poleg tradicionalnih vaških praznikov v Hruševici in Svetem ter Brske noči v Brjah pri Komnu so proti koncu poletja sledili še tradicionalni zaključni koncerti v okviru festivala Musikras ter praznik drnulp v Škrbini.

Na slavnostni seji ob občinskem prazniku smo podelili priznanja za najlepša naselja. Letos so si jih prislužili Volčji Grad, Ivanji Grad in Gabrovica pri Komnu. Tako kot pri organizaciji številnih dogodkov se je tudi ob tej priložnosti treba zahvaliti vsem posameznikom, ki sami ali v okviru društev in vaških skupnosti skrbijo, da lahko živimo v lepo urejenem okolju z živahnimi kulturnimi, športnimi in družbenimi utripom.

Letošnji sprejem uspešnih občank in občanov konec avgusta je ponovno dokazal, da lahko predano delo vodi do najvišjih dosežkov. Vsi nagrajenci so s svojim znanjem, talentom in vztrajnostjo izvrstno zastopali našo občino in nas postavili na zemljevid – bodisi z glasbenimi in plesnimi dosežki, uspehi na državnih tekmovanjih iz znanja, dosežki mladih na področju robotike na državni in evropski ravni ali pa z odličnimi športnimi rezultati.

Kljub dopustniškemu času je bila aktivna tudi občinska uprava. Konec junija smo na razpis Ministrstva za infrastrukturo in energetiko prijavi dva zelo pomembna projekta za sofinanciranje ukrepov trajnostne mobilnosti – celovito ureditev obeh glavnih trgov v Komnu in Štanjelu.

Po skoraj dveh letih od oddaje vloge smo konec junija dočakali gradbeno dovoljenje za celovito rekonstrukcijo in manjšo dozidavo Kulturnega doma v Ko-

mnu. Zdaj čakamo na objavo razpisa, na katerega se bomo lahko prijavi za sofinanciranje investicije, saj ocenjena vrednost obnove presega tri milijone evrov.

Uspešno smo zaključili tudi izgradnjo nove, 850.000 evrov vredne balinarske dvorane v Kobjeglavi. Poleg lanskih 250.000 evrov sredstev ministrstva smo poleti prejeli še dodatnih 85.000 evrov sredstev Fundacije za šport. Nova dvorana našim balinarkam in balinarjem, med katerimi so tudi večkratni državni prvaki, omogoča bistveno boljše pogoje za treninge in tekmovanja. Še posebej pomembno je, da bodo lahko odslej tekmovali doma in jim za organizacijo tekmovanj ne bo več treba gostovati v Novi Gorici.

Po slavnostnem odprtju nove balinarske dvorane 18. septembra bo konec tedna sledil dvodnevni evropski balinarski turnir, ki bo v naše kraje pripeljal številne obiskovalce od drugod. Tudi ta dogodek je dokaz, da lahko z vlaganjem v športno infrastrukturo poleg boljših pogojev za naše športnike ustvarjamo tudi priložnosti za naše turistične in gostinske ponudnike ter kmete, ki bodo tako lažje predstavljali in prodajali svoje pridelke in izdelke.

Drage občanke, dragi občani!

Jesen bo tudi v znamenju lokalnih volitev. Želim si, da bi volilna kampanja potekala umirjeno, spoštljivo in brez nepotrebnih delitev. Naj bo predvsem priložnost za soočenje argumentov, pogledov in različnih predlogov ter za iskanje najboljših rešitev za našo prihodnost – za vsakega posameznika, vsako družino in našo skupnost.

Na volilno nedeljo bo imel vsak izmed nas priložnost, da s svojim glasom sooblikuje smer prihodnjega razvoja naše občine. To je naša pravica, predvsem pa tudi odgovornost do skupnosti, v kateri živimo. Zato vas vabim, da svojo možnost izkoristite in se volitev udeležite.

Sicer pa vam vsem želim prijetno in sončno jesen, vinogradnikom pa uspešno trgatve in čim boljše letino. Uživate v prečudovitih jesenskih barvah, ki vsako leto znova začarajo našo kraško krajino in ji dajejo prav poseben čar.

Vaš župan, mag. Erik Modic

Lokalne volitve 2026

Predsednik Državnega zbora Republike Slovenije je 8. julija 2026 razpisal redne volitve v občinske svete in volitve županov (lokalne volitve), ki bodo potekale 15. novembra 2026. V tistih občinah, v katerih župan ne bo izvoljen v prvem krogu, bo drugi krog izveden v nedeljo, 29. novembra 2026.

Kot dan razpisa, s katerim začnejo teči roki za volilna opravila, se šteje 7. september 2026. Za izvedbo volitev skrbi občinska volilna komisija, ki jo imenuje občinski svet, ter Državna volilna komisija.

Listo kandidatov za člane občinskega sveta, ki se volijo po proporcionalnem načelu, določijo politične stranke v občini ali volivci. Politične stranke določijo listo kandidatov v skladu z lastnimi pravili. Volivci s stalnim prebivališčem v občini oz. osebe, ki so državljani druge države članice EU in nimajo stalnega prebivališča v Republiki Sloveniji, temveč le začasno prebivališče, lahko določijo listo kandidatov, če zberejo potrebno število podpisov. Potrebno število podpisov je najmanj 1 odstotek od števila volivcev v volilni enoti na dan razpisa volitev, vendar ne manj kot 30 in ne več kot 1000.

Kandidata za župana določijo politične stranke v skladu z lastnimi pravili oz. skupina volivcev, če zbere potrebno število podpisov. Kadar kandidata za župana določi skupina volivcev, je treba upoštevati 106. člen ZLV v povezavi s 54. členom ZLV. V skladu z navedenima členoma lahko kandidata za župana določi skupina volivcev, ki imajo v volilni enoti stalno prebivališče. Če so volivci državljani druge države članice EU, ki nimajo prijavljenega stalnega prebivališča v Republiki Sloveniji, morajo imeti začasno prebivališče. Potrebno število podpisov je najmanj 1 odstotek od števila volivcev v volilni enoti na dan razpisa volitev, vendar ne manj kot 30 in ne več kot 1000.

Politične stranke in volivci morajo kandidatne liste in kandidate za župana občinski volilni komisiji oddati najpozneje trideset dni pred dnem glasovanja

do 19. ure. Občinska volilna komisija bo prejete kandidatne liste in kandidate pregledala. Če kandidatura oz. kandidatska lista ne bo določena v skladu z zakonom ali bo prepozna, bo kandidatura oz. kandidatno listo zavrnila. Če bo ugotovila formalne pomanjkljivosti, bo ravnala v skladu z zakonom. Če bo kandidatura oz. kandidatska lista pravočasna in pripravljena v skladu z zakonom, jo bo občinska volilna komisija potrdila. V nadaljevanju bo občinska volilna komisija javno objavila seznam kandidatur in kandidatnih list.

Seznam bo objavljen na spletni strani Občine Komen ter posredovan v objavo vaškim skupnostim.

Volilna kampanja za lokalne volitve se začne 30 dni pred dnem volitev. Občina Komen bo v skladu z Zakonom o volilni in referendumski kampanji za namen predstavitve kandidatnih list in kandidatov zagotavljala dva brezplačna plakata panoja, in sicer v Komnu in Štanjelu. Poleg tega je občina v posameznih naseljih določila mesta, na katerih lahko organizatorji volilne kampanje sami nameščajo montažne panoje tipa A.

Glasovanje bo 15. novembra 2026 potekalo na voliščih, ki jih določi občinska volilna komisija, in sicer od 7. do 19. ure.

Volivec bo ob prihodu na volišče po ugotovitvi istovetnosti in podpisu v volilni imenik prejel dve glasovnici. Eno za glasovanje o kandidatu za župana Občine Komen, drugo pa za glasovanje o listi kandidatov za člane Občinskega sveta Občine Komen. Volivec lahko glasuje le osebno.

Na glasovnici za volitve župana Občine Komen volivec glasuje tako, da na glasovnici obkroži zaporedno številko pred imenom kandidata, za katerega glasuje. Glasuje lahko le za enega kandidata.

Na glasovnici za volitve članov Občinskega sveta Občine Komen volivec glasuje tako, da obkroži zaporedno številko liste kandidatov, za katero glasuje. Če želi dati kateremu kandidatu z liste preferenčni glas, vpiše v za to določen prostor

pri listi zaporedno številko kandidata z liste, ki mu daje preferenčni glas. Volivec lahko da preferenčni glas samo enemu kandidatu z liste. Preferenčni glasovi se upoštevajo pri dodeljevanju mandatov, ki jih je dobila posamezna lista kandidatov, pod pogojem, da je najmanj četrtina volivcev, ki so glasovali za posamezno listo, oddala tudi preferenčni glas. V tem primeru so z liste kandidatov izvoljeni tisti kandidati, ki so dobili največje število preferenčnih glasov po zaporedju največjega števila preferenčnih glasov, kolikor število preferenčnih glasov posameznega kandidata presega 10 odstotkov števila vseh glasov, oddanih za listo.

Volivci, ki svojega glasu ne bodo mogli oddati v nedeljo, 15. novembra 2026, lahko glasujejo na volišču za predčasno glasovanje, ki bo organizirano v tednu pred dnem rednih volitev. Za predčasno glasovanje ni potrebna nikakršna prijava.

Volivci, ki se zaradi bolezni ne morejo osebno zgledati na volišču, kjer so vpisani v volilni imenik, lahko glasujejo pred volilnim odborom na svojem domu, če to sporočijo občinski volilni komisiji najkasneje tri dni pred dnem glasovanja. Obrazec bo dostopen na spletni strani Občine Komen www.komen.si.

Volivci, ki so v priporu, zavodu za preostajanje kazni, bolnišnici ali socialnovarstvenem zavodu za institucionalno varstvo, lahko glasujejo po pošti, če to sporočijo občinski volilni komisiji najkasneje deset dni pred dnem glasovanja. Na enak način lahko glasujejo tudi invalidi, če to sporočijo občinski volilni komisiji v roku deset dni pred dnem glasovanja ter predložijo odločbo o priznanju statusa invalida. Obrazec bo dostopen na spletni strani Občine Komen www.komen.si.

Za vse ažurne informacije o izvedbi lokalnih volitev spremljajte spletno stran Občine Komen www.komen.si.

Besedilo: Občinska uprava

Tri pomembne investicije za varnejši promet in urejene javne prostore v občini Komen

Občina Komen v prihodnjih letih načrtuje več pomembnih investicij na področju trajnostne mobilnosti in urejanja javnega prostora. Med njimi izstopajo projekt Kolesarske povezave v občini Komen – GEOMOB II ter načrtovani celostni ureditvi glavnega trga v Komnu in trga v Štanjelu.

Kolesarske povezave v občini Komen – GEOMOB II: več kot 13 kilometrov novih kolesarskih povezav

S projektom GEOMOB II bo Občina Komen nadaljevala razvoj kolesarskega omrežja in izboljšala prometno varnost v naseljih. Predvideni sta dve pomembni povezavi: od Komna prek Svetega do občinske meje pri Lipi ter od Kobjeglave (Dolga rovna) prek Tupelč in Hruše-

VABILO

Predstavitev nove prometne ureditve trga v Komnu in načrtovane ureditve trga v Štanjelu

Občina Komen vabi občanke in občane na predstavitev načrtovane nove prometne in celostne ureditve trga v Komnu ter celovite ureditve trga v Štanjelu.

Na predstavitvi bomo predstavili glavne predvidene spremembe, prometno ureditev ter načrtovane ureditve javnega prostora.

Ureditev trga v Komnu
Kulturni dom Komen, 22. september 2026, ob 19.00 uri

Ureditev trga v Štanjelu
Kulturni dom Štanjel, 23. september 2026, ob 19.00 uri

Vabljeni na predstavitev in seznaitve s predvidenimi spremembami.

Župan, mag. Erik Modic



Trg Komen



Trg Štanjel

vice skozi Štanjel do Podlasov in naprej v smeri občine Ajdovščina. Skupno bo urejenih več kot 13 kilometrov kolesarskih povezav. Med drugim bo dodatno urejen kolesarski pas med Komnom in Svetim, asfaltiran bo več kot 2,2 kilometra dolg makadamski odsek med Štanjelom in Podlasi, urejeni pa bodo tudi posamezni odseki na drugih povezavah.

Projekt prinaša tudi pomembne spremembe prometne ureditve v središčih naselij. Na glavnem trgu v Komnu je predvidena nova prometna ureditev z ukinitvijo kraka državne ceste (R3-617/1048) ob bencinski črpalki. V središčih Komna in Štanjela je predvidena uvedba cone 30, s katero bo promet umirjen in varnejši za pešce in kolesarje.

Projekt je ocenjen na približno 3,5 milijona evrov, od tega je predvidenih približno 2,5 milijona evrov evropskih sredstev. GEOMOB II je bil na prvi stopnji s strani Ministrstva za lokalno samoupravo, kohezijo in regionalni razvoj že odobren, trenutno pa poteka drugostopenjska odobritev. Začetek izvedbe je predviden v začetku leta 2027.

Ureditev glavnega trga v Komnu

Za središče Komna je pripravljen načrt celovite ureditve glavnega trga in nje-

gove neposredne okolice. Cilj je ustvariti bolj urejen in kakovosten javni prostor, namenjen pešcem, kolesarjem, druženju in prireditvam. Predvidene so tudi ureditve površin za pešce, prehodov za pešce, taktilnih oznak za slabovidne, zelenih površin in druge javne infrastrukture.

Občina Komen je projekt prijavila na javni razpis Ministrstva za infrastrukturo in energetiko za sofinanciranje ukrepov trajnostne mobilnosti za obdobje 2023–2029. V primeru uspešne prijave bo projekt sofinanciran v višini 80 odstotkov upravičenih stroškov. Ocenjena vrednost

investicije je 1,24 milijona evrov.

Ureditev trga v Štanjelu

Tudi za Štanjel je pripravljen načrt celovite ureditve osrednjega javnega prostora. Predvidena je enonivojska ureditev trga z uvedbo cone 30, več prostora za pešce in kolesarje, ureditev avtobusnih postajališč, javne razsvetljave in meteornega odvodnjavanja ter več zelenih površin.

Občina Komen je projekt prijavila na javni razpis Ministrstva za infrastrukturo in energetiko za sofinanciranje ukre-

pov trajnostne mobilnosti za obdobje 2023–2029. V primeru uspešne prijave bi bilo zagotovljeno 80-odstotno sofinanciranje oziroma 1.209.000 evrov od ocenjene vrednosti investicije, ki znaša 1.511.000 evrov.

Vsi trije projekti predstavljajo pomemben korak k varnejši, bolj urejeni in trajnostno naravnani občini. Občina Komen bo občane o nadaljnjih korakih in možnostih izvedbe posameznih investicij sproti obveščala.

Besedilo: Občinska uprava

Priznanja Občine Komen v letu 2026

Na podlagi zbranih predlogov za podelitev priznanj Občine Komen je občinski svet na 22. redni seji 20. maja 2026 sprejel sklep, da se v letu 2026 podelijo tri priznanja Občine Komen, in sicer Božanu Jejčiču, Vidi Furlan in Bogdanu Uršiču. Prejemniki so priznanja prejeli na letošnji slavnostni seji Občinskega sveta Občine Komen, ki je junija potekala v Štanjelu.

Priznanje Občine Komen – Božan Jejčič

Božan Jejčič prejme občinsko priznanje za dolgoletno povezanost z rojstno vasjo Hruševica ter za izjemen in trajen prispevek k razvoju in življenju lokalne skupnosti.

Kljub temu, da ne živi več v domačem kraju, ostaja z njim tesno povezan ter ga redno podpira z donacijami in pobudami, ki pomembno prispevajo k izboljšanju skupnega vaškega življenja. Med njegovimi najpomembnejšimi prispevki izstopa sofinanciranje novih cerkvenih zvonov, s čimer je pomembno prispeval k ohranjanju kulturne in duhovne dediščine kraja.

Kodprl je tudi namestitev defibrilatorja, obnovo vaških objektov ter večletno sponzoriranje lokalnih športnih dogodkov, s čimer krepi povezanost, sodelovanje in vitalnost skupnosti.

Priznanje Občine Komen – Vida Furlan

Vida Furlan prejme občinsko priznanje za 18 let predanega in strokovnega dela



na področju patronažnega zdravstvenega varstva v lokalni skupnosti.

Kot patronažna sestra je s strokovnostjo, človeško toplino in izrazitim občutkom za sočloveka skrbela za posameznike, družine, starejše ter ranljive skupine in s tem pomembno prispevala k izboljšanju kakovosti njihovega življenja.

Njeno delo je obsegalo celostno zdravstveno oskrbo na domu, svetovanje in preventivno delovanje, hkrati pa je bila ključna vez med uporabniki in zdravstvenim osebjem. S svojo srčnostjo, predanostjo in empatijo je postala nepogrešljiv steber skupnosti ter zgled humanosti in strokovne odličnosti.

Priznanje Občine Komen – Bogdan Uršič

Bogdan Uršič prejme občinsko priznanje za svojo izjemno pripravljenost pomagati sočloveku in nesebičen prispevek k lokalni skupnosti.

Ob vzpostavitvi sistema brezplačnega prevoza starejših v Občini Komen se je med prvimi odzval in prevzel vlogo voznika, s čimer omogoča mobilnost tistim občanom, ki sami ne morejo voziti. Svoj prosti čas dosledno in zavzeto namenja pomoči drugim, pri čemer ga odlikujejo odgovornost, srčnost ter globoka zavezanost načelu pomoči sočloveku.

S svojim delovanjem pomembno prispeva k večji povezanosti, solidarnosti in kakovosti življenja v lokalnem okolju.

Besedilo in foto: Občinska uprava

Slavnostni sprejem za izjemne dosežke

V četrtek, 27. avgusta 2026, je v Dvorani Kobencel na Gradu Štanjel potekal slavnostni sprejem za posameznike in ekipe, ki so dosegli odlične rezultate na državnih, evropskih in svetovnih tekmovanjih. Župan Občine Komen, mag. Erik Modic, se je nagrajencem, njihovim mentoricam in trenerjem zahvalil za trud, vztrajnost in predanost, s katerimi pomembno prispevajo k prepoznavnosti občine.

Na glasbenem področju je harmonikar Rene Marušič pod mentorstvom Sabine Trifković Dmitrović osvojil prvo nagrado na mednarodnem tekmovanju v Pulju. Odlične rezultate so dosegli tudi pianisti Marijana Marc Trkulja, Tina Bandelj in Maks Jakob Erženičnik, ki so pod mentorstvom Ingrid Tavčar osvojili visoka priznanja na mednarodnih tekmovanjih »Ivan Rijavec« v Rogaški Slatini in Sfermusic – giovani musicisti v Italiji.

Med plesalci je izstopala Isabela Stele iz Plesnega kluba ADC, ki je osvojila tretje mesto na svetovnem prvenstvu IDO, dve tretji mesti na državnem prvenstvu ter dva naslova državne prvakinja v solo kategorijah. Njena mentorica je Alice Stojko Salju. Plesno društvo Be Funky je pod mentorstvom Mateje Terčon Knap postalo državni prvak v kategoriji Art Dance Story in osvojilo prvo mesto na mednarodnem tekmovanju Barcelona Dance Grand Prix Competition.



Uspešni so bili tudi mladi tekmovalci na področju znanja. Marijana Marc Trkulja je pod mentorstvom Helene Vuksanović prejela zlato priznanje na državnem tekmovanju iz angleščine, Tina Bandelj pa je pod mentorstvom Špele Grmek osvojila zlato priznanje na državnih tekmovanjih iz znanja o sladkorni bolezni in Veseli šoli.

Številne uspehe so dosegli mladi robotiki pod mentorstvom Lucije Filipčič Križaj. Rene Marušič in Kristjan Žvokelj,

Nik Ravbar, Nejc Masten in Alan Štrekelj ter Maks Jakob Erženičnik in Žiga Bolje so osvojili prva mesta v različnih kategorijah državnega tekmovanja v Mariboru. Manuel Milanič, Gašper Bolje in Rene Marušič pa so na evropskem tekmovanju na Dunaju zmagali v kategorijah Rescue Line in Super Teams.

Odlično sezono so imeli tudi člani Balinarskega kluba Hrast Kobjeglava – Tupele. Ekipa do 14. leta in mladinska ekipa do 18. leta sta osvojili naslova državnih prvakov, uspešni pa so bili tudi posamezniki in dvojice. Ekipi sta vodila trenerja Gregor Rudež in Rajko Kavčič. Ženska ekipa pod vodstvom Valterja Švare je postala državna prvakinja, slovenska pokalna podprvakinja in evropska klubska pokalna podprvakinja.

Odmevni so bili tudi reprezentančni dosežki članic kluba. Tanja Marc in Eneja Ozbič Primc sta na svetovnem prvenstvu v Franciji postali svetovni prvakinja v igri dvojic, Jacqueline Košir in Eneja Ozbič Primc svetovni podprvakinja v štafeti, Tanja Marc in Marko Švara pa sta osvojila tretje mesto v disciplini mešanih dvojic v natančnem zbijanju.

Med vsemi dosežki so zaradi pomena in odmevnosti posebej izstopali uspehi na evropski in svetovni ravni. Župan





mag. Erik Modic je zato županova priznanja podelil Manuelu Milaniču, Gašperju Boljetu in Reneju Marušiču za dve prvi mesti na evropskem tekmovanju v robotiki na Dunaju. Županovi priznanji sta za naslov svetovnih prvakinj v igri dvojic prejeli tudi Tanja Marc in Eneja Ozbič Primc.

Vsem nagrajencem, mentoricam in trenerjem iskreno čestitamo ter jim želimo še veliko novih izzivov, zadovoljstva in uspehov.

Besedilo: Občinska uprava

Foto: Ana Rojc

Iz vaških skupnosti

Tradicionalni kamp za otroke v Tomačevici

Prvi vikend v avgustu se je sredi vasi Tomačevica zopet dogajal že 9. tradicionalni kamp Tomačevca za otroke. V petek popoldne smo postavili šotore izobesili taborniško zastavo in se zabavali ob peki pic do poznega večera. Ker je noč dolga, smo se odpravili še na krajši pohod z lučkam v katerem otroci res uživajo. Energije jim kljub pozni uri ni manjkalo, zato jih je ob prihodu nazaj na tabor pričakal velik napihljivček, ki je še dodatno poskrbel za veselje in trden spanec do jutra. Velika zahvala podjetju Milan Renner, s. p., za donacijo. V soboto se je že takoj po zajtrku začelo pravo poletno kamp dogajanje z veliko kopanja v



bazenu, skakanju po napihljivčku, različnim vodnimi igrami in tekmo z vodnimi balončki otroci proti staršem, za nagrado pa sladoledni bar. Ker je bil dan res vroč, smo letos poskrbeli za dnevni kino pod klimo s kolicami. Ko je vročina malenkost popustila smo izpeljali še kolesarski izlet in se zapeljali do bližnjega Zajčevca. Večer smo zaključili ob dobri hrani izpod roštilja in že tradicionalni tomboli z lepimi nagradami. Za konec pa še nočni turnir v Štrbunku. Letošnji kamp je gostil 13 otrok in dvakrat toliko staršev in podpornikov, brez katerih enostavno kamp ne bi bil to kar je. Se že veselimo naslednjega kampa, zagotovo bo spet kaj novega. Se zagledamo na kampu Tomačevca 2027.

Besedilo in foto: VS Tomačevica

Projekt Otrok s sončnico – na Volčjem Gradu živahno poletje v znamenju Srečka Kosovela

Letos poleti se je Volčji Grad izkazal z zelo bogatim kulturnim in umetniškim programom. Glavni nosilec celotnega dogajanja je bilo Društvo Debela griža, ki je tudi tokrat potrdilo, da lahko majhna vas pripravi kakovostne prireditve, poveže vaščane, prijatelje in zunanje goste ter ustvari nepozabne trenutke.

Po zasaditvi sončnic, ki so vse poletje krasile vaške kalune, se je junija odvijala peta, jubilejna mednarodna likovna kolonija. Gostila je 14 akademskih slikarjev iz Slovenije, Italije, Srbije, Romunije in Gruzije, ki so ves teden ustvarjali na različnih lokacijah v vasi in se poglobljali v delo Srečka Kosovela. Ena od udeleženk kolonije, akademska slikarka Ani Tretjak, je pripravila dve ustvarjalni delavnici z naslovom Sinergija z naravo ter ju ponudila starejšim in mlajšim vaščankam in vaščanom.

V času kolonije je bilo v vasi več koncertov. Nastopila sta MePZ Cominum iz Komna in MePZ Ivan Cankar z Vrhniko ter kantavtor Rick James. Ob zaključku kolonije, ki je sovpadel s praznikom sv. Ivana in tradicionalno procesijo, so nastopili otroški pevski zbor Vigred iz Šempolaja, Štorske mlekarice in ansambel Kraški

ovčarji. Takrat so odprli tudi razstavo slik, ki so nastale med kolonijo.

Sredi julija 2026 je projekt Otrok s sončnico dosegel vrhunec, saj je vas ponudila bogat program delavnic, izobraževanj in predavanj. Društvo Debela griža je pripravilo štiri srečanja, na katerih so udeleženci ustvarjali s pomočjo različnih umetniških jezikov: fotografije, pisanja poezije, pravljič in slikanja. Vaščani so sestavili in ilustrirali tudi pravljico o volčjegrajski pošasti Cirimundiju. Pri projektu so med drugimi sodelovali Fotokrožek in Pesniško društvo Zlati čoln iz Sežane. Bogata produkcija je še vedno na ogled na razstavi v vaškem domu pri Mrškovihi.

Julija je pri Kovačevih potekala tudi druga izvedba prevajalske delavnice SateLIT, na kateri so se zbrali prevajalke in prevajalci iz slovenščine v italijanščino in obratno. Ob prevajanju je bilo na SateLIT-u tudi veliko predavanj, namenjenih širši javnosti. En dan je bil posvečen Srečku Kosovelu, njegovim prevodom v različne jezike ter njegovemu odnosu do Krasa in Trsta, drugi dan pa je bila tema pogovorov prepletanje različnih kultur in jezikov v našem prostoru.

Tri večere je popestrila glasba. Najprej



je nastopil kraški trubadur Boštjan Pertinač, sledil je jazzovski koncert zasedbe pianista Roka Zalokarja, ta del projekta pa se je zaključil v nedeljo, 19. julija, v vaškem domu, kjer je z dalmatinskimi in slovenskimi ljudskimi pesmimi nastopila Klapa Skala Gropada.

Med soorganizatorji projekta Otrok s sončnico je bil zavod Dobri svet. Vse prireditve je podprla Občina Komen, sfinancirala pa sta jih Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije in Javna agencija za knjigo Republike Slovenije. Med partnerji pri projektu so bili Založništvo tržaškega tiska, Društvo slovenskih književnih prevajalcev in Center za slovenščino kot drugi in tuji jezik Univerze v Ljubljani.



Besedilo: Martina Kafol

Foto: arhiv Društvo Debela griža in arhiv M

»Slabo pogoltni, dobro nagradi« Ob jubileju zlate poroke zakoncev Rebula

Spoznala sta se na vinski trgtavi v Kominu. »Z drugimi se je dogovoril, da so me za kazen zaprli v peržon, češ da sem kradla grozdje. Seveda ga nisem. In potem me je prišel rešit,« se spominja Vida. »Cel večer sem plesala z njim.«

Ko sta se dve leti za tem poročila, je on imel 24, ona pa 23 let ... In sta vse do danes »zdržala« v sreči in nesreči, v boleznih in zdravju, kot sta si pred pol stoletja obljubila Vida in Dušan Rebula. »Ljubezen nič ne stane, vse drugo stane,« ju je pred oltarjem julija letos, pri obnovi poročnih zaobljub v brestovski cerkvi svetega Lovrenca, nagovoril komenski župnik Alojzij Kržišnik.

On je rojen Brestovec, ona je doma iz Lokvice. »Za ženo sem vzel hči iz največje kmetije na Lokvici. Bila je že od doma navajena delat. S pomočjo njenega očeta sva dokupila še nekaj parcel in zasadila trte. Leta 1982 sva začela graditi hišo ...«

V zakonu sta se jima rodila dva otroka: Martina leta 1978 in Roman leta 1980.

Pri Dušanu doma so imeli samooskrbno kmetijo, v hlevu kravo, junca in vola, s katerim so orali njivo. Potem ko sta po smrti Dušanovih staršev prevzela domačijo, sta živinorejo opustila in se lotila vinarstva. Leta 1978 so začeli s približno 1000 trtami. Danes pri Rebulovih obdelujejo dva hektarja vinogradov v svoji lasti, pol hektarja pa imajo v najemu. Večina

trt je avtohtonih sort, od malvazije in vitovske grganje do refoška.

Pred približno 30 leti so začeli izdelovati še penine. Najstarejša penina je iz malvazije, sprva poimenovana Br'stovska penina, danes pa se po bližnji romarski cerkvi imenuje Anastazija. V družbi so še vitovska penina Vita, penina iz roseja Rose, teranova penina Mia, najmlajša med njimi pa je penina iz rebule. Vse so narejene po klasični metodi. Rebulovi so za svoja vina dobitniki številnih priznanj doma in na tujem.

Leta 1990 so odprli prvo osmico in jo vzdrževali vse do leta 2023. Svoja vrata je odprla prvi teden junija in v desetih dneh nudila domače dobrote več sto obiskovalcem.

Danes sta Vida in Dušan upokojena, vinarstvo sta uradno predala sinu Romanu, a Brestovci smo priče, da še vedno večino svojega vsakdana preživita med trtami. »Zmeraj je bil zagnan za trte, kot mož in oče odgovoren za svojo družino,« opiše zlata nevesta po 50 letih zakona svojega moža.

Dušan Rebula je tudi dolgoletna vez vaške skupnosti z Občino Komen. »Vedno sem bil rad med ljudmi. Pred mnogimi leti sem bil član vaške skupnosti, zadnja leta njen predsednik, odgovoren za vse občinske investicije v Brestovici – od obnov ali izgradnje pokopališča, šole in



vaškega jedra.«

In za 'konec dober – vse dobro': kaj bi jubilaranta svetovala mladim, ki se odločajo za skupno življenje? Vida: »Naj se spoštujejo, sprejmejo človeka v dobrem in slabem, zdržijo skupaj v preizkušnjah.« Pristavi Dušan: »Najpomembnejša je strpnost. Vse slabo je treba pogoltniti, dobro pa nagraditi.«

Besedilo: Marjana Lavrič

Foto: Mitja Bukovič

Društveno

V Društvu upokojencev Komen »se dogaja«

Tudi letošnje leto smo v Društvu upokojencev Komen obarvali z zares pestro ponudbo različnih dogodkov. Že takoj po novem letu smo se odpravili na krajši pohod v dežju, iz Gorjanskega v Prečnik. Sledila sta mu še dva pohoda: v maju na Kohišče in v juniju v dolino Glinščice.

Tudi zima nas ne ustavi, tako da smo to obdobje vse do pozne pomladi zapolnili z različnimi vsebinami: uporabo pametnih telefonov, predavanjem o čebelah, različnimi meritvami in svetovanji za zdravje, tehnikami sproščanja, telovad-

bo, družabnimi igrami ... Naši športniki so pridno trenirali in svoje veščine pokazali na športnih igrah, ki jih organizira Pokrajinska zveza društev upokojencev Južne Primorske.

Organizirali smo tudi informativno predavanje o dolgotrajni oskrbi. Predavanje sta izvedli strokovni sodelavki Ministrstva za solidarno prihodnost. Naše društvo nudi članom, ki so dopolnili 80 let, pomoč pri uveljavljanju pravice do e-oskrbe.

Tudi na dobrodelnost nismo pozabili,

saj so naši prostovoljci predano sodelovali v Tednih druženja in spoznavanja v Hiši dobre volje, vsak drugi teden v mesecu od februarja do maja.

Pestro dogajanje prvih mesecev smo zaokrožili z izletom v Belo krajino ter z izletom z vlakom v Ljubljano in vožnjo po Ljubljani. Prijetno druženje, nova poznanstva, mir in nasmeš na obrazu, medsebojno sodelovanje, kaj dobrega za prigrizniti – vse to in še več nam nudi naša lepa domovina. In to je že skoraj vse, kar potrebujemo.



Balinarji v Hiši dobre volje, marec 2026



Z vlakom v Ljubljano, julij 2026

Besedilo in foto:
Društvo upokojencev Komen

Mesec venčkov svetega Ivana v Štanjelu

Prireditev Mesec venčkov svetega Ivana v Štanjelu postaja že stalnica. Junija ulice starega dela Štanjela zaživijo v znamenju dišečega kraškega cvetja in starodavnih tradicij. Običaj spletnja venčkov svetega Ivana, ki povezuje globoko spoštovanje do narave in ljudsko ustvarjalnost, je že od leta 2013 vpisan v slovenski Register nesnovne kulturne dediščine.

Člani Kulturno-etnološkega društva Venček iz Štanjela, ki je tudi nosilec vpisa običaja v Register nesnovne kulturne dediščine Republike Slovenije, že vrsto let skrbimo za ohranjanje te žive dediščine in njeno prenašanje na mlajše generacije.

Letos so se naše aktivnosti začele že v maju, saj smo aktivno sodelovali pri okrasitvi in pripravi razstave ob odprtju

Nataljine hiše, v kateri je društvo dobilo tudi svoj prostor. Uredili smo ga tako, da se obiskovalci Nataljine hiše lahko seznajajo z običajem in spoznajo, da tradicija v Štanjelu še živi, saj številni rumeni venčki na vratih skrbno varujejo svoje prebivalce.

Letos smo vse junijske vikende organizirali prikazovanje spletnja venčkov pred Nataljino hišo, ki se nahaja ob Kobdiljskem stolpu in vhodu v Ferrarijev vrt. Obiskovalce smo seznanjali s samim običajem in pomenom oživljanja ter ohranjanja ljudskega izročila o starodavnih šegi, ki smo jo v Štanjelu obudili pred približno petindvajsetimi leti.

V nedeljo, 14. junija, popoldne je bila organizirana delavnica spletnja venčkov za domačine. Tudi letos smo povabili do-

mačine, ki so si želeli pod mentorstvom članov društva izdelati svoj venček. Imeli smo se zelo lepo in vsi, ki so se delavnice udeležili, so poleg svojega venčka odnesli s seboj tudi lepo doživetje.

Svoj vrhunec je prireditev »Mesec venčkov svetega Ivana v Štanjelu v letu 2026« dosegla v nedeljo, 21. junija, na prireditvenem prostoru Festivala Gledavnica pred vhodom v grajsko dvorišče. Ves dan so potekale delavnice izdelovanja venčkov svetega Ivana za predhodno prijavljene udeležence, ki so si s pomočjo mentorjev izdelali svoj venček. Izvedenih je bilo 40 delavnic, udeleženci pa so prišli iz vse Slovenije in zamejstva. Letos je bilo kar precej delavnic izvedenih tudi med prikazovanjem pletenja venčkov ob vikendih, kar bomo nadaljevali tudi v prihodnje, saj želimo s tem ustvariti prepoznavno ustvarjalno doživetje.

Tudi letos smo organizirali ocenjevanje in izbor najlepših venčkov. Tričlanska komisija je imela težko delo, saj je izbirala med skoraj dvesto izdelanimi venčki, ki so se potegovali za nagrade v dveh kategorijah: za tradicionalni in fantazijski



venček.

Po končanem ocenjevanju je sledil raznos venčkov po starem delu Štanjela. Člani društva, domačini in obiskovalci so se sprehodili po uličicah starega dela Štanjela, s hišnih vrat pobrali stare venčke in jih zamenjali z novimi. Stare venčke so na vrhu Gledanice sežgali. S tem se je po izročilu naših prednikov uničilo vse slabo, kar se je čez leto v njih nabralo, sveži venčki pa prinašajo v domove novo, dobro energijo, ki bo prebivalce varovala pred nesrečami, ujmami, točo in tudi pred kačami.

Celodnevno nedeljsko dogajanje se je zaključilo s koncertom skupine Gugutke na vrhu Gledanice, kjer so se poslušalci lahko predali zvokom vrhunske ljudske glasbe, ki prinaša svež in energičen pogled na tradicionalno glasbeno izročilo. Ambient Gledanice je s svojo zgodovinsko kuliso in razgledom ob sončnem zahodu poskrbel za čaroben zaključek osrednjega dogodka letošnjega Meseca venčkov svetega Ivana.

Tudi letos smo člani društva poskrbeli za prenašanje znanja o običaju spletnja

venčkov svetega Ivana na mlajše generacije in širšo javnost. Kot mentorji smo se udeležili delavnic na Osnovni šoli Šempas, Osnovni šoli Dutovlje in Srednji šoli Srečka Kosovela Sežana. Prav na poseben način so kresno cvetje spoznavali otroci ene izmed skupin v Vrtcu Ajdovščina, organizirana pa je bila tudi delavnica za otroke v Kobdilju. Sodelovali smo še na delavnicah za starejše v Braniku in Ajdovščini, organizirali delavnico za obiskovalce Hiše dobre volje v Komnu ter sodelovali na delavnici, ki je bila za njihove varovance izvedena v prostorih društva Vezi v Štanjelu.

Veseli smo, da so nas k sodelovanju povabili tudi organizatorji dogodkov zunaj naše občine. Venčke smo pletli na prazniku Kaštelirjev v Vojščici, na prazniku krajanov v Temnici in pri ocenjevanju venčkov v Vrhovljah, kjer tudi že vrsto let obujajo običaj pletenja venčkov svetega Ivana.

Celotne junijske aktivnosti in dogajanje smo letos poimenovali Mesec venčkov svetega Ivana v Štanjelu v letu 2026. Prireditev je bila organizirana v okviru

Poletnega festivala Štanjel, pri čemer je dogodek finančno podprla tudi Občina Komen. Pri pripravi in organizaciji prireditve so nam pomagali tudi zaposleni ORE Krasa in Brkinov, saj z njimi lepo in uspešno sodelujemo.

Prireditev je v celoti dosegla pričakovano kakovost programa in dala prav poseben prispevek k razvoju kulturnega turizma v Štanjelu, saj je vsakoletni dogodek zaradi svoje kontinuitete že uspešno presegel krajevne in občinske meje. Oživiljanje in ohranjanje ljudskega izročila starodavne kulture in skoraj pozabljenega običaja naših prednikov – spletnja svetoivanskih venčkov v Štanjelu – poznajo že na različnih koncih Slovenije.

Udeleženci delavnic nas večkrat sprašujejo, ali organiziramo tudi delavnice pletenja adventnih venčkov. Adventne venčke bomo pletli konec novembra, v soboto pred prvo adventno nedeljo. Že zdaj vas vabimo k sodelovanju. Natančnejši podatki o dogodku bodo objavljeni na naši spletni strani. Tudi ta dogodek bo sofinancirala Občina Komen.

Besedilo in foto: Kulturno-etnološko društvo Venček iz Štanjela

Praznovanje svetega Petra v Gabrovici

Poletje je čas dopustov, sproščenosti in svobode. Kulturna dogajanja se preselijo na zunanje površine, pod zvezde. Tudi naša gledališka skupina je sodelovala na nekaj takšnih prireditvah. Bili smo v Lokovcu, Kanalu, Grgarju in na Brjah pri Komnu.

Na praznik vaškega zavetnika sv. Petra

smo v okviru občinskega praznika pripravili praznovanje tudi v Gabrovici. Najprej je gospod župnik daroval slovesno sveto mašo s procesijo, ki je vodila mimo štirih oltarjev po vasi. Po maši so se lahko vsi prisotni podružili ob prigrizku. Zvečer pa smo na Brcu ponovili našo aktualno predstavo Jurij in Viktorija. Čeprav je bil

ponedeljek, smo bili z obiskom zadovoljni. Zvečer je bilo prav prijetno pokramljati ob kozarčku hladne pijače.

Letošnje poletje smo tudi veselo praznovali. Naša ustanovna člana in dolgoletna igralka Branka Guštin in Emil Švara sta praznovala častitljivih 80 pomladi. Želimo jima predvsem zdravja in da bi še naprej tako navdušeno spremljala naše delovanje.



Besedilo in foto: KR D Brce

Med ognjem in vetrom: poletje dveh velikih intervencij

Letošnje poletje je narava v naši regiji pokazala dva popolnoma različna, a enako uničujoča obraza. Najprej nas je v začetku julija preizkušal obsežen požar v naravi, konec avgusta pa je udaril še silovit vetrolom.

Prva velika preizkušnja se je začela 4. julija popoldne, ko je pri naselju Brestovica pri Komnu zagorelo v naravi. Suša in razgiban teren sta botrovala hitremu širjenju ognja, ki je na koncu zajel približno 17 hektarov površine. Zaradi resnosti situacije so na pomoč priskočili tudi gasilci prostovoljnih gasilskih društev iz Obalno-kraške in Severnoprimske gasilske regije. Čez dan se je z ognjem spopadalo 130 gasilcev s 60 vozili, ključno vlogo pa je odigrala tudi Državna enota za gašenje iz zraka. Štiri letala so v 38 odmetih na požarišče odvrгла kar 117 kubičnih metrov vode, kar je omogočilo, da je bil požar še isti dan lokaliziran.

A nevarnost s tem še ni bila mimo. Čez noč je na terenu ostalo približno 148 gasilcev z 42 vozili, ki so sanirali in zalivali robove požarišča. Pri pregledovanju terena so si pomagali tudi z brezpilotnimi letalniki. Poleg gasilcev so bili na kraju prisotni člani občinskih štabov Civilne zaščite, policija ter dežurne službe Elektra Primorske, Kraškega vodovoda in Zavoda za gozdove Slovenije. Na intervenciji so sodelovali tudi pripadniki Državne enote za varstvo pred NUS, ki so morali z območja varno odstraniti kar dve italijanski topovski granati iz obdobja prve svetovne vojne. Za vodenje tako obsežne intervencije je na lokacijo prispelo tudi poveljniško vozilo Gasilske zveze Slovenije.

POSTANI GASILEC!

NAUČI SE, POMAGAJ, RASTI - POSTANI JUNAK V GASILSKI EKIP!

GASILCI

KDO IN KDAJ?
sobota, 5. 9. 2026 – prve vaje v šolskem letu 2026/2027

PIONIRJI (6–11 let) ob 17. uri

MLADINCI (12–16 let) ob 18. uri

KJE?
Vaje bodo potekale na dvorišču gasilskega doma PGD Komen.

KAKO?
Pristopna izjava je na voljo na spletni strani PGD Komen (www.pgdkomen.si). Skupaj s starši jo prinesi na prve vaje.

POGUM NI V TEM, DA NE ČUTIŠ STRAHU, AMPAK DA KDAJ, KLJUB STRAHU POMAGAŠ.

PRIDI, POSKUSI, ZABAVAJ SE!

Kdor ima voljo in srce čvrsto, naj stopi v gasilsko vrsto!





Le nekaj tednov kasneje, ko smo že mislili, da je sezona poletnih naravnih nesreč končana, je 21. avgusta sledil nov udarec narave. Tokrat težav ni povzročal ogenj, temveč uničujoč veter. Vse se je začelo s klicem na pomoč zaradi odkrite strehe v naselju Kodreti, a so gasilci še pred odhodom prejeli obvestila, da so posledice neurja precej širše in da je

poškodovanih več objektov v vaseh Čehovini, Kodreti, Večkoti in Koboli.

Cesta Štanjel–Manče je bila zaradi številnih podrlih dreves popolnoma neprevozna, kar je prvim gasilcem na terenu še otežilo intervencijo in onemogočilo dostop do vasi. Gasilci so morali najprej presekati pot skozi podrto drevje, da so lahko prispeli do prizadetih vasi. V po-

moč so bile takoj aktivirane tudi dodatne enote iz celotne Kraške gasilske zveze.

Na terenu se je pokazala prava razsežnost vetroloma. Poškodovanih je bilo skupno 15 objektov, na katerih je nastala precejšnja materialna škoda. V tej obsežni intervenciji je sodelovalo

Besedilo in foto: PGD Komen

Iz komenske knjižnice

Vijolični september

Letos 2. septembra smo članice Skupine Kras Združenja Europa Donna Slovenija v sodelovanju s Knjižnico Komen pripravile »vijolični kotiček« v okviru mednarodnega meseca ozaveščanja o raki rodil, ki je prepoznaven po svoji vijolični barvi.

V Sloveniji za raki rodil – rakom materničnega vratu, rakom materničnega telesa, rakom jajčnikov, jajcevodov ter zunanjega spolovila in nožnice – vsako leto zbolijo okoli 700 žensk. Zato si članice Združenja Europa Donna Slovenija prizadevamo za ozaveščanje o pomenu preventive in zgodnjega odkrivanja ter

za odpravljanje stigme, povezane z raki rodil.

Po pozdravnem nagovoru vodje Skupine Kras Orjane Gombač smo se s prisotnimi sprehodili do drevesa Združenja Europa Donna Slovenija, ki raste v parku ob občinski stavbi, ter ga simbolično ovili v vijolični šal. Šal so spletle naše pridne članice, z njegovo namestitvijo pa smo želele opozoriti na pomen ozaveščanja lokalnega prebivalstva.

V dogovoru s podjetjem Biostile, d. o. o., smo v vijolični šal ovili tudi drevo pred

njihovo trgovino.

Zahvaljujemo se Knjižnici Komen, Občini Komen ter podjetju Biostile, d. o. o., ki so nam omogočili širjenje našega pomembnega sporočila.

Prisrčno vabljeni, da obiščete knjižnico in vzamete v roke našo revijo ali katero od naših zgibank. V njih boste našli koristne informacije za svoje zdravje, pa tudi nasvete, kako biti v oporo bližnjemu, ki je zbolel za rakom.

Ne pozabite poskrbeti za svoje zdravje ali, kot sporoča letošnja oglaševalska kampanja: »Poskrbi za svoje nepogrešljive kose. Ker je tvoje telo bolj dragoceno od tistega, kar nosiš na njem.«



Besedilo in foto: članice skupine Kras Združenja Europa Donna Slovenija

Zapojmo poletju v pozdrav - MePZ Cominum

Na pragu poletja smo v Brestovici pri Komnu pripravili zaključni koncert *Zapojmo poletju v pozdrav*. Cominumci vemo, da sta prav glasba in petje tisto, kar lahko človek podari ljudem – nekaj iskrenega in neotipljivega, kakor je bilo tudi to nedeljo, 7. junija.

Poletni večer smo preživeli skupaj z našimi dragimi gosti: Tercetom sešter Kobal, Lariso Žerjal, Veroniko Cej in

Klemnom Žigonom. Na vaškem placu v Brestovici smo skupaj ustvarili prav poseben, skoraj pravljičen glasbeni večer, prežet s pesmijo, toplino in prijetnim druženjem.

Nekaj dragocenega je v tem, da imamo v kraških vaseh tako lepe lokacije, kjer se lahko ljudje srečamo in skupaj ustvarjamo nepozabne trenutke. Iskrena hvala Vaški skupnosti Brestovica za

vso pomoč pri organizaciji dogodka ter vsem, ki ste soustvarili ta čudovit večer.

Po poletnih počitnicah bomo ponovno začeli s pevskimi vajami. Prav lepo vas vabimo, da se nam pridružite. Vaje potekajo vsak četrtek ob 20.00 v stari šoli v Svetem. Naj nas petje tudi v prihodnje povezuje – in prav zato je pesem najlepša takrat, ko jo lahko delimo.



Besedilo: Ivana Tragin
Foto: arhiv MePZ Cominum

Poletje, polno glasbe: Pihalni orkester Komen med poletnimi počitnicami

Za Pihalni orkester Komen je bilo poletje vse prej kot čas počitka. Jubilejno leto, v katerem orkester praznuje 30 let delovanja, so članice in člani zaznamovali z vrsto nastopov, sodelovanj in projektov, s katerimi so glasbo ponesli med ljudi ter še utrdili povezovanje kraške in

brkinske godbene skupnosti. Orkester, ki danes združuje več kot 40 sedanjih in nekdanjih učencev Glasbene šole Komen, je tudi letos dokazal, da glasba na Krasu živi.

Ko so se že čutili prvi poletni utripi in se je šolsko leto bližalo koncu, je Ivanji

Grad v sklopu našega festivala Godbe po kraških vaseh gostil Pihalni orkester Burja Ajdovščina, ki je s svojim nastopom prinesel živahen utrip pihalne glasbe. Glasbeniki so s skrbno izbranim programom ustvarili prijetno in sproščeno vzdušje ter navdušili obiskovalce.



Gostovanja pihalnih orkestrrov imajo na podeželju in v manjših kraških krajih posebno vrednost, saj glasbo približajo ljudem v njihovem domačem okolju. Tudi obisk Burje na Ivanjem Gradu je bil tako več kot le glasbeni nastop – postal je priložnost za druženje, srečevanje in povezovanje Vipavske doline s Krasom.

Pihalni orkester Burja Ajdovščina sicer sodi med dejavne glasbene kolektive širšega območja. Njegovi člani redno nastopajo na različnih prireditvah in ohranjajo tradicijo pihalnega muziciranja, ki pomembno zaznamuje kulturno podobo Primorske.

Večer na Ivanjem Gradu je minil v znamenju glasbe, dobre volje in prijetnega druženja še dolgo v noč. Prav takšno vzdušje smo pripravili že naslednji teden, ko so Brje pri Komnu zaživele s prav posebnim glasbenim sodelovanjem Pihalnega orkestra Komen in priljubljene skupine Rok'n'Band. Koncert je ponudil

energičen preplet zvoka pihalnega orkestra, znanih melodij in prepoznavnega rock'n'rolla, ki je hitro dvignil občinstvo na noge.

Komenski godbeniki so z bogatim in raznolikim zvokom dodali znanim uspešnicam novo dimenzijo, Rok'n'Band pa je poskrbel za nalezljivo energijo in sproščeno vzdušje. Večer je bil preplet glasbe, druženja in dobre volje ter je na Brje privabil ljubitelje različnih glasbenih zvrsti.

Sodelovanje je še enkrat pokazalo, kako lahko pihalni orkester preseže tradicionalne glasbene okvire in se poveže z izvajalci drugih žanrov. Pihalni orkester Komen s takšnimi projekti dokazuje, da je godbeništvo živa in ustvarjalna oblika glasbenega izražanja, ki zna nagovoriti tudi širše občinstvo. Koncert na Brjah je zato ostal v znamenju dobrega ritma, prepoznavnih melodij in predvsem uživanja v glasbi, saj se je žur z Rujnimi mu-

zikanti nadaljeval še globoko v noč.

Ker se zavedamo, da smo eden pomembnejših kulturnih akterjev v občini, smo se z veseljem odzvali in se predstavili tudi na občinskem prazniku v Gorjanskem. Že dan pozneje smo sezono uradno zaključili v italijanskih Miljah s prav posebnim skupnim korakanjem treh orkestrrov po mestnem jedru ter krajšim nastopom ob prazniku zavetnika mesta.

Poseben in prisrčen je bil tudi zaključni nastop najmlajših »članov«, ki v sklopu glasbenih delavnic pod vodstvom Daše in Staše šele spoznavajo instrumente in naše delovanje.

Tako smo se glasbeno in z nasmehom poslovali od šolskega leta. A samo do začetka avgusta, ko smo se znova združili z drugimi kraško-brkinskimi orkestri za nastop na tradicionalni nedeljski povorki v Dutovljah.



Besedilo in foto: PO Komen

MusiKras 2026: glasba, znanje in druženje na Krasu

Kras je tudi letos za nekaj dni postal stičišče mladih glasbenikov, mentorjev in ljubiteljev glasbe. MusiKras 2026 je prinesel poletno orkestrsko šolo, namenjeno mladim glasbenikom različnih starosti in predznanja, ob njej pa še jazzovsko izobraževanje, koncerte ter mednarodni natečaj za nove skladbe. Projekt tako združuje glasbeno izobraževanje, ustvarjalnost in druženje v značilnem kraškem okolju.

Od šolskega do mladinskega orkestra

Program je tudi letos razdeljen na več sklopov. Šolski orkester je namenjen mladim med 7. in 14. letom, potekal pa je od 26. do 29. avgusta v Hrpeljah pod dirigentskim vodstvom Andreja Kobala. Okoli 60 udeležencev je skozi jutranje sekijske in popoldanske skupne vaje spoznavalo nove tehnike, predvsem pa orkestrsko igranje ter pripravljalo program za zaključni nastop.

Za starejše glasbenike je bil mladinski orkester MusiKras 2026 organiziran med 17. in 21. avgustom v Štanjelu. Glasbenike, stare 14 let in več, je vodil dirigent Nejc Bečan, sicer tudi umetniški vodja Orkestra Slovenske policije. Program je bil namenjen zahtevnejšemu orkestrskemu igranju in temu primerni težavnostni stopnji.

Svoj pester in zahteven repertoar je približno 70 udeležencev predstavilo na zaključnem koncertu v Kosovelovem domu v Sežani, že dan prej pa smo v Štanjelu imeli priložnost prisluhniti izjemnim mentorjem ter komornim skupinam



udeležencev.

Kot je poudaril tudi sam maestro: »Mladi so na MusiKras prišli polni energije, želje po muziciranju in radovednosti. Program je bil zahteven, tako tehnično kot kondicijsko, vendar so me najbolj presenetili njihova čutnost, zavzetost in pripravljenost sprejemati nove izzive. Iz vaje v vajo smo premagovali začetno strahospoštovanje, povezovali različne zvoke, barve in sekcije ter jih postopoma združili v celoto. Zame je bila največja vrednost prav delo z mladimi neprofesionalnimi glasbeniki – kako jih spodbuditi, motivirati in skupaj premagovati težave. Ko vidiš polno zaseden tabor in mlade, ki z veseljem ustvarjajo glasbo, veš, da kultura živi in da ima godbeništvo

prihodnost. Verjamem, da bodo udeleženci s seboj odnesli ne le nove glasbene izkušnje, ampak tudi lepe spomine in občutek, kaj vse lahko ustvarimo skupaj.«

Pomemben del MusiKrasa je tudi stik med mladimi in izkušenimi glasbeniki. Udeleženci namreč ne pridobivajo le tehničnega znanja, temveč se učijo sodelovanja, poslušanja drugih in skupnega ustvarjanja. Prav orkester je okolje, v katerem posameznik svoje glasbene sposobnosti podredi skupnemu zvoku. In verjemite, da lahko otroci ob kakovostni in strokovni mentorski podpori ter v prijetnem okolju v enem tednu oziroma po približno 30 urah vaj pripravijo res nepozabne koncerte.

Udeleženci so povedali, da so jih najbolj zanimala skladbe, da so najraje imeli dobro družbo in sekijske vaje, najtežje pa jim je bilo jutranje bujenje. Veliko udeležencev se prijavi tudi po priporočilu prijateljev, ki že igrajo v orkestru. Najbolj pa uživajo v skupnih vajah.

Tudi jazz in improvizacija

Posebno mesto v letošnjem programu ima JazzKras Band, namenjen glasbenikom, starejšim od 14 let. Program v Štanjelu je potekal od 25. do 28. avgusta, 25 mladih pa je vodil Jaka Strajnar. Udeleženci so se ob igranju priredb spoznavali tudi z osnovami improvizacije, kar ponuja nekoliko drugačen pogled na skupinsko muziciranje.

Znova so dokazali, da si želijo svoje instrumente predstaviti in uporabiti na



različne načine ter v drugačnih skladbah, kar je začutila tudi številčna publika v Štanjelu.

MusiKras s tem presega klasično predstavo poletne glasbene šole. Mlade spodbuja, da glasbo ne le izvajajo, ampak jo raziskujejo in iščejo lastne načine izražanja.

Glasba se seli med kraške kraje

Ena od posebnosti projekta je tudi povezovanje glasbe z lokalnim okoljem. Koncerti niso omejeni na eno samo prizorišče, ampak se odvijajo po različnih krajih Krasa in Brkinov.

Med letošnjimi dogodki naj omenimo še koncert mentorjev in komornih skupin mladinskega orkestra, koncert mentorjev šolskega orkestra in JazzKras Banda ter udeležencev MusiKrasa, ki je 26. avgusta ob 20. uri potekal na Škrateljnovi domačiji v Divači, zaključni nastop JazzKras Banda 28. avgusta ob 18. uri v Štanjelu ter koncert šolskega orkestra 29. avgusta ob 18. uri v Kulturnem domu Hrpelje.

Takšna razpršenost dogodkov daje

projektu dodatno razsežnost: mladi glasbeniki postanejo del kulturnega dogajanja v prostoru, občinstvo pa lahko njihovo delo spremlja neposredno v domačem okolju.

Od izvajanja do ustvarjanja glasbe

MusiKras ni namenjen samo izvajalcem. Pomemben del projekta je tudi mednarodni natečaj za izvirne skladbe za pihalne orkestre. Namen natečaja je spodbuditi nastanek kakovostnega repertoarja za začetne orkestrske zasedbe, saj je prav za mlade glasbenike primerne literature pogosto premalo.

Tekmovanje je razdeljeno na dve težavnostni kategoriji. Za najboljšo skladbo v vsaki kategoriji je predvidena denarna nagrada, izbrana dela pa bodo vključena v program MusiKrasa ter izvedena in posneta v okviru poletnega orkestrskega tabora.

Tako sta bili letos zmagovalni skladbi Salve Merula Roka Nemaniča in Far East Walterja Cragolina premierno predstavljeni prav na zaključnih koncertih obeh orkestrov.

S tem MusiKras ustvarja zanimiv krog: skladatelji pišejo za mlade izvajalce, mladi glasbeniki njihove skladbe izvajajo, občinstvo pa jih lahko sliši v živo. Projekt tako povezuje ustvarjanje, izobraževanje in poustvarjanje.

Več kot poletna glasbena šola

MusiKras 2026 je zato predvsem prostor srečevanja. V njem si znanje predajajo mladi in izkušeni glasbeniki, različne generacije, različni glasbeni slogi ter načini ustvarjanja.

Poletni orkestrski tabor mladim omogoča, da svoje znanje nadgradijo tik pred začetkom novega šolskega leta, hkrati pa jim ponuja izkušnjo skupnega muziciranja in nastopanja. Koncerti pokažejo končni rezultat večdnevnega dela.

Ko se je letošnji MusiKras konec avgusta sklenil z zaključnimi koncerti, je za mladimi glasbeniki ostalo več kot le novo tehnično znanje in naučen repertoar. Ostale bodo izkušnje, nova poznanstva in predvsem občutek, kako zveni glasba, ko vsak posameznik prispeva svoj glas k skupni zgodbi.

Besedilo: PO Komen

Foto: Andrej Petrovič in PO Komen

ORA Krasa in Brkinov

Kraško-brkinske občine sprejele nov odlok o turističnem vodenju

Občine Divača, Hrpelje - Kozina, Komen, Miren-Kostanjevica in Sežana so potrdile nov odlok o turističnem vodenju na območju destinacije Kras in Brkini, s katerim so posodobile ureditev lokalnega turističnega vodenja po skoraj dveh desetletjih.

Z novim odlokom so občine ohranile skupno ureditev turističnega vodenja na območju vseh petih občin, hkrati pa so posodobile pogoje za opravljanje dejavnosti, licenciranja turističnih vodnikov in vodenje registra turističnih vodnikov. Sprejet odlok je ureditev uskladil tudi z

veljavno zakonodajo in jo prilagodil sodobnim potrebam razvoja turizma.

Kot pooblaščen organizacija za izvajanje lokalne turistične vodniške službe je bila določena ORA Krasa in Brkinov d.o.o., ki je od Zavoda za šport, turizem in prosti čas Sežana prevzela naloge vodenja registra, organizacijo usposabljanj in preverjanj znanja ter spremljanja kakovosti turističnega vodenja.

Odlok je med drugim poenostavil ureditev programov turističnih vodenj in določanje cen storitev, saj ti vsebini nista več določeni neposredno v odloku,

temveč se bosta prilagajali potrebam turističnega trga in razvoju destinacije. Določene so bile tudi višje globe za primere opravljanja turističnega vodenja brez ustreznih pogojev, s čimer se je okrepilo zagotavljanje kakovostnih in strokovnih storitev.

S sprejetjem odloka so občine zagotovile sodobnejši, preglednejši in enotno urejen sistem lokalnega turističnega vodenja, ki prispeva k boljši predstavitvi naravne in kulturne dediščine ter nadaljnemu razvoju destinacije Kras in Brkini.

Besedilo: Urban Grmek Masič, ORA Krasa in Brkinov, d. o. o.

Občinski praznik Občine Komen letos v Gorjanskem

Občinski praznik ni le datum v koledarju in ni zgolj prireditev. Je predvsem priložnost, da se kot skupnost srečamo, pogledamo drug drugega v oči, se pogovorimo, skupaj poveselimo in ponovno začutimo, kaj pomeni pripadati kraju, v katerem živimo.

Letošnji praznični dan se je začel z jutranjim pohodom v spomin Danijelu Božiču, nadaljeval s kulturnim programom, v katerem so se predstavili vidni lokalni umetniki, plesalci in kulturni ustvarjalci, sledil je bogat otroški program, večer pa

se je sklenil z glasbo, plesom in zabavo.

Letošnje praznovanje v Gorjanskem je še enkrat pokazalo, da je moč občine predvsem v njenih ljudeh – v društvih, vaških skupnostih, prostovoljcih, ustvarjalcih, športnikih, kulturnikih, podjetnikih, vinarjih in vseh posameznikih, ki s svojim delom prispevajo k temu, da so naši kraji povezani, dejavni in prijazni.

Iskrena hvala vsem, ki ste kakor koli prispevali k izvedbi občinskega praznika – organizatorjem, sodelujočim društvom, nastopajočim, ustvarjalcem, vinarjem,

prostovoljcem in seveda vsem obiskovalcem. Prav vsak je s svojo prisotnostjo in dobro voljo prispeval svoj delček k prazničnemu mozaiku.

Gorjansko je tako letos postalo prostor srečanja, prijateljstva, povezanosti in pristne kraške gostoljubnosti. Občinski praznik pa je še enkrat potrdil, da skupnost ni nekaj samoumevnega, temveč jo s svojim delom, sodelovanjem in pripravljenostjo pomagati soustvarjamo vsi.



Besedilo: Anja Tisel Zadnik
Foto: Dominik Uršič

Obiskovalci odkrivali razglede, dediščino in vrtno umetnost v Štanjelu

V okviru evropske pobude »Rendez-vous aux jardins« (»Dobimo se na vrtovih«) je v Štanjelu potekal voden ogled Ferrarijevega vrta in prenovljene Natalijine hiše, ki je obiskovalcem ponudil vpogled v bogato kulturno dediščino Krasa ter izjemno krajinsko in arhitekturno zasnovo tega prostora.

Letošnja tema pobude je bila posvečena razgledom in čutilu vida, zato so bili v ospredju pogledi, perspektive in vedute, ki oblikujejo doživljanje vrtov in parkov. Udeleženci so med ogledom spoznavali Ferrarijev vrt z vilo, ki ga je pred drugo svetovno vojno zasnoval priznani arhitekt, urbanist in nekdanji štanjelski župan dr. Maks Fabiani.

Park, grajen v 20. in 30. letih prejšnjega stoletja, še danes velja za izjemen primer kulturne dediščine. Zaznamujejo ga skrbno oblikovane terase, izbrano rastlinje in edinstven vodovodni sistem, ki priča o Fabianijevi inovativnosti ter tesni povezanosti prostora z vodo.

Posebno pozornost je pritegnila tudi prenovljena Natalijina hiša, kjer so si obiskovalci ogledali razstavo o Fabianijevih idejah in ustvarjalnem delu. Del novih prostorov je tudi soba z vodnim barom, ki poudarja pomen vode na Krasu nekoč in danes ter obiskovalcem na sodoben način predstavlja eno ključnih naravnih dobrin tega območja.



Doživetje se je zaključilo v prijetnem družabnem vzdušju ob kozarcu kraškega terana in domačem pršutu v Grajžarjevi marendi, kjer so udeleženci lahko nadaljevali pogovore in izmenjali vtise o ogledu.

Dogodek je bil izveden v okviru projekta KRAS-CARSO II, ki ga sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija–Slovenija 2021–2027. S tem projektom partnerji na obeh stra-

neh meje spodbujajo ohranjanje, promocijo in trajnostno valorizacijo skupne kulturne in naravne dediščine Krasa.

Voden ogled je tako uspešno povezal kulturno dediščino, arhitekturo, naravo in lokalno kulinariko ter obiskovalcem ponudil celovito doživetje enega najprepoznavnejših kraških biserov.

Besedilo: Urban Grmek Masič, ORA Krasa in Brkinov, d. o. o.

Foto: arhiv ORA Krasa in Brkinov, d. o. o.

Poezija in prevajanje povezala slovenske in škotske ustvarjalce na Gradu Štanjel

V Štanjelu je v četrtek, 11. junija 2026, potekal pogovor in literarno branje z naslovom »Prevajanje poezije manjših jezikov«, ki je bilo del prevajalske delavnice v Danah pri Sežani in pete mednarodne prevajalske izmenjave Edwin Morgan Trust International Translation Exchange.

Dogodka sta se med drugim udeležila gospod Nigel Baker, vodja diplomatske misije Britanskega veleposlaništva v Ljubljani, in mag. Erik Modic, župan Občine Komen. Večer je bil posvečen pisanju in prevajanju v manjših jezikih ter narečjih. Udeleženci so predstavili slovenščino in

dva škotska manjšinska jezika – škotščino in škotsko gelščino – ter razpravljali o vlogi jezika pri oblikovanju literarne ustvarjalnosti in kulturne identitete.

V pogovoru in literarnih branjih je sodelovalo šest pesnikov in pesnic: Ken Cockburn, Beth Frieden, Iva Jevtić, David Kinloch, Barbara Korun in Milan Šelj. Predstavili so svoje izkušnje z literarnim prevajanjem in raziskovanjem kulturnih ter jezikovnih okolij, ki vplivajo na njihovo pisanje, ter ponudili vpogled v ustvarjalne in sodelovalne procese, ki spremljajo njihovo delo.

Poseben pečat dogodku je dala pesnica in pevka Beth Frieden, ki je večer glasbeno obogatila z izvedbo pesmi v škotski gelščini. Pester program se je začel z vodenim ogledom Muzeja slovenskega jezika in knjige, sledila sta pogovor in literarno branje, zaključil pa se je s sprejemom in druženjem udeležencev ob Grajžarjevi marendi v Štanjelu.

Dogodek je potekal v slovenščini in angleščini ter je bil del bienalnega programa Edwin Morgan Trust International Translation Exchange, ki povezuje vodilne mednarodne pesnike in pesnice s



škotskimi kolegi na prevajalskih delavnicah in javnih branjih.

Program je nastal v sodelovanju s Centrom za slovensko književnost in ob podpori Javne agencije za knjigo Republike Slovenije. Dogodek so organizirali in podprli Občina Komen, Britansko veleposlaništvo v Ljubljani, ORA Krasa in Brkinov, d. o. o., Edwin Morgan Trust, Center za slovensko književnost in Javna agencija za knjigo Republike Slovenije.

Večer je obiskovalcem ponudil priložnost za srečanje s priznanimi slovenskimi in škotskimi ustvarjalci ter odprl prostor za razmislek o pomenu prevajanja, ohranjanju jezikovne raznolikosti in medkulturnem dialogu v sodobni Evropi.

Besedilo: Urban Grmek Masič, ORA Krasa in Brkinov, d. o. o.

Foto: arhiv ORA Krasa in Brkinov, d. o. o.

Poletje, ki je Štanjel povežalo v zgodbo

Štanjel je tudi letos junija, julija in avgusta zaživel v znamenju Poletnega festivala. V slikovitem okolju kraških ulic, dvorišč, vrtov in kraške hiše so se zvrstili številni dogodki, ki so povezali glasbo, umetnost, dediščino, kulinariko in druženje.

Poletno dogajanje so zaznamovali koncerti, ki so vsak na svoj način napolnili Štanjel z glasbo. Posebno doživetje je bil koncert ob sončnem vzhodu, ko sta se glasba in prebujajoča se kraška pokrajina zlili v edinstven začetek dneva.

Pomemben del festivala je bil tudi festival Gledanica, ki je s pletenjem venčkov sv. Ivana obudil del kraške tradicije in ponudil priložnost za ustvarjanje, druženje ter spoznavanje nesnovne dediščine. Festival je skozi različne delavnice in manjše dogodke nagovarjal tako najmlajše kot odrasle ter dokazal, da je lahko kultura doma tudi v najbolj intimnih kotičkih Štanjela.

Poletni utrip so dopolnili dogodki, povezani s kraško kulinariko in vinom. Na promocijskem dogodku Združenja kon-

zorcij kraških pridelovalcev terana Teran v vseh svojih odtenkih so obiskovalci spoznavali raznolikost in posebnosti kraškega terana, dogodek Pršut in vino pa je v ospredje postavil pestrost okusov.

Vsak dogodek je dodal svoj košček v poletni mozaik, ki se je sklenil s kamibajskimi zgodbami iz kraške hiše in koncertom MuzART orkestra Kdo strmi v moje sanje. Zaključek je imel posebno simboliko, saj je glasbo povezal s poezijo Srečka Kosovela in tako Štanjel še tesneje povezal z enim najpomembnejših kra-



ških ustvarjalcev.

Kosovel in Štanjel sta namreč povezana globlje, kot bi lahko povedal en sam dogodek. Njegova poezija je rasla iz kraškega prostora, iz njegovega kamna, burje, tišine, svetlobe in ljudi. Zato je bil koncert Kdo strmi v moje sanje več kot le sklepni koncert poletnega festivala. Bil je tudi simbolično povezovanje glasbe, poezije, prostora in umetnosti.

To povezavo dodatno poudarja raz-

stava Eno je sveto: Preprosto in pristno v Galeriji Lojzeta Spacala, kjer se Kosovelova poezija prepleta z deli Lojzeta Spacala, Vladimirja Makuca in Valentina Omana. Razstava odpira podoben prostor razmišljanja, kot ga je odprlo tudi festivalsko poletje: prostor, kjer se preprostost in pristnost ne razumeta kot nekaj minulega, temveč kot vrednoti, ki sta lahko izhodišče za sodobno umetniško ustvarjanje in doživljanje.

Poletni festival Štanjel je z več kot 30 dogodki in skoraj 5.000 obiskovalci ponudil več kot niz posameznih prireditev. Ustvaril je prostor srečevanja – med ljudmi, umetnostjo, tradicijo in krajem. Štanjel je za nekaj mesecev postal oder, galerija, kulinarčna miza in pripovedovalec kraških zgodb. In prav v tem je njegova posebnost: da umetnost in kultura tukaj ne nastopata zgolj v prostoru, ampak postajata njegov sestavni del.



Besedilo: ORA Krasa in Brkinov
Foto: arhiv ORA Krasa in Brkinov

Prva simbolna trgategv na Natalijinem latniku v Štanjelu

V Štanjelu je v soboto, 29. avgusta 2026, potekala simbolna trgategv na latniku ob Natalijini hiši, potomke najstarejše trte na svetu. Dogodek je bil prijeten uvod v jesenski del leta, ki bo v Štanjelu predvsem v znamenju vina in bo novembra znova povezal vinogradnike in vinarje, druge lokalne ponudnike ter številne obiskovalce.

Prva takšna trgategv je bila priložnost za obujanje tradicije, povezane z vinograd-

ništvom in vinom, ki sta pomemben del štanjelske dediščine in identitete. Pred leti so namreč na območju gradu odkrili številne zoglenele peške vinske trte, datirane v 4. stoletje pr. n. št., kar dokazuje, da so na našem območju trto gojili že pred več kot 2000 leti.

Hkrati trta na Natalijinem latniku s svojo zgodbo povezuje Štanjel z eno najpomembnejših vinogradniških tradicij v Sloveniji, dogodek pa je simbolično

napovedal čas trgategv in prihajajoče praznovanje vina.

Večer se je nadaljeval z zaključnim koncertom Poletnega festivala Štanjel z naslovom »Kdo strmi v moje sanje«, ki ga je izvedel MuzART Orkester in je bil posvečen pesniku Srečku Kosovelu.

Simbolna trgategv je tako povezala več značilnosti Štanjela – vinogradniško tradicijo, lokalno ponudbo, kulturno dediščino in sodobno kulturno dogajanje.



Besedilo: Urban Grmek Masič, ORA Krasa in Brkinov, d. o. o.
Foto: Ana Rojc, arhiv ORA Krasa in Brkinov, d. o. o.

Zelena shema slovenskega turizma

Vaše mnenje šteje: sodelujte v anketi o razvoju turizma.

V destinaciji Kras in Brkini v okviru Zelene sheme slovenskega turizma izvajamo anketo o zadovoljstvu prebivalcev z razvojem turizma.

Mnenje lokalne skupnosti je pomembno, saj nam pomaga razumeti, kako turizem vpliva na kakovost biva-

nja, prepoznati morebitne izzive ter načrtovati nadaljnje aktivnosti destinacije na trajnosten način.

Vabimo vas, da si vzamete nekaj minut in izpolnite anketo, ki je na voljo na povezavi <https://www.1ka.si/a/3fc7ffaa> ali preko spodnje QR kode.

Hvala, ker nam pomagata soustvarjati prihodnost naše destinacije.



Avtor: ORA Krasa in Brkinov, d. o. o.

Kmetijstvo in gozdarstvo

Izvajanje del v gozdovih

Delo v gozdu zahteva veliko znanja in izkušenj, saj gre za eno najnevarnejših del. V gozdu najpogosteje opravljamo sečnjo in spravilo lesa. To vključuje podiranje dreves, odstranjevanje vej, prežagovanje hlodov na ustrezne dolžine (krojenje) ter spravilo lesa z mesta poseka do ceste, od koder ga s tovornjaki ali traktorji odpeljemo iz gozda.

Dela v svojem gozdu lahko opravlja lastnik, pri tem pa mu lahko pomagajo zakoniti dediči in njihovi zakonci ter v okviru medsosedske pomoči tudi drugi. Dela lahko opravljajo tudi združenja za medsosedsko pomoč oziroma strojni krožki, ki so pravne osebe po predpisih o društvih in za opravljene storitve zaračunajo plačilo. Več o strojnih krožkih lahko preberete na portalu <https://s-k.si/>.

Lastnik lahko dela odda tudi registranim izvajalcem, torej gospodarskim družbam, samostojnim podjetnikom ali kmetom, ki imajo registrirano ustrezno dopolnilno dejavnost na kmetiji.

Pri iskanju ustreznega izvajalca je potrebna posebna previdnost, saj lahko slab

izvajalec v gozdu naredi več škode kot koristi. Priporočljivo je izbirati med več izvajalci in preveriti, ali izbrani izvajalec izpolnjuje vse potrebne pogoje za delo v gozdu. Lastnik si pri iskanju ustreznega izvajalca lahko pomaga tudi s portalom MojGozdar (<https://www.mojgozdar.si/>), kjer lahko na enem mestu preveri javno dostopne podatke in se prepriča o pravni in formalni ustreznosti izbranega izvajalca. Ustreznost izvajalcev lahko preveri tudi na spletni strani Ministrstva za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano, kjer je na voljo iskalnik po seznamu izvajalcev del v gozdovih, ki jim je bilo z odločbo prepovedano opravljati dela v gozdovih.

Kdor dela v gozdu, se mora zavedati pomena lastnega znanja, primerne opremljenosti in odgovornosti, ki jo prinašajo predpisi s področja varnosti in zdravja pri delu. Lastnik gozda naj se dela v gozdu nikoli ne loti sam, če za to ni dovolj usposobljen ali nima ustrezne opreme. Pri sebi naj ima mobilni telefon, pri delu pa mora dosledno upoštevati vse preventivne ukrepe za varovanje zdravja in

zagotavljanje varnosti.

Osnovno znanje o pravilnem in varnem delu pri sečnji, krojenju in spravilu lesa ter pri izvajanju negovalnih in varstvenih del lahko lastniki pridobijo pri Zavodu za gozdove Slovenije (ZGS), ki s svojimi inštruktorji varnega dela izvaja prilagojene tečaje. Poleg znanja je bistvena tudi ustrezna oprema, tako osebna varovalna oprema kot delovna sredstva. Izkušnje kažejo, da je pri opremljenosti ključna predvsem kakovost.

Poleg programa usposabljanja lastnikov gozdov, ki je eden ključnih ukrepov za povečanje varnosti pri delu v gozdu, v ZGS tudi prek medijev opozarjamo na tragične posledice nezgod in na nujnost previdnosti pri delu v gozdu. Na spletni strani ZGS (<https://www.zgs.si/informacije/publikacije>) je na voljo naša literatura. Na sejnih in lokalnih prireditvah si lahko ogledate naše demonstracije uporabe osebne varovalne opreme in varnega dela v gozdu. O varnem delu v gozdu se lahko posvetujete tudi s svojim revirnim gozdarjem.



Besedilo: Zavod za gozdove Slovenije, območna enota Sežana

Foto: arhiv ZGS

Naša hiša

Iz začarane, speče Trnuljčice se Hiša Dobre volje Komen počasi prebuja v življenje, ki ji je bilo že od začetka namenjeno: dnevni center starostnikov oziroma medgeneracijski center vseh ljudi dobre volje. Kar nekaj vode je moralo preteči, da nam je »kapnilo«, da bo Hiša zaspala za vedno, če ne bomo poiskali poti naprej. Z letošnjimi »Tedni druženja in spoznavanja« smo mogoče (upam) zadeli v »črno«!

Dnevno število uporabnikov Hiše se je iz prejšnjih 2 do 4 povzpelo na 8, 10, 12 ... Tudi 15 jih je že bilo. Predvsem pa je razveseljivo dejstvo, da se javno mnenje, ki je bilo sprva do Hiše odklonilno, spreminja v nekaj zelo pozitivnega (Naša hiša – več v nadaljevanju). Žaljivih komentarjev, kot na primer, da je Hiša otroški vrtec za starce in podobne neumnosti, skoraj ne slišiš več.

Danes je javno mnenje povsem drugačno in k temu so veliko pripomogli prav »Tedni druženja in spoznavanja«, ki jih za vse udeležence v celoti financira Občina Komen. Tednov se lahko udeleži prav vsak, ki želi spoznati življenje v Hiši, ne glede na to, ali se bo vpisal med uporabnike takoj, kdaj v prihodnosti ali pa sploh nikoli.

Tako se je dosedanjih tednov udeležilo kar nekaj občanov, ki so se na »lastne oči« želeli prepričati, ali je v stereotipnem negativnem mnenju o Hiši kaj resnice. In

prav vsi, ki so doživeli utrip Hiše, so bili nad tem navdušeni in to je tisto, kar bo Hišo gradilo naprej!

V Hiši je prav vsak dan krasen, poseben in nikoli ne diši po dolgočasju, slabi volji, starosti ... Tu so ljudje, ki se z veseljem družijo in skupaj uživajo, saj je vse to nekaj drugega kot domače životarjenje na kavču pred televizorjem. Ljudje, ki so spoznali, da je na stara leta prav vsak dan odvisen od nas samih! »Bom doma jarmal ali bom v dobri družbi užival?«

Kot že napisano, kar nekaj je bilo občanov, ki so se »Tedna druženja in spoznavanja« udeležili predvsem zaradi lastnega vpogleda v dogajanje in, recimo temu, »ugotavljanja resnice«.

Vseh ne morem poimensko navesti, zato bom »kot primer dobre prakse« navedla le Hruševljana, zakonca, ki sta se prav iz radovednosti, kaj je res in kaj ni, udeležila tedna v mesecu maju. Rezultat – oba sta bila navdušena nad dogajanjem, zelo sta uživala in kar žal jima je bilo, da se zaradi drugih obveznosti še ne moreta vpisati med stalne uporabnike Hiše. Vesta pa, da so jima vrata Hiše vedno odprta in da bosta tam vedno dobrodošla.

Omenjena Hruševljana, Mirka in Ivan, sta iz hvaležnosti, da sta lahko v Hiši preživela tako lep teden, za vse (pa še za ekipo TV Koper, ki je bila takrat ravno na obisku) prinesla pravo »kraško maren-



Mirka in Ivan - likof

do«. Mirka je spekla čudovit kruh v obliki velikega srca, Ivan pa je na lesen pladenj, lastnoročno izdelan iz hrastovega debla, zložil in dekoriral zajetno količino »sušenega prašička«, pa na teran tudi ni pozabil. Likof, kot »če b't«! Še dobro, da v Hiši ni vegetarijancev.

Življenje v Hiši je pestro vse dni in ne le v Tednih druženja. Vsak dan se odvijajo različne dejavnosti, ki jih pripravljajo zaposleni v Hiši in prostovoljci Društva upokojencev Komen. Vse to pripomore k temu, da sedaj velikokrat slišiš izraz: NAŠA HIŠA! Ime, ki te poboža po duši in kaže na to, da je pot prava.

Tako se je 7. avgusta 2026 v Naši hiši zgodilo tudi prvo večje praznovanje rojstnega dne, ki naj bi v prihodnje postalo tradicionalno za vse uporabnike Hiše. Praznovanje med sovrstniki v Hiši je vedno drugačno kot doma. Naši princesi



Mi imamo se fajn



Slavljenki, levo Zora 93, desno Suzana 88

ZORA, 93 let, in SUZANA, 88 let, sta od 10.00 dalje v prijetni družbi doživeli pravi žur.

Že vidim mlade, kako pravijo, da je za žur prezgodaj (alkohol). Naj vas potolažim. Za dober žur ni potreben alkohol, pač pa le razumevanje, spoštovanje, družba sovrstnikov in LJUBEZEN, ki je v Hiši ne manjka. Vsi, ki boste dočakali starost (starost je privilegij, ki ni namenjen

vsakomur), boste nekoč to razumeli!

Zora in Suzana – še enkrat čestitke vsaki posebej, obema pa: GAS PROTI STOTKI!

Gremo naprej! Pred nami so še štirje letošnji spoznavni tedni oziroma trije. Ko boste to brali, bo namreč septembrski teden z zelo zanimivim programom že mimo. Ampak nič za to! Pristrčno vabljeni na vse letošnje preostale »Tedne družanja in spoznavanja«!

Ne glede na tedne družanja pa se lahko v Hiši oglasite prav vsak dan! Prijazno osebje vam bo z veseljem postreglo s kavico, čajem, sokom, vodo, pecivom ... in vam dalo vse potrebne informacije. Predvsem pa boste vedno sprejeti s prijetnim, pristrčnim nasmehom in dobro voljo!

DOBRODOŠLI V NAŠI HIŠI!

Besedilo in foto: Adrijana Konjedič

Poletne počitnice nekoč

Med številnimi aktivnostmi, ki potekajo v Hiši dobre volje v Komnu, so tudi *Urice pisanja z roko*, ki potekajo pod vodstvom Marijane Jazbec dvakrat mesečno. Udeleženci v tem času pišejo z roko, da krepijo svoje fine motorične spretnosti in spomin. Tako je nastal tudi spodnji zapis. Da ne bi pozabili, da so poletne počitnice lahko tudi drugačne kot danes.



Najse poletne počitnice

Moji otroci niso poletni gurali živimo me pasu. bliscamo niso vrtajoci ob 4.30. V noce je bilo doma niso ukradli jajca, poiskali tanek gladek kamen in me ujeli prikrki jajca. J zabu nismo imeli me ostle me kraske. Perena jajcka niso pojedli kar s rokami.

Ker nismo imeli uga, a niso menili biti do detetih z zivimo doma, niso uga ugotovili tako da niso prajo niso menili kar s konaki. Stara niso bila 6 let ko niso sta ze niso z zivimo me pasu.

Moji otroci niso me pasu ignorali. Eo niso mail kake katimo niso se ignorali nytiček. Ignat niso se tudi z kamurki. Skalo včiji otroci niso mehrali zelišča za prodajo. Mehrali niso nuj in kraske selnaj. Ko je bilo posuseno niso owlali pranjejat in dali v velike vrece. Tako pranjejat niso prodali zivimo malo je bilo po vseh rokah. Z denarjem, ki niso ga detetih niso ni kupili ceroge in niske polnebozime. Vsebi niso bili, da niso ni z avrijem denarjem kaj kupiti.

Nahitrali niso tudi liste od mure za gosteo snuprejk. Ko se snuprejk naredile butu svojju prodali. Ye togo so izdelovali nile.

Moji otroci niso me pasu zivimo. Zgodilo se je tudi, da niso zivimo izgovili v lahki bliscatih niso bili doma mječkati tejemu. Na otroci je liz cap pristo zivimo niso domot.

Glodu zepnas mojimi ne niso bili zeta konajem. Se kac se nismo bili jat niso bila taka konajemo, da niso karo ulita in jo primesto domot. Tako niso bila tepene, da imam se nedaj pristo nile.

V tistih casih je bilo ma poju deti zita. Ye nesi v var so tozili metatizmo, da ne kwele owliti zito. Zito so domacim odprajab v skatino kje je bil uga. da niso iz avrijega zito dali uga. iz katere je nastal sudovl dišeci domaci kruh. Taka so gospodinjje dšafne pckle. 1 x tedensko.

bili so drugi cas. bliscu uga nismo mikdar nile, zato ga tudi nismo pogostali kjeu teinu niso bili poitimo zeta vsebi.

Komnu, junij 2026

g. Jazbec Marija

Besedilo in foto: Marijana Jazbec

Kako živeti z rakom

Štirideseto obletnico Društva onkoloških bolnikov Slovenije in štiriindvajseto obletnico Skupine za samopomoč bolnikov z rakom Sežana smo obeležili z nekaj prireditvami. Glavna je bila v Sežani z naslovom »Kilometri malih zmag«. Kampanja s tem naslovom je potekala po vsej Sloveniji od skupine do skupine. V Sežani smo 18. junija v knjižnici organizirali pogovorni večer z naslovom »Kako živeti z rakom«. Pogovora se je udeležila ustanoviteljica Oddelka za psihoonkologijo na Onkološkem inštitutu, soustanoviteljica in častna predsednica Društva onkoloških bolnikov Slovenije ter avtorica knjige Nešteto razlogov za življenje, prim. Marija Vegelj Pirc, dr. med., specialistka nevropsihiatrije. Ob občinskem prazniku Občine Komen pa smo 17. junija v Hiši dobre volje v Komnu organizirali pogovor »Kako živeti z rakom«. Poleg vodstva skupine so se pogovora udeležile članice društva – bolnice s Komenskega, ki obiskujejo skupini za samopomoč v Sežani in Novi Gorici, ter kar nekaj zainteresiranega občinstva.

Uvodoma je prisotne pozdravila koordinatorica sežanske skupine Vesna Zobec in skozi svojo zgodbo o premaganem raku spregovorila o pomenu in vrednosti psihosocialne pomoči, ki jo društvo nudi vsem bolnikom. Vedeti je treba, da grška beseda onkos (od tod onkologija) pomeni breme in da to breme prizadene telo pa tudi dušo obolelega.

Nanj se je navezala strokovna vodja sežanske skupine za samopomoč, psihologinja Milena Pegan Fabjan, in poudarila, da v društvu nudimo psihosocialno pomoč bolnikom z rakom v več programih. Najstarejši in najobsežnejši je program z naslovom Pot k okrevanju, ki se izvaja v dvajsetih skupinah za samopomoč, kjer srečanja potekajo osebno, in v eni skupini, ki poteka na spletu. Neprecenljiva pomoč bolnikom je tudi pomoč po Onko-fonu, ki jo izvajajo usposobljeni prostovoljci z izkušnjo raka vsak dan med 9. in 17. uro. Poleg tega je na voljo spletna platforma Bolnik-bolniku. Enkrat tedensko sta članom društva po spletu



na voljo vodena telesna vadba in joga.

Prostovoljci društva so za svetovanje usposobljeni ter se stalno izobražujejo in udeležujejo supervizij. Vse to je namenjeno zaščiti bolnika.

V društvu izrazito zagovarjamo uradno priznano in na raziskavah utemeljeno onkološko zdravljenje, ki na vseh področjih – kirurškem, radioterapevtskem in sistemskem – hitro napreduje. Velik preboj v zadnjem času predstavlja imunoterapija, ki se je izkazala za zelo učinkovito pri nekaterih vrstah raka.

Kljub temu da je zdravljenje težko, boleče in dolgotrajno, je razveseljivo, da postaja vse bolj personalizirano, to pomeni usmerjeno točno na določeno vrsto raka in na točno določenega bolnika, upošteva njegovo zdravstveno stanje. Pri tem je zelo pomembno dobro sodelovanje bolnika z onkologom in drugimi specialisti, ki sodelujejo v timu, ki določi način zdravljenja (anesteziolog, kirurg, radiolog, patolog, fizik, farmacevt), kajti le tako je lahko zdravljenje uspešnejše. Prisotnim so bile na voljo

številne zloženke o različnih vrstah raka in načinih zdravljenja.

Vsak bolnik je dolžan spremljati svoje fizično in psihično počutje ter se o skrbih in težavah pogovoriti z onkologom. Pomembno je tudi, da bolnik vzdržuje dobro telesno kondicijo in mišično maso, saj bo tako hitreje okrevljal po operacijah in lažje prenašal kemoterapijo. Zato v društvu izvajamo program Gibanje na recept. Prav tako je med zdravljenjem pomembna prehrana. Priporočljiva je raznolika in uravnotežena prehrana, ki zagotavlja dovolj beljakovin in drugih pomembnih hranil.

Vsi smo se dolžni odzvati vabilom na presejalne programe DORA, ZORA in SVIT. Prihajata pa še programa PETER (prostata) in LUKA (pljuča), teče pa tudi pilotni projekt za zgodnje odkrivanje raka želodca.

V prijetnem klepetu, polnem prijetnih in bogatih spoznanj, smo sklenili, da so taka srečanja še kako pomembna in jih je zato treba ponavljati.

Besedilo: Milena Fabjan Pegan
Foto: Ana Novak

Ročica za stres

Raziskave že vrsto let potrjujejo nezamisljivo vlogo kroničnega stresa pri nastanku ali poslabšanju najrazličnejših bolezni. Po nekaterih študijah naj bi bilo kar 70 do 80 odstotkov obiskov pri zdravniku tako ali drugače povezanih s tem pojavom. Stres je tako rekoč eden najpogostejših vzrokov za načeto duševno zdravje. Pa najprej oba pojma bolje spoznamo.

Za duševno zdravje velja, da skupaj s telesnim zdravjem sestavlja pojem zdravja kot celote. Duševno zdravje je tesno povezano z našim čustvenim blagostanjem, ki pomeni, da v splošnem doživljamo več prijetnih kot neprijetnih čustev. Povezuje se tudi s psihološkim blagostanjem, ki ga občutimo, ko uresničujemo svoja močna področja, se razvijamo in doživljamo svoje življenje kot smiselno. Ko imamo dobre odnose z drugimi pomembnimi ljudmi in s skupnostjo, v kateri živimo in delamo, govorimo o socialnem blagostanju.

Na vse naštetu lahko stres bistveno vpliva. Sama beseda izhaja iz latinskega izraza »stringere«, ki v prevodu pomeni trdno zvezati. Gre torej za odziv telesa na zahteve, ki nas vržejo iz običajnega ravnovesja (tako imenovani stresorji) ter mobilizirajo naše telesne in psihične vire moči, da bi jih čim bolje obvladali.

In kaj je tisto, kar nas največkrat neprijetno »zveže«? Med glavne zunanje stresorje štejemo velike življenjske spremembe, šolanje in pritiske v službi, časovne roke, težave v odnosih, finančne stiske, brezposelnost ali nezaposelnost, različna dogajanja, povezana z družino, ter naše različne vloge. Velikokrat nas bremenijo tudi nekatera družbena pričakovanja, še posebej, če smo nagnjeni k perfekcionizmu, pesimizmu, nenehni zaskrbljenosti ali anksioznosti. Vse naštetu med drugim predstavlja naše glavne notranje vire stresa.

Stres pa vendarle ni le negativen spremljevalec. V evoluciji človeštva je bil sila pomemben, saj je omogočil preživetje vrste. Brez njega naši davni predniki ne bi znali prepoznati nevarnosti in bi jih ta zelo zgodaj pokončala. Tudi dandanes je kratkoročno za nas koristen, saj nas prek stresnega odziva in hormonov spodbudi k delovanju in učinkovitosti.

Ljudje smo na srečo dobro opremljeni za kratkotrajne, akutne stresorje. Toda

kadar jih je preveč, trajajo predolgo ali pa so za nas premočni, se utegnemo ujeti v past kroničnega, patološkega stresa. V tem primeru je, kot bi sedli na drveč vlak, ki nas utegne pripeljati do izčrpanosti in nas oropati slehernega veselja do življenja. Če nas doleti izgorelost, stvari postanejo precej bolj resne, saj prinaša tveganje za različna telesna obolenja ter razvoj depresije, anksioznih motenj ipd.

Stresa ne moremo uravnati z eno samo čarobno zamisljo ali tehniko. Prav tako se vsak pristop ne obnese pri vsakomur. Kljub temu pa je – kot vedno – znanje velika prednost. Če bi se o stresu radi naučili več, vabljeni v našo sredino, kjer boste spoznali osnovne značilnosti doživljanja stresa, njegove vzroke ter načine obvladovanja in se pri tem naučili večščin,

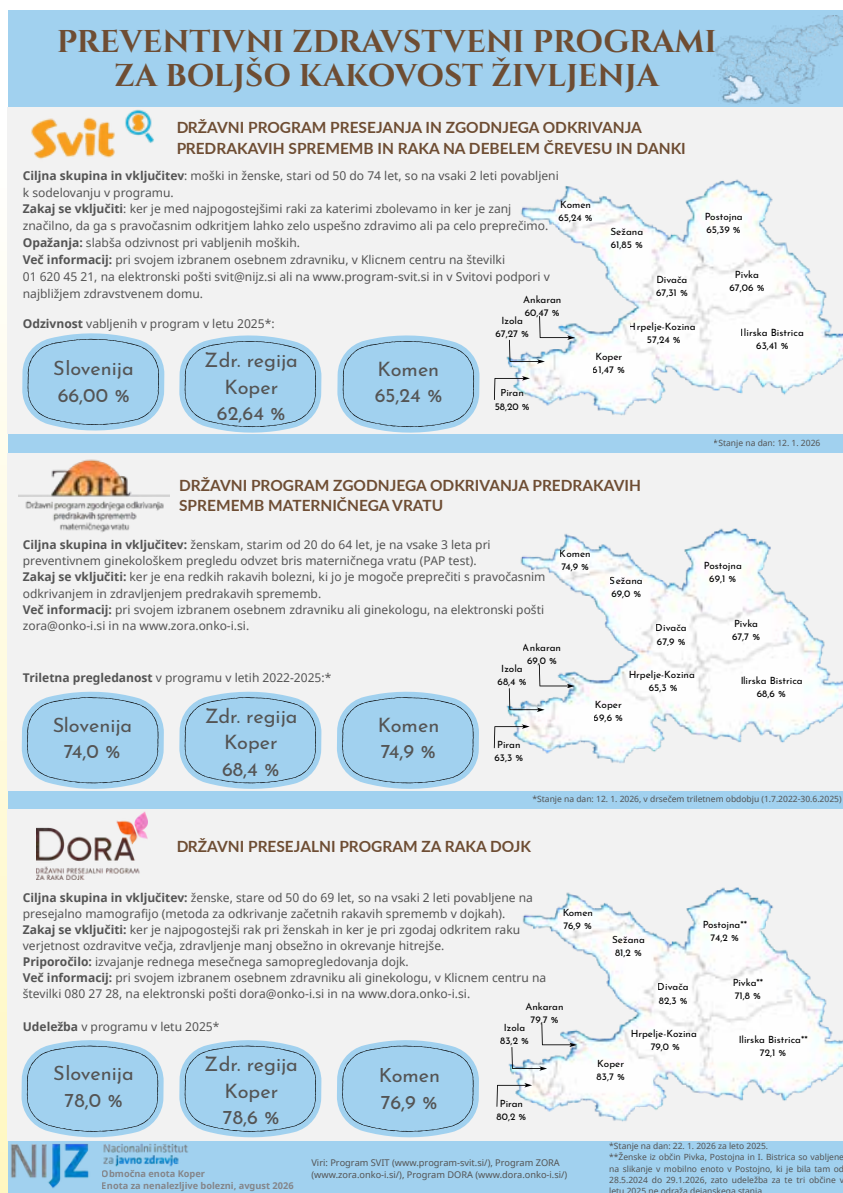
s katerimi si boste lahko pomagali sami. Z ustreznim prepoznavanjem in obvladovanjem čustev se naučimo bolje reševati probleme, zlasti pa bolj premišljeno načrtovati svoj odziv na stresne situacije.

Brezplačna zdravstvena delavnica Spoprijemanje s stresom je namenjena polnoletnim ljudem z urejenim zdravstvenim zavarovanjem. Obsega štiri srečanja, ki potekajo enkrat tedensko v manjši skupini udeležencev. V ZD Sežana se bo predvidoma začela izvajati septembra 2026.

Več informacij in prijava: barbara.ora-zem.grm@zd-sezana.si ali 051 666 381.

Besedilo:

Barbara Oražem Grm, univ. dipl. psih.



Prva pomembna naložba v športno infrastrukturo v občini Komen je končana. Po dolgih letih pričakanj smo v Kobjeglavi le dočakali novo balinarsko dvorano. Gre za pomemben mejnik za šport v občini in hkrati dokaz, da je mogoče z vztrajnostjo, sodelovanjem in dobro pripravljenimi projekti uresničiti naložbe, o katerih se je dolgo le govorilo.

Vrednost nove balinarske dvorane ni zgolj v novi stavbi. Z njo se bo lahko bogata tradicija balinanja na Krasu prenašala na prihodnje generacije. Pri uresnitvi projekta je poleg Občine Komen in Balinarskega kluba Hrast pomembno vlogo odigrala tudi Športna zveza Komen, ki je s svojim delovanjem pomembno prispevala k uspešni kandidaturi na razpisu Fundacije za šport.

Nova balinarska dvorana je vsekakor razlog za zadovoljstvo, nikakor pa ne sme ustvariti občutka, da je področje športne infrastrukture v občini Komen s tem urejeno. Pred nami ostajata vsaj dva projekta oz. nalogi: športna dvorana v Komnu in ureditev športnega parka Grofovška s pomožnim nogometnim igriščem.

Nova športna dvorana v Komnu bo omogočila kakovostnejše pogoje za šolski šport, vadbo in delovanje številnih športnih društev, ureditev športnega parka Grofovška pa bo izboljšala pogoje predvsem za nogomet ter omogočila širšo športno uporabo prostora. Oba projekta imata podporo župana in občinskega sveta. Sredi mandata je bilo napovedano, da mora biti rešitev »hitra in učinkovita«. Presodite sami!

Žal se športna infrastruktura načrtuje in gradi šele takrat, ko se pojavi priložnost na razpisu. To je do neke mere razumljivo, vendar dolgoročno ni dovolj. Če želimo šport v lokalnem okolju še naprej razvijati, potrebujemo vizijo, ki presega posamezno investicijo in posamezen mandat.

Nova dvorana, igrišče ali športni park so seveda pomembni. Športna infrastruktura pa sama po sebi še ne ustvarja športa. Šport ustvarjajo ljudje – trenerji, vaditelji, športniki, starši, športni delavci in številni prostovoljci, ki svoje delo opravljajo brez plačila in brez velikega pompa.

Postaviti si moramo tudi vprašanje, kako bodo športna društva v lokalnem okolju delovala čez pet, deset ali dvajset let. Društva so namreč eden najpomembnejših stebrov lokalne skupnosti. Niso zgolj izvajalci športnih programov, temveč tudi prostor druženja, pripadnosti, vzgoje, odgovornosti in povezovanja generacij.

Otrok, ki pride na trening, se ne uči samo športnih veščin. Uči se sodelovanja, vztrajnosti, odgovornosti in odnosa do skupnosti. Pripadnost društvu je zato treba graditi – z dobrimi odnosi, kakovostnim delom, vključevanjem mladih in predvsem z občutkom, da smo del nečesa skupnega.

Podobno velja za prostovoljstvo. Lokalni šport brez prostovoljcev preprosto ne bi mogel delovati. Ljudje imajo vse manj časa, obveznosti je vse več, administrativnih zahtev pa je pogosto toliko,

da lahko prostovoljno delo hitro postane druga služba. Kljub temu lahko ob hitrem pogledu na stanje v lokalnih športnih društvih ugotovimo, da ta stojijo na zdravih in trdnih temeljih. Poleg strokovnega dela sta prav prostovoljstvo in pripadnost društvu na visoki ravni.

To so vrednote, ki jih ne smemo jemati kot samoumevne. Marsikdaj se je pokazalo, da se v športnih okoljih, kjer se vrta bistveno več denarja in kjer je profesionalizem prisoten skoraj na vseh ravneh, klubi lahko hitro znajdejo v težavah. Denar in profesionalizacija sama po sebi še ne zagotavlja stabilnosti. Trdni odnosi, odgovornost, pripadnost in pripravljenost ljudi, da za skupnost nekaj naredijo, so veliko pomembnejši.

Zato moramo tudi v prihodnje soustvarjati okolje, v katerem bo delo v društvih podprto, cenjeno in čim manj obremenjeno z birokracijo. Če želimo, da bodo društva preživevala in se razvijala, jim moramo omogočiti, da bodo svojo energijo namenjala predvsem svojim programom in športnikom, ne pa administraciji.

Balinarska dvorana v Kobjeglavi je zato več kot le nov športni objekt. Je dokaz, da se stvari da premakniti in da se lahko dolgoletne želje spremenijo v konkretne rezultate. Če bomo tudi v prihodnje znali sodelovati ter povezovati strokovno delo, kakovostne programe, pripadnost in prostovoljstvo, hkrati pa ustvarjati športu prijazno okolje, bo nova balinarska dvorana pomenila tudi začetek novega poglavja športa v občini Komen – in nikakor ne njegovega vrhunca.

Besedilo: Rajko Kralj

Poletne priprave selekcij U11 in U13 v NC Planica

Tudi letos smo že tradicionalno za selekciji U11 in U13 organizirali mini priprave. Tokrat smo se ponovno odpravili v prečudovito okolje Nordijskega centra Planica. Na priprave smo odšli v petek, udeležilo pa se jih je 29 otrok pod vodstvom naših trenerjev Anje, Matjaža in Kristjana.

Priprave so namenjene predvsem druženju in spoznavanju novih nogometnih veščin pred začetkom sezone. Poleg že omenjenega smo že prvi dan odigrali prijateljsko tekmo z NK Lesce. Naši otroci

so na tekmi pokazali, da med počitnicami niso pozabili igrati nogometa.

Po napotni soboti in vzponu na velikanko ter nedeljskem jutranjem trenin-

gu smo se polni vtisov vrnili domov. Po prijetnem uvodu v novo sezono sledi nadaljevanje treningov in izvajanje drugih aktivnosti v Komnu.

Še vedno lahko svoje otroke vpišete v Mladinsko nogometno šolo Komen. Prijave sprejemamo na e-naslovu mladi.nkkomen@gmail.com ali na treningih. Prijavo sprejme trener oziroma prisotni predstavnik kluba. Treningi potekajo na nogometnem igrišču v Komnu, čez zimo pa v telovadnici OŠ Komen ob torkih, sredah in četrtek oziroma po razporedu Mladinske nogometne šole NK Komen, kontakt: Jure Colja, 040 426 546.



Besedilo: Adrijan Spačal
Foto: Anja Marjanovič

Veteranski turnir »Memorial Borut Mulič Botko« 2026

Zadnjo avgustovsko soboto so veterani NK Komen organizirali turnir »Memorial Borut Mulič Botko«, ki je potekal na travnatem nogometnem igrišču na Grofovski. Turnirja so se udeležile veteranske ekipe ND Primorje Ajdovščina, ND Gorica, ND Tabor Sežana, ND Adria Miren in NK Komen. V vseh tekmah so veterani pokazali zelo lep nogomet in predvsem obilico fair playa.

Turnir si je ogledalo veliko število obiskovalcev, ki so pripravili izjemno vzdušje. Po skupinskem delu in izločilnih bojih

sta se v finalu pomerili ekipe NK Komen veterani in Tabor Sežana veterani. Finalno tekmo je v korist domače ekipe NK Komen veterani iz kazenskega strela odločil Matjaž Grmek, ki je postal tudi MVP turnirja.

Najboljši strelci turnirja so postali Jan Colja in Kristjan Gregorič iz ekipe NK Komen veterani ter Deni Žibernik iz ekipe ND Adria veterani. Za najboljšega vratarja je bil izbran Sašo Bole iz ekipe Tabor Sežana veterani.

Končni vrstni red:

1. NK Komen veterani
2. Tabor Sežana veterani
3. ND Adria veterani
4. Veterani Primorje Ajdovščina
5. ND Gorica veterani

Vse dogajanje na Memorialu Borut Mulič Botko si lahko ogledate na našem kanalu YouTube NK Komen in na Facebookovi strani NK Komen.



Besedilo: Adrijan Spačal
Foto: Adrijan Spačal in Matej Ferfolja

Velika in pomembna pridobitev za NK Komen in lokalno skupnost!

Na zadnjo avgustovsko soboto smo v Komnu na Grofovski gostili veteranski turnir. Ob tej priložnosti smo uradno predali v uporabo tudi nov defibrilator (AED). S kratko slovesnostjo smo obeležili pomemben korak za varnost vseh obiskovalcev in igralcev na našem igrišču.

Defibrilator je shranjen v zaščitni komori, ki skrbi, da je naprava ne glede na vremenske vplive vedno na optimalni temperaturi in takoj pripravljena za reševanje življenj. Namestili smo ga na zelo vidno mesto, ob stopnicah, ki vodijo s parkirišča do slačilnic. Najpomembnejše pa je, da je aparat 24 ur na dan prosto dostopen vsakomur, ki bi ga v nujnem primeru potreboval.

Ta srčna zgodba ne bi bila mogoča brez izjemnega sodelovanja naše skupnosti. Iskrena hvala predsedniku Adrija-

nu Spačalu za pobudo in povezovanje, podjetju Biostile Slovenija za donacijo polovice potrebnih sredstev za nakup. Na slovesnosti nas je s svojim obiskom počastil tudi lastnik podjetja, g. Borut Kosmina. Zahvaljujemo se tudi našim neverjetnim staršem, ki jih je na predaji zastopal Jernej Jug.

Starši so namreč med nedavnim mladinskim turnirjem organizirali srečelov, z delom izkupička pa smo pokrili drugo polovico stroškov za aparat in njegovo ohišje. Za strokovno montažo se iskreno zahvaljujemo Jerneju Erženičniku iz podjetja Elteh Nova Gorica.

Hvala vsem, ki ste kupili srečko ali kakor koli pomagali pri tem projektu! Skupaj dokazujemo, da smo v NK Komen več kot le nogometni klub – smo družina, ki pazi drug na drugega.



Besedilo in foto:
Upravni odbor NK Komen

Isabela iz Hruševice dvakrat na državni plesni vrh

Sedem treningov na teden, nešteto ur v plesni dvorani, ogromno discipline, vztrajnosti in predvsem ljubezni do plesa. Tako je videti vsakdan Isabele Stele, učenke 7. razreda iz Hruševice, ki svoje plesne korake izpopolnjuje v Plesnem centru ADC iz Ajdovščine ter z njihovo pomočjo in strokovnim vodstvom uresničuje svoje plesne sanje.

Njena predanost, talent in trdo delo so se v začetku julija v Medvodah pokazali v najlepši luči – Isabela je na državnem

prvenstvu v modernih tekmovalnih plesih, kamor spada tudi hip hop, postala dvakratna državna prvakinja. Zmagala je v kategorijah hip hop solo deklice in hip hop battle otroci. Osvojila je tudi dve tretji mesti.

Prav zmagava v solu ima za Isabelo posebno težo, saj je samo njena. Marsikdo si težko predstavlja, kaj v resnici pomeni tekmovali v hip hopu kot solistka. Tu glasba ni vnaprej znana, prav tako ni pripravljene koreografije. Ko plesalka

stopi na plesišče, pesem zasliši prvič in mora v tistem trenutku skozi »freestyle« (prosti slog oz. improvizacijo) ustvariti svoj plesni nastop. Isabela je morala na poti do velikega finala zaplesati kar devetkrat – od osmine finala do odločilnega nastopa. Devet različnih pesmi, devet različnih nastopov in devet različnih plesnih zgodb. Vsakič znova je morala pokazati svojo muzikalnost, ustvarjalnost, samozavest, hitro odzivnost in sposobnost, da iz glasbe v trenutku ustvari



nekaj povsem svojega.

Toda naslov državne prvakinja v solu je bil le eden izmed Isabelinih izjemnih uspehov na državnem prvenstvu. Osvojila je tudi 1. mesto v kategoriji hip hop battle otroci, 3. mesto s hip hop otroško malo skupino Quasar, 3. mesto s hip hop otroško formacijo Smash the Place ter 6. mesto v hip hop duu oz. paru v kategoriji mlajši mladinci, kjer je nastopila skupaj z Zojo Likar, svojo najboljšo prijateljico.

Vsak izmed teh rezultatov pripoveduje svojo zgodbo. V kategoriji »battle« sta prišla do izraza njena individualnost in sposobnost odzivanja na glasbo ter prepoznavanja in prilagajanja različnim slogom in zvrstem, v skupinah pa so bili poleg plesnega znanja pomembni tudi sodelovanje, zaupanje, usklajenost in občutek za ekipo. Tudi v paru je bilo treba vsak gib povezati z gibom soplesalke in ustvariti nastop, ki deluje kot celota. Pet uvrstitev, pet različnih izkušenj in številni trenutki, ki bodo za vedno ostali zapisani v Isabelinem spominu.

Toda za vsemi temi uspehi stojijo ure in ure, preživete v plesni dvorani, kjer nastaja tisto, kar se pozneje pokaže na tekmovalnem parketu. Vsak ponovljen gib, vsak popravek trenerja, vsak nov element in vsak trening, ko je treba poskusiti znova,



so del poti do trenutka, ko zaslišiš svoje ime na vrhu lestvice. Isabelin naslov zato ni samo priznanje njenemu plesnemu talentu. Je tudi nagrada za vztrajnost in pripravljenost, da vedno znova preseže samo sebe. Za vse tiste ure, ko njenega truda niso videli niti sodniki niti gledalci, ampak so ga videli le trenerji, soplesalci in najbližji.

Čeprav je bilo državno prvenstvo velik vrhunec letošnje sezone, se Isabelina letošnja plesna zgodba s tem še zdaleč ne končuje. Konec oktobra jo v Kielcah na Poljskem čaka svetovno prvenstvo, na



katerem bo nastopila v vseh kategorijah, v katerih je tekmovala že na državnem prvenstvu. Tokrat bo oder še večji, konkurenca še močnejša, ob njej pa bodo najboljši plesalci iz različnih držav z vsega sveta. Za Isabelo bo to nova priložnost, da pokaže, koliko je zrasla kot plesalka, in da Slovenijo zastopa v mednarodni konkurenci. Če bo zaplesala tako, kot zna – samozavestno, srčno, energično in s tisto posebno iskrico, ki jo nosi v sebi –, potem bo tudi svetovni oder zagotovo dobil svojo Isabelino zgodbo.

Besedilo: Plesni center ADC

Foto: Plesni center ADC, osebni arhiv

Balinarke MDI Sežana tri leta zapored državne prvakinja

V mesecu maju so v balinarski dvorani Darka Guština v Sežani potekale kvalifikacije društev invalidov za nastop na državnem prvenstvu. Sodelovalo je sedem društev invalidov iz Obalno-kraške regije. MDI Sežana je zasedlo prvo mesto. Ker smo bile kot državne prvakinja preteklega leta že uvrščene na državno prvenstvo, je nastop na državnem prvenstvu leta 2026 pripadel ekipi DI Izola, ki je na kvalifikacijah zasedla drugo mesto.

Državno prvenstvo za moške in ženske ekipe je potekalo 13. junija 2026 v Zeleni dvorani v Postojni. Nastopilo je osem najboljših ženskih ekip iz vse Slovenije in deset najboljših moških ekip.



Med ženskimi ekipami je zaslužno osvojila prvo mesto ekipa MDI Sežana, drugo mesto je pripadlo DI Postojna, tretje pa DI Velenje.

Za ekipo MDI Sežana so na državnem prvenstvu v balinanju igrale Meta Allegra, Majda Kariž, Mirka Rebec in Doroteja Mahnič.

Upamo, da bomo tudi v prihodnje vztrajale na različnih turnirjih, prvenstvih in prijateljskih tekmah. Ključ do uspeha so medsebojno sodelovanje, uspešni treningi, predvsem pa druženje.

Besedilo in foto: Majda Kariž

Košarka v ŠKD Kras – nova sezona, nove priložnosti

Po poletnem premoru se je košarkarsko dogajanje znova prebudilo. Članska ekipa in ekipe mladinskega pogona ŠKD Kras so v drugi polovici avgusta že začele priprave na novo sezono. Pred njimi so novi treningi, tekmovalna, izzivi in seveda priložnosti za nova prijateljstva ter športne dosežke.

Pri ŠKD Kras se dobro zavedamo, da košarka ni samo šport. Je priložnost, da otroci in mladi razvijajo telesne, socialne in miselne sposobnosti, se učijo sodelovanja, vztrajnosti in odgovornosti ter pri tem predvsem uživajo v igri.



Zato tudi letos vabimo vse otroke, ki bi radi spoznali košarko, se gibalno in družili z vrstniki, da se nam pridružijo v šoli košarke ŠKD Kras. Treningi so prilagojeni starosti in predznanju otrok ter potekajo v prijaznem in spodbudnem okolju. Naši trenerji si prizadevajo, da se vsak otrok počuti sprejetega, varnega in motiviranega.

Kaj ponuja šola košarke?

1. Zabavne in dinamične treninge

Košarka je igra gibanja, energije in zabave. Skozi različne igre in vaje otroci razvijajo svoje gibalne sposobnosti ter se ob tem učijo prvih košarkarskih korakov.

2. Osnove košarke

Otroci bodo spoznali osnovne košarkarske prvine – vodenje žoge, podajanje, met na koš, gibanje in osnove obrambe. Vse skozi igro in na način, ki je primeren njihovi starosti.

3. Več kot le šport

Na treningih ne razvijamo samo košarkarskega znanja. Otroci se učijo sodelovanja, discipline, vztrajnosti, odgovornosti in spoštovanja soigralcev. To so vrednote, ki pridejo prav tako na igrišču kot v vsakdanjem življenju.

Ne glede na to, ali otrok že navdušeno spremlja košarko ali pa bi rad samo preizkusil nekaj novega, je ŠKD Kras lahko odličen začetek njegove športne poti. Pri nas bo lahko spoznal nove prijatelje, se naučil nekaj novega in – kar je najpomembneje – užival v igri.

Pridruži se ekipi!

Vse mlade, ki si želijo igrati košarko, vabimo k vpisu v šolo košarke oz. v tekmovalne ekipe U12, U14, U16 in U18.

Več informacij:

Karlo Bunc: 041 492 205

Rajko Kralj: 040 645 767

Dalibor Petrovič: 031 302 198

Matjaž Bunc: 041 473 383

E-pošta: skdkras@gmail.com

Besedilo: Rajko Kralj

Nova poSKOKčeva sezona

September je pred vrati, z njim pa tudi nova poSKOKčeva sezona. Telovadnice bodo ponovno napolnili otroški smeh, razigranost in veliko gibanja. V sezoni 2026/2027 pripravljamo pester program vadb, pri katerih nam je najpomembneje predvsem to, da se otroci dobro počutijo, uživajo v gibanju in z veseljem prihajajo na vsako novo poSKOKčevo urico.

Ker se otroci v različnih starostnih obdobjih srečujejo z različnimi izzivi, so naši programi prilagojeni njihovim starostim,

sposobnostim in stopnji samostojnosti. Najmlajši poSKOKci prve gibalne dogodivščine doživljajo v programu Otroci + starši, kjer skupaj s starši skozi igro in raziskovanje pridobivajo prve gibalne izkušnje ter se v varnem in spodbudnem okolju postopoma navajajo na vadbo.

V Gibalni abecedi otroci postajajo vse bolj samostojni. Skozi raznolike gibalne naloge, igro in vedno nove izzive razvijajo svoje sposobnosti, ob tem pa se družijo, sodelujejo in krepijo samozavest.

Pomembno nam je, da vsak otrok napreduje v svojem ritmu ter da je vadba zanj predvsem prijetna izkušnja, h kateri se rad vrača.

Šolskim otrokom je namenjena Športna šola, kjer svoje gibalno znanje še nadgrajujejo in spoznavajo različne športne vsebine. Tudi tukaj ostaja v ospredju veselje do gibanja, saj želimo otroke spodbuditi k aktivnemu preživljanju prostega časa ter jim omogočiti, da skozi različne izzive odkrivajo, kaj jih veseli in v

čem so dobri.

Del poSKOKčeve zgodbe ostaja tudi Tečaj plavanja, namenjen tako otrokom, ki se z vodo šele spoznavajo, kot tistim, ki želijo svoje znanje nadgraditi. Na igriv in otrokom prilagojen način pridobivajo nove plavalne spretnosti, premagujejo morebitni strah pred vodo ter postajajo vse bolj samozavestni in samostojni plavalci.

Vsi programi potekajo pod skrbnim in predanim vodstvom poSKOKčevih vadiateljev, ki poskrbijo, da se otroci pri vadbi počutijo varno, sprejeto in sproščeno. Verjamemo, da so prav zadovoljstvo otrok, njihovi nasmehi in veselje ob no-



vih uspehih tisto, kar ustvarja najlepše poSKOKčeve zgodbe.

Prijave v novo sezono so že odprte! Vse informacije o programih, terminih in prijavi so na voljo na spletni strani www.poskokec.si. PoSKOKčeva ekipa že komaj čaka, da se septembra ponovno srečamo z znanimi obrazi, pozdravimo nove poSKOKce ter skupaj začnemo novo sezono, polno gibanja, druženja in otroških nasmehov.

Besedilo: Lara Primc
Foto: arhiv poSKOkec

Burjica

Dogajanje v Vrtcu Komen ...

Indijanski julij

Prišlo je težko pričakovano poletje. Otroci odhajajo na počitnice ali pa se z njih že vračajo, zato dnevi v vrtcu potekajo nekoliko bolj umirjeno. Čas teče počasneje, več je priložnosti za sproščeno druženje, prosto igro in raziskovanje sveta okoli nas.

Otroške roke in noge veselo kopajo po mivki in pesku, imamo pa tudi možnost opazovati številne žuželke, ki jim je očitno na vrtčevskem igrišču zelo prijetno. Nekoliko hladnejši dnevi nas vabijo na daljše sprehode skozi bližnje gozdčike,

medtem ko vroče poletno sonce poskrbi, da si dneve popestrimo z igro z vodo, ki prinaša veliko veselja in osvežitve.

A v vrtcu se včasih zgodi tudi kaj čisto posebnega. Pride dan, ko otroci niso več le otroci, temveč se za nekaj časa spremenijo v nekoga povsem drugega. Tokrat so vrtčevske prostore in igrišče zavzeli mali Indijanci. S pisanimi trakovi na glavah, z veliko domišljije in ustvarjalnosti so si uredili pravi indijanski tabor. Postavili so indijanski šotor, ki so ga okrasili kar sami, poletno sonce pa je poskrbelo, da

je bilo vzdušje še bolj pristno in indijansko obarvano.

Marljivi Indijanci so pripravljali ognjišča – brez skrbi, za zdaj šele vadijo postavljanje vejic –, izdelovali lovilce sanj ter s pesmijo in plesom skušali spremeniti vremensko napoved. Kdaj bolj, kdaj manj uspešno, a dobre volje in nasmehov ni zmanjkalo.

Tako so julijski dnevi v vrtcu minevali v znamenju igre, ustvarjalnosti, domišljije in številnih nepozabnih dogodivščin.



Besedilo: Barbara Masten
Foto: arhiv enote Komen

Lov na zaklad

Ko smo se zjutraj odpravljali na igrišče, je otroke na vratih vrtca pričakal skrivnosten zvitek. V njem je bila zapisana prav posebna naloga – poiskati namige, ki jih bodo pripeljali do skritega zaklada. Otroci iz skupin Slončki, Čebelice, Žabice in Levčki so se skupaj odpravili na pustolovščino.

Prvi namig nas je usmeril na travnik, kjer so morali otroci okoli plezala dobro napeti oči in pozorno raziskovati okolico, da bi odkrili nov zvitek z navodili. Ta nas je pričakal pod pladnjem, ki je bil nekoliko preveč očitno odložen kar na tleh, namesto da bi bil pospravljen kot vsa druga posoda.

Po prebrani uganki nas je pot vodila do

vhoda na poligon kinološkega društva. Tukaj je bil namig dobro skrit, saj so ga otroci iskali vse okoli poligona in tudi po travi. Ko so že hoteli še enkrat teči okoli »pesjakov«, so ga našli na bližnjem grmu.

Tretji namig nas je pripeljal do velike lipe pred osnovno šolo. Tam so otroci spet dobro napeli oči in tudi tokrat skrivnostni zvitek hitro našli.

Ko smo uspešno rešili še zadnjo uganke, nas je ta pripeljala nazaj na vrtčevsko igrišče. Pod malim toboganom se je skrivala košara, v njej pa prav posebno presenečenje – aparat za pripravo pokovke, pokovka in osvežilen sok. Otroci so bili nad najdbo navdušeni, njihovi obrazi pa so se zasvetili od veselja in ponosa, saj so

zaklad odkrili s skupnimi močmi.

V prijetni senci igrišča smo se odžejali s kozarcem soka, si privoščili vsak svoj lonček pokovke ter skupaj podoživljali dogodivščine, ki smo jih doživeli med iskanjem zaklada. Dan je minil v znamenju sodelovanja, vztrajnosti in raziskovalnega duha ter nas spomnil, da je najlepši zaklad prav tisti, ki ga odkrijemo skupaj.



Besedilo: Barbara Masten

Foto: arhiv enote Komen

... in Vrtcu Štanjel

Zaključna piknik dogodivščina

V četrtek, 28. maja 2026, smo v naši enoti izvedli zaključni pohod vseh treh skupin. Tema letošnjega pohoda je bil piknik.

Otroci so na začetku prejeli kartonček s tremi krogi, na katerega so med pohodom za uspešno opravljene naloge zbirali žige. Na prvi postaji so nalogo

pripravili otroci iz skupine Balončki, ki so poskrbeli za razgibavanje in nas pripravili na nadaljevanje poti.

Pot nas je nato vodila skozi borov goz-



diček, kjer nas je na drugi postaji pričakala naloga otrok iz skupine Račke. Vsi skupaj smo se prijeli za roke, okoli drevesa oblikovali velik krog in zapeli pesem *Mi se imamo radi*.

Na zadnji postaji so otroci iz skupine Miške starše naučili *Zajčkov ples prijateljstva*. Svojo nalogo so opravili z veliko

mero navdušenja in uspešno vodili ples.

Med pohodom smo pozorno opazovali okolico in iskali primeren prostor za zaključni piknik. Nekaj preprostih nalog nas je pripeljalo do travnika, kjer smo na piknik odejah ob prijetnem druženju zaključili naše srečanje.

Pohod je bil prijeten, sproščen in poln

lepih skupnih trenutkov.

Hvala vsem, ki ste si vzeli čas in se udeležili zaključnega druženja.

Hvala tudi staršem otrok, ki gredo septembra v šolo, za sladko presenečenje in pozornost, ki ste nam jo namenili.

Besedilo: Katarina Černigoj

Foto: Mateja Bežek Kosmač

Poletje v vrtcu – skupaj ustvarjamo nepozabne trenutke

Poletni meseci v vrtcu so čas, ko se naš vsakdan nekoliko spremeni. Otroci se med seboj povežejo v manjše in večje skupine ter skupaj preživljajo prijetne trenutke, polne igre, ustvarjalnosti, raziskovanja in druženja. Čeprav nas poleti spremljajo visoke temperature, poskrbimo, da so dnevi v vrtcu razgibani, zanimivi in predvsem prijetni.

Toplim poletnim dnevom prilagajamo tudi organizacijo dejavnosti. Na prosto se odpravimo že zgodaj zjutraj, ko so temperature še prijetnejše in je bivanje na svežem zraku najbolj prijetno. Pri tem skrbimo za ustrezno zaščito pred soncem in predvsem za zadostno količino tekočine. Otrokom pogosto ponudimo vodo in jih spodbujamo, da jo čez dan redno pijejo.

Poletje je odličen čas za različne dru-

žabne igre, pri katerih otroci sodelujejo, se učijo upoštevati pravila, pomagati drug drugemu in skupaj reševati različne izzive. Veliko časa namenimo tudi ustvarjanju. Uporabljamo različne materiale, raziskujemo barve in oblike ter otrokom omogočamo, da svojo domišljijo izrazijo na čim bolj ustvarjalen način.

Posebej zanimivi so vodni eksperimenti, ki otrokom prinašajo veliko veselja in hkrati ponujajo priložnost za raziskovanje. Opazujemo, kaj plava in kaj potone, kako se voda premika, kako se različni predmeti obnašajo v vodi ter kaj se zgodi, ko vodo obarvamo ali ji dodamo različne materiale. Pri tem otroci na igriv način spoznavajo prve zakonitosti naravoslovja.

Poletni dnevi pa kar kličejo tudi po igri na mivki. Otroci gradijo gradove, ustvar-

jajo različne oblike, kopljejo, polnijo posodice in sodelujejo pri skupnih stvaritvah. Mivka jim omogoča veliko priložnosti za domišljjsko igro, raziskovanje in razvijanje fine motorike.

Čeprav so poletni dnevi drugačni od preostalih dni v vrtcu, nam ponujajo veliko možnosti za skupno druženje in ustvarjanje lepih spominov. S prilagojenim dnevnim ritmom, skrbjo za dobro počutje, zadostno količino tekočine in premišljeno izbiro dejavnosti poskrbimo, da tudi vroče dni preživimo prijetno, varno in igrivo.

Poletje v vrtcu je tako čas smeha, raziskovanja, ustvarjanja, vodnih dogodivščin in predvsem skupnih trenutkov, ki povezujejo otroke ter ustvarjajo nepozabne spomine.



Besedilo: Nataša Colja

Foto: arhiv enote Štanjel

»English in action«

Ob koncu poletnih počitnic smo na šoli organizirali poseben tečaj angleščine za učence. Gre za program, ki ga izvaja podjetje s sedežem v Angliji. Učenci so imeli možnost avtentičnega spoznavanja kulture, raziskovanja, igrivega sporazumevanja in medsebojnega povezovanja. Učitelj se je poskušal učencem približati

z dejavnostmi, ki so v njih pred začetkom pouka prebudile iskrico naklonjenosti do tujega jezika.

Tečaj je trajal od ponedeljka do petka, vsak dan po šest šolskih ur. Udeležilo se ga je 12 učencev, nekateri so se zanj odločili že v lanskem šolskem letu. Zadnji dan so staršem, ki so jim omogočili ude-

ležbo na tečaju, pripravili presenečenje.

Znanje jezika, še bolj pa možnost njegove uporabe v organiziranem in ciljno usmerjenem okolju, je za vsakogar naložba vase in v svojo prihodnost. Jeziki odpirajo vrata ter dajejo občutek svobode in neskončnih možnosti.



Besedilo: Darja Urh

Foto: Dunja Peric

Fotografska razstava »Svet pod valovi« na podružnični šoli v Štanjelu

Prireditve ob koncu šolskega leta 2025/2026 smo začeli slovesno, kot se za praznik domovine spodobi.

Ta dan smo se srečali tudi z našim hišnikom, gospodom Evgenom Subanom, ki smo ga spoznali v nekoliko drugačni vlogi – kot potapljača, podvodnega fo-

tografa in podvodnega reševalca. Odgovarjal je na naša vprašanja, nam predstavil svojo opremo ter nam dal številne pomembne napotke o potapljanju in reševanju.

Več kot mesec dni smo na podružnični šoli lahko občudovali njegove fotogra-

fije, ki nastajajo v tišini, med mehurčki skrivnostnega podvodnega sveta.

Gospodu Evgenu Subanu se zahvaljujemo za čudovito druženje ter mu želimo še veliko varnih potopov in zanimivih fotografij.

Tudi vsak od nas ima svoje globine – svoje talente, svoje sanje in svoje pogumne zgodbe.



Besedilo in foto:
Agata Perdec in Tanja Spačal

Učenci OŠ Komen dvakratni evropski prvaki v robotiki

V prvem tednu junija so se učenci Osnovne šole Komen udeležili evropskega prvenstva v robotiki RoboCup Junior na Dunaju. Na tekmovanju sta našo šolo zastopali dve ekipi, ki sta znova dokazali, da se lahko s svojim znanjem in inovativnostjo kosata z najboljšimi mladimi robotičarji v Evropi.

Lukas Fakin Draž in Žiga Bolje (ekipa BoraPower) sta tekmovala v nogometni kategoriji Soccer Standard Kit 1:1. Njun robot je moral čim hitreje zaznati infrardečo žogo in jo spraviti v nasprotnikov gol. Ekipa je skozi celotno tekmovanje pokazala veliko mero borbenosti in odlično tehnično pripravljenost, kar je na koncu zadostovalo za osmo mesto.

Gašper Bolje, Rene Marušič in Manuel Milanič (ekipa BoraForce) so v kategoriji Rescue Line Entry morali s svojim robotom slediti črti, se spretno izogibati

oviram in uspešno reševati žrtve. Po šestih skoraj popolnih vožnjah so v močni konkurenci 30 evropskih ekip zaslužno osvojili prvo mesto in si prislužili naslov evropskih prvakov.

Dobro pripravljenost so potrdili tudi predzadnji dan tekmovanja, ko so se soočili z zahtevnim tehničnim izzivom (Speed Zone Challenge). V le enem popoldnevu so uspešno preprogramirali robota, tako da je samodejno prilagajal hitrost glede na oznake na progi. Nalogo so opravili brez napake.

Zadnji dan tekmovanja so se pomerili še v kategoriji Rescue SuperTeam Entry, kjer so organizatorji povezali dve ekipi iz različnih kategorij in držav. Naša ekipa BoraForce je sodelovala z ekipo iz Nemčije. Robota obeh ekip sta morala skupaj in usklajeno prevoziti celotno progo tako, da sta si medsebojno odpirala dele

poti in si s tem omogočala vožnjo do cilja. Ker sta nalogo opravila brezhibno, sta našim tekmovalcem zagotovila še drugo zmago na prvenstvu.

Uspeh na evropskem prvenstvu temelji na izjemnem ekipnem duhu, saj sta se obe ekipi naše šole ves čas medsebojno podpirali. Tako je zmaga ene ekipe postala skupni uspeh obeh. Učenci so s ponosom nosili imeni BoraPower in BoraForce (moč burje in sila burje) ter s svojim nastopom v celoti upravičili napis na svojih majicah: »We blow problems away.« (Mi odpihnemo težave stran.)

S tremi prvimi mesti na državnem tekmovanju in dvema naslovoma evropskih prvakov je letošnje šolsko leto postalo najuspešnejše v štirinajstletni zgodovini robotike na OŠ Komen.

Vsem tekmovalcem iskreno čestitam za izjemen trud in dosežene uspehe!



Besedilo: Lucija Filipčič Križaj

Foto: arhiv šole

»Tinkara in Skrivnosti rim« – nova pesniška zbirka

Tinkara Doles je učenka, ki je zaključila peti razred na podružnični šoli v Štanjelu. V dveh šolskih letih je ustvarila pesniško zbirko dvajsetih pesmi, ki jih dopolnjujejo njene lastne ilustracije – iskrene, igrive in hkrati presenetljivo zrele. Vsaka pesem in vsaka risba oziroma slika sta odtis njene pogleda na svet, ki ga zaznamujejo radovednost, občutljivost in pogum za izražanje.

Njena ustvarjalna pot ni ostala neopazena. Tinkarine pesmi in likovna dela so bila večkrat nagrajena in prepoznana tudi na mednarodnih natečajih, kar potrjuje, da njena umetnost presega meje šolskih klopi in nagovarja širše občinstvo.



Kot mentorica sem imela priložnost spremljati njen razvoj, njene prve zamisli in njihovo preobrazbo v dovršene pesmi in ilustracije. S svojim talentom, toplino in pogumom za ustvarjanje je dokazala, da lahko tudi mladi umetniki ustvarjajo dela, ki se dotaknejo srca.

Ta zbirka ni le skupek pesmi in pravih umetnij – je povabilo v svet, kjer domišljija nima meje.

Draga Tinkara, naj te ustvarjalnost še naprej spremlja na tvoji poti in ti odpira vedno nove svetove.

Besedilo: Tanja Spačal, mentorica

Foto: osebni arhiv

Valeta 2026 z željami za prihodnost

Triindvajset devetošolcev je junija uspešno zaključilo šolanje na Osnovni šoli Komen.

Bili so »filmska« generacija, saj so s to temo obeležili zaključek devetletnega šolanja. Svoje vtise o letih šolanja so strnili v misel, da so se poleg znanja pri učnih predmetih naučili tudi spoštovanja, iskrenosti, sodelovanja in sprejemanja drug drugega. Če smo to dosegli v letih šolanja, so to vrline, ki so v današnji družbi sicer nekoliko zapostavljene, a predstavljajo najpomembnejšo človeško plat posameznika. Dosegli smo uspeh.

Vsak od devetošolcev je pustil svoj pečat tudi v življenju naše šole. Upamo, da bodo ohranili prijateljstva, stkana v teh letih, in da se bodo radi ter v dobri luči spominjali Osnovne šole Komen. Vrata naše šole bodo učencem vedno odprta, saj bodo za vedno del naše skupnosti, čeprav so se v junijskih dneh naše poti razšle.



Nekateri učenci so se vpisali v gimnazije, drugi v srednje strokovne in poklicne šole. Poti so različne, vendar naj radovednost, pogum, vztrajnost in spoštovanje do ljudi ostanejo del njih. Naj ostanejo zvesti sebi, svojim vrednotam ter zastav-

ljenim ciljem in sanjam.

Uspeh ni vedno v velikih dosežkih, temveč pogosto v majhnih korakih, ki jih naredimo vsak dan – a odločno, korak za korakom.

Besedilo: Dunja Peric, ravnateljica

Foto: Marko Pleterski

Zaključek bralne značke na OŠ Komen – obisk pisateljice Tine Kodre

Bralna značka učence spodbuja, da odkrivajo nove zgodbe, spoznavajo različne junake in svetove ter razvijajo svojo domišljijo. Vsaka prebrana knjiga je kot nova pustolovščina – včasih smešna, včasih napeta, vedno pa zanimiva.

Tudi na naši šoli smo proslavili branje in vse pridne bralce, ki so v šolskem letu 2025/2026 osvojili bralno značko.

Obiskala nas je pisateljica Tina Kodre, ki živi in ustvarja na Krasu. Najprej smo se z njo družili na podružnični šoli v Štanjelu, nato še na matični šoli v Komnu, kjer si je vzela čas za učence od 1. do 5. razreda, nazadnje pa se je pogovorila tudi z učenci od 6. do 9. razreda.

Skozi pogovor smo spoznali njeno življenje, predvsem to, kako je povezano s

knjigami in branjem. Predstavila nam je svoja dela ter pojasnila, kako nastaja knjiga. Dala pa nam je tudi veliko spodbud in napotkov za našo prihodnost.

Gospa Tini Kodre se najlepše zahvaljujemo za obisk na naši šoli.

»Sončni vzhod prebuja naravo, branje knjig razsvetljuje glavo.«

(Mongolski pregovor)



Besedilo: Tanja Spačal in Heidi Vrčon

Foto: arhiv OŠ Komen

Prvi šolski dan v šolskem letu 2026/27

Prvi šolski dan je vedno nekaj posebnega. Šolski hodniki znova oživijo, napolnijo se s smehom, veseljem, pričakovanjem in tudi s kakšno drobno negotovostjo. Po počitniških dneh smo se ponovno srečali – učenci, učitelji in vsi zaposleni, ki soustvarjamo naš šolski vsakdan.

Še posebej pristrčno smo pozdravili naše prvošolce, ki so danes prvič prestopili šolski prag.

V Komnu je prve korake v šolski svet naredilo šestnajst otrok, na podružnici v Štanjelu pa pet. Pred njimi je čudovita pot, polna novih spoznanj, prijateljstev, vprašanj, dogodivščin ter majhnih in velikih zmag. Želimo jim, da bi se v naši šoli počutili varne, sprejete in radovedne ter da bi vsak dan odkrivali nekaj novega.

Sprejem prvošolcev so pripravile razredničarke in sorazredničarke obeh od-

delkov prvega razreda. Dogodka sta se udeležila tudi g. župan Erik Modic in g. policist Erik Fabčič, ki sta prvošolce in starše tudi nagovorila.

Skupaj bo Osnovno šolo Komen v 16 oddelkih (2 kombiniranih in 14 samostojnih) obiskovalo 277 otrok.

Pred njimi je novo šolsko leto z mislijo »Iskrice v očeh za boljši in lepši svet«, v katerem bo zagotovo veliko priložnosti za učenje, ustvarjanje, sodelovanje, druženje in dokazovanje svojih talentov. Vsak od učencev je pomemben in vsak ima svoje sposobnosti, svoje sanje in svojo pot. Ni pomembno, da smo vsi najboljši v vsem – pomembno je, da se trudimo, napredujemo, si pomagamo in verjamemo vase.

Prvi šolski dan smo izkoristili tudi za otvoritev obnovljene šolske telovadnice v Komnu. Dotrajana parketna tla so do-

čakala novo, svetlo preobleko, stene pa svež oplesk, kar je velika pridobitev tako za šolo kot tudi za zunanje uporabnike.

Želimo si, da bo novo šolsko leto čas, v katerem bomo skupaj znanje povezovali s prijaznostjo, uspeh z vztrajnostjo in dosežke z zadovoljstvom ter da bi se v naši šoli vsak otrok lahko počutil opaženega, slišane in sprejete.

Ob začetku novega šolskega leta zato vsem učencem želimo veliko zdravja, uspehov, poguma, radovednosti in veselja do učenja. Naj bo na njihovi učni poti čim več trenutkov, na katere bodo ponosni, in ljudi, s katerimi bodo z veseljem delili svoje zmage, takšne in drugačne.

Naj bo vsak šolski dan nova priložnost, da postanemo vsi nekoliko boljši – ne le v znanju, temveč predvsem v tem, kakšni ljudje smo drug do drugega in do naše kraške narave.



Besedilo: Dunja Peric, ravnateljica
Foto: arhiv šole

Kar burja prinese

Na sporedu: Taborjenje 2026

Taborniki Roda Kraških J'rt smo se tudi letos odpravili na desetdnevno taborjenje v Belo krajino. Prostovoljci smo se zbrali že v petek, 3. julija 2026, naložili vso opremo in se odpravili proti taboru, kjer se je začelo intenzivno delo. Tri dni smo postavljali šotore, kuhinjo in druge objekte ter pripravljali tabor za prihod otrok.

Po nekaj dneh trdega dela smo dočakali prihod prvih članov. Na železniško postajo v Dolnjih Dobravah so prispe-

li GG-ji, ki so se skupaj z vodniki najprej odpravili na bivač. Tam so v treh dneh pokazali svoje znanje bivanja v naravi, nato pa se vrnili v tabor, kjer so si postavili šotore in se vključili v program. Naslednji dan so prišli še MČ-ji. GG-ji so jim razkazali tabor, vodniki pa so jim pomagali pri nastanitvi. Zvečer smo se vsi zbrali ob ognjišču in s prvo oddajo na J'rto TV-ju uradno odprli letošnje taborjenje.

Vsak dan smo začeli z jutranjo telovadbo, zborom v krogih in dvigom zastave.

Po zajtrku smo pospravili šotore ter nadaljevali z dopoldanskim programom. Otroci so opravljali veščine, spoznavali pionijske objekte in razvijali taborniška znanja. Po kosilu je sledil počitek, ki smo ga pogosto izkoristili za druženje ali kopanje v reki.

Popoldanske programe so pripravili in izvedli vodniki. Otroci so se preizkusili v vodnih igrah, ponovili osnove prve pomoči ter uživali v vožnji s kanuji. Poseben dan smo namenili tudi obisku reke Kol-

pe, kjer smo ob zvokih kitare, prijetnem vzdušju in topli vodi preživeli nepozabno popoldne. Večere smo zaključili z zbo-

rom v krojih, spustom zastave in temat-
skim programom ob ognjišču, kjer smo
spremljali oddaje na J'rto TV-ju.

Taborjenje smo zaključili s slavnostno večerjo, na kateri smo podelili večšine in znanja našim članom. Deset dni tabora je ob zvokih kitare in otroškem sme-
hu hitro minilo ter nam prineslo veliko nepozabnih spominov, novih znanj in izkušenj. Zelo se veselimo naslednjega tabora in pa letošnjega vpisa ter uvoda v taborniško leto, ki bo potekal v petek, 4. septembra 2026. Za več informacij o lo-
kaciji in uri nas lahko spremljate na Face-
booku in Instagramu pod @rkj_sezana.



Besedilo: Neža Bevčič
Foto: Dominik Uršič

Poletje na Krasu 2026 – teden, ki je prehitro minil!

Če bi morali izbrati eno stvar, ki nas je letos najbolj navdušila, bi brez pomisleka rekli – otroci! Res jih je bilo lepo videti, da se še znajo igrati, smejeti, raziskova-
ti, ustvarjati in zabavati, ne da bi jim bilo pri tem niti za trenutek dolgčas. Veliko zaslug za to imajo naše animatorke Lejla, Ana, Ema in Lara, ki so s svojo energijo, dobro voljo in številnimi idejami poskr-
bele, da je vsak dan prinesel novo dogo-
divščino. Mateja ... no, njej je bilo sredi tedna očitno dovolj in nam jo je popiha-
la v Afriko!

Dnevi so bili polni gibanja in raziskova-
nja. Dopoldneve smo preživljali naokoli –
en dan smo se osvežili in zabavali ob reki

Vipavi pri Dornberku, drugič pa že osvaja-
li športni park v Šempetru. Po dopol-
danskimi dogodivščinah smo se vračali v
Štanjel, kjer so nas čakali kosilo, zaslužen
počitek in ustvarjalne urice. In če smo bili
dopoldne navdušeni nad športnim du-
hom otrok, smo bili popoldne nad njihovo
domišljijo. Pri ustvarjanju so pokazali,
da jim idej nikakor ne manjka.

Tudi letos se je potrdilo, da je Poletje na
Krasu veliko več kot le organizirano po-
čitniško varstvo. Je prostor za druženje,
nova prijateljstva, gibanje in ustvarjanje.
Predvsem pa je prostor za tiste sprošče-
ne in brezskrbne poletne trenutke, ki ot-
rokom in nam ostanejo v spominu.

Iskrena hvala tudi našemu prevozniku
Hočevarju, ki nas je varno vozil na vseh
naših izletih in potepanjih. Brez njego-
ve podpore bi si marsikatero poletno
dogodivščino težje privoščili in izpeljali.
Največ zahvale pa gre vsem otrokom, ki
so s svojo dobro voljo, radovednostjo in
energijo ustvarili še en prečudovit teden.
Upamo, da se naslednje leto spet sreča-
mo!

Izvedbo programa Poletje na Krasu
2026 omogoča sofinanciranje Občine
Komen.



Besedilo in foto: Rajko Kralj

Oratorij Komen 2026

Tudi letos je bilo Komensko župnišče konec avgusta napolnjeno s smehom, petjem, igrami in molitvijo, saj je tam potekal oratorij, ki je za nekaj dni spet združil otroke in animatorje. Skupno 23 animatorjev nas je skrbelo, da je kar 55 otrok konec počitnic preživelo v stiku z

Bogom. Letos smo s pomočjo dramske igre, katehez in himne spoznavali Heidi, ki je kljub vsem težavam vedno na svet gledala s spoštovanjem in s pomočjo Boga skrbela za ljudi okoli sebe.

Animatorji smo tudi letos poskrbeli za raznolike delavnice, na katerih so se

otroci lahko preizkusili v različnih dejavnostih. Skupaj smo med drugim kuhali, se frizirali, spoznali osnove jadrnanja, peli in se učili novih pesmi, odkrivali zakristijo ter se preizkusili v vlogi novinarjev. Pri novinarski delavnici so otroci sami dokumentirali svoje najljubše dele oratorija:

Oratorij Komen po Kosovelovi poti

V sredo smo se zjutraj zbrali na železniški postaji v Štanjelu. Zapeli smo himno in odhiteli z vlakom do Sežane. Nato smo se odpravili proti Tomaju. Na začetku je bilo nekaj vzpona, potem pa je bila pot položna in senčna. Na postanku so animatorji uprizorili igrico, sledile pa so kateheze. V Tomaju smo dan zaključili z mašo.

Maks

Velike igre

V ponedeljek smo imeli lov na zaklad. Razdelili so nas v sedem skupin po osem otrok, vsaka pa je imela svojega animatorja. Hodili smo na različne lokacije, kjer smo morali opraviti naloge, da smo dobili namig za naprej. Na koncu smo vsi našli zaklad, ki je bil sladko presenečenje. V torek pa so sledile kmečke igre. Tekmovali smo v istih skupinah kot prvi dan. Naša skupina je bila najboljša in za nagrado smo dobili bombone.

Tine in Tim

Dobili smo tudi nekaj obiskov. V četrtek sta naše popoldne popestrili medicinski sestri, ki sta nam predstavili igrico, pri kateri smo lahko spoznali, kaj je za naše telo zdravo in kaj ne. Obema medicinskima sestrama se zahvaljujemo za obisk.

V petek smo naleteli na izziv – slabo vremensko napoved. S skupnimi močmi smo z molitvijo in igro pričakali lepo vreme, tako da so nas lahko obiskali gasilci, ki so poskrbeli za prijetno osvežitev. Po vodnem presenečenju smo se še posladkali s sladoledom.

Tine in Tim



V soboto smo teden zaključili z mašo v cerkvi Device Marije, do katere smo se odpravili kar peš. Pri maši smo z otroki zapeli in zaplesali ter na koncu še zadnjič zapeli himno z naslovom *Živeti je lepo!*

Hvala vsem gospem, ki ste poskrbele, da smo se najedli vaših izvrstnih kosil, Mesnici Tošč za podarjene čevapčice ter vsem, ki ste nas na zaključni maši obdари li z dobrotami ali kakor koli pripomogli k

izvedbi letošnjega oratorija.

Starši, hvala za zaupanje, otroci pa hvala za smeh, lepe misli, dobro energijo in molitev

Besedilo in foto: Lejla Švagelj in animatorji oratorija Komen



ArtŠtanjel 2026 – ko domišljija dobi svoj prostor

V čudovitem ambientu prenovljene Natalijine hiše smo zaključili že šesto izvedbo ustvarjalnih delavnic za mlade ArtŠtanjel 2026. Kljub hudi vročini so štirje dnevi minili hitro, za njimi pa so ostala številna zanimiva dela, nove izkušnje, spomini in prijateljstva.

Tudi letos so mladi ustvarjalci pokazali izjemno željo po ustvarjanju, veliko radovednosti in zavirljivo mero kreativnosti.



Ko se srečajo te tri sestavine, nastanejo najlepše zgodbe – in pogosto tudi dela, ki nas presenetijo, navdušijo ali nasmeji. Prav to je čar ArtŠtanjela: mladim ponuditi prostor, kjer raziskujejo, preizkušajo, se motijo, začnejo znova in predvsem najdejo svoj način izražanja.

Letošnji program je ponudil različne ustvarjalne izzive – od animacije, risanja, akvarela in dela z glino do kamišibaja,

plesa, raziskovanja naravnih materialov in arhitekture. Težko je med vsemi izdelki izpostaviti posamezne, saj je vsak nastal iz drugačne ideje in drugačnega pogleda. Posebno mesto pa si vseeno zasluži skupna animacija, v kateri se prepletajo različne ideje, likovni pristopi in pogledi mladih. Prav zato morda še najbolj povzema letošnji ArtŠtanjel – mladi, povezani v skupno zgodbo.

Za nepozabno ustvarjalno izkušnjo so poskrbeli izkušeni mentorji, umetni-

ki in ustvarjalci, ki so s svojim znanjem in navdušenjem mladim odpirali nove poti ustvarjalnosti. Mentorji so bili: Maša Pušnik, Jovana Đukić, Nuša Pangos, Ana Ščuka, Kresna Dara Valečič, Vlasta Markočič, Vesna Marion, Vasja Nanut, Ksenija Pfeifer, Sara Stropnik, Barbara Viki Šubic in Britta Höschele.

Hvala tudi vsem mladim ustvarjalcem, ki ste s svojo energijo in idejami napolnili Natalijino hišo. Ideje, ki so nastale v teh dneh, ostajajo. Tako kot spomini in

prijateljstva, ki trajajo še dolgo po tem, ko pospravimo čopiče, papir, glino in vse druge ustvarjalne pripomočke.

Pri programu ArtŠtanjel so sodelovali Društvo likovnih pedagogov Primorja, ŠK društvo Hruševica, Športna zveza Komen in ORA Krasa in Brkinov. Izvedbo programa ArtŠtanjel omogoča sofinanciranje Občine Komen.

Besedilo: Rajko Kralj

Foto: Ema Justin

Kras na grafikah Vesne Marion in Vlaste Markočič

Divaški občinski praznik, ki je letos potekal že 21. leto zapored, je v skoraj mesec dni trajajočem programu postregel s številnimi dogodki. Ob njem so obeležili tudi rojstvo velike igralka Ide Kravanja – Ite Rine, ki se je rodila 7. julija 1907 v Divači.

Vrhunec praznovanja je bila slavnostna seja občinskega sveta, na kateri so priznanja podelili Jožici Zafred in Adi Škamperle, občinsko plaketo pa so prejeli Mitja Tavčar, Marko Benčič – Izletniška turistična kmetija Benčič Vareje in Enzo Jedrejčič.

Ob občinskem prazniku v avli občinske stavbe pripravijo tudi odprtje razstave domačega ustvarjalca. Tokrat je svoja dela predstavila Vesna Marion, profesorica likovne umetnosti na osnovnih šolah v Divači in Hrpeljah, ki se je letos upokojila, ter kamišibajkarka iz Divače. K razstavljanju je povabila dobro prijateljico, prav tako letos upokojeno profesorico likovnega pouka na dutovski osnovni šoli, Vlasto Markočič iz Štanjela, ki se prav tako ukvarja z japonskim gledališčem kamišibaj.

Ljubitelje likovne umetnosti je ob odprtju razstave pozdravila divaška županja Alenka Štruel Dovgan v družbi podžupana Maria Benkoča. Ustvarjalka in profesorica likovne umetnosti Silva Karim



pa je predstavila avtorici, ki sta na ogled postavili male grafike s kraškimi motivi, ki odsevajo njun likovni svet.

»Vsaka od avtoric ima svoj lasten umetniški rokopis. Če so grafični listi Vlaste Markočič usmerjeni v simbolično upodobitev kraške krajine, prepletene s suhih zidovi (neživa narava), se Vesna Marion izraža s stiliziranimi podobami cvetlic (živa narava). Med njunimi grafikami veje tihi dialog in se poraja skrivnostna vez. Občutek imamo, da so sledovi kraške zemlje, suhih zidov in žareče svetlobe skriti v vsakem detajlu njunih grafik. Prav zato imajo te male grafike tako veliko izrazno moč,« je poudarila Karimova.

Večer, ki ga je spretno povezovala Eva Mingot, sta popestrila Sandra Rijavec na saksofonu in Uroš Menegatti na harmoniki.

Razstava bo na ogled do konca poletja. V nadaljevanju večera so si številni obiskovalci ogledali komedijo Toneta Partljiča Resnica boli, ki so jo igralci Turistično-kulturnega in športnega društva Urbanščica z dolgoletno predsednico Mirjano Frankovič Franetič znova postavili na oder. To je bila namreč prva predstava, ki so jo odigrali v svoji 20-letni zgodovini delovanja.

Pastirske igre v Senožečah bodo potekale 17. in 18. julija.



Avber: 45. obletnica mature

Letos smo se 30. maja nekdanji gimnazijci Gimnazije v Sežani zbrali na turistični kmetiji »pri Francinovihi« v Avberju, kjer smo praznovali 45. obletnico mature.

Zbralo se nas je 22 in za dobrodošlico smo nazdravili s penino. Preden nas je domačin Mirko Tomažič popeljal po Poti kavaturjev, smo se okrepčali s suhomesnatimi dobrotami. Predstavil nam je zgodovino kavaturjev ter njihovo delo v kamnolomih. V okolici vasi Avber je med 1. in 2. svetovno vojno delovalo 15 večjih kamnolomov, v katerih so pridobivali apnenec za uporabo v gradbeništvu. Med sprehodom mimo opuščenih kamnolomov smo spoznavali del bogate kraške dediščine in zanimivosti iz preteklosti.

Po ogledu smo se vrnili na turistično kmetijo, kjer nas je čakala večerja. Ker se mnogi že dolga leta nismo srečali, smo si imeli veliko povedati. Obujali smo spomine na gimnazijska leta, delili življenjske zgodbe ter se pogovarjali o tem, kaj



in kje danes kdo ustvarja.

Prijetno druženje je potekalo v spročenem in veselem vzdušju. Večer je hitro minil. Polni lepih vtisov in prijetnih spominov smo srečanje zaključili z gasilsko

fotografijo, ki bo ostala trajen spomin na naše jubilejno druženje in skorajšnje ponovno srečanje.

Besedilo in foto: Milena Štolfa

Tudi vinarji in gostinci sežanske občine na tretji Noči vina

Občina Repentabor je v sodelovanju z Občino Sežana 30. julija 2026 pripravila že tretjo vinsko-kulinarično prireditev Noč vina, ki je k cerkvi Marijinega vnebovzetja na Taboru nad Colom pritegnila veliko ljubiteljev dobre kraške kapljice in lokalne gastronomije. Na prireditvi je sodelovalo 16 ponudnikov, med njimi 12 vinarjev in štirje gostinci.

Zbrane je uvodoma pozdravila repentaborska županja Tanja Kosmina, ki je bila navdušena nad številom obiskovalcev in

ponudnikov. »Če smo prvo leto vabili vinarje in gostince le iz naše občine, smo že lani razširili sodelovanje z vinarji in gostinci iz še treh slovenskih vasi nekdanje občine Repentabor (Vrhovlje, Voglje in Dol pri Vogljah), letos pa iz širše sežanske občine,« je ponosno povedala Kosmina.

Tudi domači župnik Anton Bedenčič je dogodek označil za pomemben praznik občine ter dodal: »Bistvo vina je v tem, da smo veseli, da ne izgubimo pameti.

Tu smo se zbrali tisti, ki ljubimo domaćo zemljo, ki daje najboljše. To pa je vino, božji blagoslov in dar, ki prija telesu tudi za zdravje.«

Navzoče so v prisotnosti županov sosednjih občin, med njimi je bil tudi komenski župan Erik Modic, pozdravili številni ugledni gostje, med njimi tudi generalni konzul RS v Trstu Gregor Šuc. Kraljica terana Ana Sodnik je povedala: »Kras ne pozna meja, ampak povezuje vinograde, tradicijo in ljudi, ki s svojim znanjem in predanostjo ustvarjajo vrhunska vina. Zato je tak večer, kot je današnji, tako dragocen.«

Članice Razvojnega združenja Repentabor so predstavile rože, ki ne ovenejo.

Odlična vina so ponujali tudi sežanski vinarji: Oštirjeva kmetija (Voglje), Čotova klet (Vrhovlje), Renčel Boutique Wines, Vinska klet David Štok in Vinarstvo Širca-Kodrič (Dutovlje), Vinogradništvo in vinarstvo Petelin Rogelja (Tomaj) ter Vinakras Sežana. Za gastronomsko ponudbo je poskrbela Gostilna Ravbar iz Dola pri Vogljah.

Tudi vinarji iz komenske občine se zanimajo za sodelovanje na prihodnji Noči vina na Tabru.

Besedilo in foto: Olga Knez



Volilna skupščina OOO Sežana: mandat ponovno zaupan dosedanjemu predsedniku Marku Svetini

Na Območni obrtno podjetniški zbornici Sežana so v maju potekale volitve za poslanca Skupščine OOO Sežana za mandatno obdobje 2026–2030. Člani zbornice so s svojim glasom ponovno izkazali zaupanje dosedanjemu predsedniku Marku Svetini, ki je bil znova izvoljen na čelo zbornice.

Izvoljena sta bila tudi dva podpredsednika zbornice, in sicer:

- Jernej Bortolato - Kamnoseški izdelki umetnostne obrti Jernej Bortolato, s. p., in
- David Zega - ZEGA podjetje za servisiranje vozil, storitve, trgovino in turizem, d. o. o., Gorjansko

Volitve so potrdile pomembno vlogo povezovanja obrtnikov in podjetnikov v lokalnem okolju. Novoizvoljeni predsednik Marko Svetina svojo vizijo gradi na



spoštovanju tradicije cehovstva ter odgovornem odzivanju na sodobne izzive. Med ključnimi cilji izpostavlja krepitev sodelovanja z Obrtno podjetniško zbornico Slovenije in lokalnimi skupnostmi, zastopanje interesov malih obrtnikov, povečanje prepoznavnosti zbornice ter ustvarjanje spodbudnega okolja za zaposlene in člane.

Svetina poudarja, da bo zbornica tudi v prihodnje delovala strokovno, kredibilno in politično nevtrarno, ter da lahko le s sodelovanjem vseh članov ostane močna in vplivna organizacija, ki soustvarja boljše pogoje za obrt in podjetništvo v regiji.

Besedilo: Klementina Križman, direktorica
OOO Sežana

Foto: arhiv OOO Sežana

Srečanje gasilskih veteranov v Senožeškem podolju

Kraška gasilska zveza Sežana, v kateri deluje osem društev na območju štirih kraško-brkinskih občin, je 1. avgusta 2026 pripravila tradicionalno srečanje veteranov. Srečanje je potekalo v organizaciji enega najstarejših prostovoljnih gasilskih društev na Slovenskem, in sicer v Senožečah, kjer so se prostovoljni gasilci združili že pred letom 1880.

Več kot 70 gasilskih veteranov se je najprej zbralo v dvorani Rudolfa Cvetka, ki nosi ime po prvem Slovencu z osvojenimi olimpijsko medaljo. Cvetko je bil rojen v Senožečah istega leta, kot ga senožeški gasilci navajajo kot leto ustanovitve društva, torej leta 1880. Na 5. olimpijskih igrah v Stockholmu leta 1912 je kot član avstrijske sabljaške reprezentance osvojil srebrno medaljo v sabljanju. V Senožečah so mu postavili tudi doprni kip.

Zbranim sta topel pozdrav namenila divaška županja Alenka Štruel Dovgan, tudi sama gasilka, in predsednik Komisije

za delo z veterani KGZ Zlatko Segulin. Oba sta poudarila velik prispevek izkušenih gasilskih veteranov, ki svoje znanje in izkušnje prenašajo na mlajše generacije.

Veterani so preživeli lep popoldan kljub visoki vročini in zelo visoki požarni ogroženosti, ki ni prizanesla niti Senožeškemu podolju. Ogledali so si Muzej tovarništva in prevoznitstva, ki so ga pred letom dni slavnostno odprli v nekdanji mitnici, slavnostna govornica pa je bila ministrica za kulturo, dr. Asta Vrečko. Ogledali so si tudi lani odprto Galerijo Rutar v Dvorcu Furmanska hiša, v kateri razstavljata oče in sin Rutar, Boris in Sean.

Na ogled galerije jih je popeljala Janja Rutar Furlan, ki je izdala prvi del knjige Dvorna dama Furlanska in na ogled postavila tudi svoja likovna dela. V prijetnem hladu so uživali ob ribniku oziroma bajerju, kjer ribarijo člani domačega ribiškega društva, ki ga vodi Srečko Žvab.

Elvis Prelaz je predstavil bogato zgodo-

vino Senožeč in okolice od antike do danes ter jih popeljal na ogled znamenitosti Senožeč, cerkve Žalostne Matere Božje in posebnega energetskega kamna v Dolenji vasi. Nekateri so se pomerili tudi v igranju kart, kjer sta si pokala prislužili zmagovalni ekipi PGD Komen in PGD Povir.

Srečanje so nadaljevali z izmenjavo izkušenj in druženjem ob gostoljubju članov domačega PGD, ki šteje več kot 170 članov, od tega je 42 operativcev. Ti so lani opravili več kot 50 intervencij, od gašenja požarov v naravnem okolju do posredovanj ob prometnih nesrečah, reševanja ljudi in drugih dogodkov.

Imajo pet gasilskih vozil in veliko časa namenjajo izobraževanju ter usposabljanju na različnih področjih. Poudariti velja, da je senožeško PGD društvo 3. kategorije in osrednja gasilska enota v divaški občini, kjer deluje tudi PGD Divača.



Dom novih zgodb – v Zbirnem centru Komen bo zaživel kotiček ponovne uporabe

V septembru bomo na Zbirnem centru Komen odprli kotiček ponovne uporabe »Dom novih zgodb«, ki bo namenjen izmenjavi še uporabnih predmetov. Podobne koticke bodo dobili tudi preostali trije zbirni centri (CERO Sežana, ZC Divača in

ZC Hrpelje - Kozina).

Odprtje koticikov ponovne uporabe predstavlja enega ključnih sklopov projekta »Moji odpadki, moja odgovornost!«. Projekt poteka v partnerstvu Komunale Sežana, d. d., ter občin Sežana, Komen,

Divača in Hrpelje - Kozina. Nastal je v sklopu poziva LAS Krasa in Brkini, sofinanciran pa je iz Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja (EKSRP) v okviru pristopa LEADER/CLLD.

Občani boste lahko v kotiček ponovne uporabe prinesli še uporabne elektronske naprave, gospodinjske pripomočke, otroško opremo, športne rekvizite, manjše kose pohištva in druge predmete, ki jih sami ne potrebujete več, nekomu drugemu pa bodo lahko še dolgo služili. Z vzpostavitev koticikov ponovne uporabe želimo podaljšati življenjsko dobo predmetov, zmanjšati količino odpadkov ter spodbuditi razmislek, da nam predmeti, kljub temu, da so bili že pri nekom v uporabi, lahko še dolgo koristno služijo. Zato smo koticiku nadeli ime Dom novih zgodb.

Posebno vrednost projektu daje sodelovanje dijakov Šolskega centra Srečka Kosovela Sežana, ki pod mentorstvom prof. Maje Prešeren ustvarjajo avtorske poslikave, ki bodo koticikom ponovne uporabe dale prepoznaven videz. Tako s svojim ustvarjalnim delom pomembno prispevajo k širjenju sporočila o ponovni uporabi.

Verjamemo, da se skrb za okolje začne pri vsakem posamezniku, z odgovornimi odločitvami, preprečevanjem nastajanja odpadkov in iskanjem novih možnosti za uporabo stvari, ki bi sicer prehitro postale odpadki.

Kotiček ponovne uporabe Dom novih zgodb bo na Zbirnem centru Komen odprl vrata v soboto, 26. septembra 2026! Še pred odprtjem lahko na zbirni center prinesete delujoče stvari, naprave in pripomočke. Vabljeni, da ga skupaj napolnimo.

Za dodatne informacije in dogovor o prevzemu lahko pokličete na telefonsko številko 065 560 106. Že vnaprej se vam lepo zahvaljujemo.

Vabljeni v Dom novih zgodb!



Besedilo in foto:

Mojca Uršič, Komunala Sežana, d. d.



AKCIJA ZBIRANJA AZBESTNIH ODPADKOV

ZBIRNI CENTER KOMEN
v bližini hišne št. 137a

ČETRTEK, 1. 10. 2026 od 14.00 do 17.00
SOBOTA, 3. 10. 2026 od 9.00 do 13.00

ODDAJA JE BREZPLAČNA ZA AZBESTNE ODPADKE IZ GOSPODINJSTEV NA OBMOČJU OBČINE KOMEN

ODPADKI, KI VSEBUJEJO AZBEST:

Salonitne plošče, azbestno-cementna kritina, vodovodne cevi ter drugi odpadki, ki vsebujejo azbest...

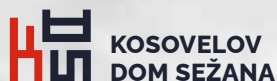
PRIPRAVA AZBESTA ZA ODDAJO:

- zložite na paleto (do višine 70 cm)
- ovijte v plastično folijo
- ne lomite, ne razbijajte
- uporabite obrazno zaščitno masko, obleko za enkratno uporabo ter rokavice.

INFO:
Komunala Sežana d.d.
Bazoviška cesta 14, 6210 Sežana
Info: 05/73 11 240
info@komunala-sezana.si
www.komunala-sezana.si

KOMUNALA SEŽANA
Občina KOMEN

BREZPLAČNO ODDAJO OMOGOČA OBČINA KOMEN V SODELOVANJU S KOMUNALO SEŽANA D.D.



VABLJENI K 2026/2027 VPISU V ABONMAJE

TEATER • MELODIJA • BRILJANTNI
FILMSKA SEDMICA • ŠKRATKIN

VEČ KOSOVELOVDOM.SI

Obvestila in prireditve

BREZPLAČNI SAMOSTOJNI OGLEDI GRADU ŠTANJEL ZA OBČANKE IN OBČANE OBČINE KOMEN



v času odprtja Centra za obiskovalce Grad Štanjel

(Identifikacija občana obvezna z osebnim dokumentom.)

TIC Štanjel • T: +386 41 383 986 • @: info@visitstanjel.si

URNIK

Oktober – Marec:

ponedeljek – nedelja: 9.00 – 11.00 in 12.00 – 16.00

Eks tempore Kras 2026

Foto klub Žarek Sežana organizira pod pokroviteljstvom Fotografske zveze Slovenije tradicionalni eks tempore Kras. Razpisani sta dve temi: Kras in Utrip Štanjela. Fotografije morajo biti posnete med 19. in 27. septembrom ter oddane do 4. oktobra.

Na temo Kras naj fotografije prikazujejo pokrajino, življenjski utrip, prireditve, kmečka opravila, naravne pojave in arhitekturno dediščino, vse v štirih kraško-brkinskih občinah (Komen, Sežana, Divača in Hrpelje - Kozina).

Glede druge teme, Utrip Štanjela, pa predsednik FK Žarek Stojan Gorup pove: »V tokratnem razpisu želimo, da arhitekturna dediščina predstavlja zgolj kuliso za fotografski prikaz življenjskega utripa kraja. Fotografije naj prikazujejo vas Štanjel skozi vsakodnevne dejavnosti domačinov in obiskovalcev ali skozi trenutne dogodke v vasi. Lahko so prikazane tudi ulice, trgi, dvorišča in drugi kotički, kjer se odvija življenje ali so vidne sledi življenja. Pomembno je, da bo gledalcu fotografija skozi utrip, vzdušje, zgodbo ali poseben trenutek razkrila Štanjel na nov način.«

Vsak avtor lahko sodeluje z največ štirimi fotografijami na posamezno raz-



pisano temo. Prijava in oddaja fotografij potekata prek spletne aplikacije Eks tempore Kras 2026. Prispela fotografije bo ocenila strokovna komisija.

Na eks temporeu lahko sodelujejo amaterski in profesionalni fotografi iz Slovenije in tujine. Slavnostno odprtje razstave bo ob Martinovanju na Krasu 6. novembra v Štanjelu s podelitvijo nagrad in diplom ter projekcijo vseh sprejetih in

nagrajenih fotografij.

Več informacij je na voljo po elektronski pošti na naslovu fotoklubzarek@gmail.com ali na telefonskih številkah 041 719 605 (Stojan Gorup) in 041 643 652 (Igor Fabjan, predsednik organizacijskega odbora).

Besedilo: Olga Knez

Foto: Stojan Gorup (tema Štanjel)

KRASna PRILOŽNOST: mladi in delodajalci skupaj o prihodnosti Krasa

Mladi pogosto odhajajo drugam, ker priložnosti v domačem okolju ne poznajo. Podjetja medtem opozarjajo, da vse težje najdejo sodelavce. Festival KRASna PRILOŽNOST bo zato v Sežani povezal tiste, ki iščejo svojo poklicno pot, s tistimi, ki potrebujejo nove kadre.

Prvi Festival priložnosti za mlade na Krasu bo v ponedeljek, 5. oktobra 2026, v telovadnici Šolskega centra Srečka Kosovela Sežana. Drugi festival bo 21. aprila 2027. Projekt izvaja Zavod Podjetni v partnerstvu s Šolskim centrom Srečka Kosovela Sežana in Območno razvojno agencijo Krasa in Brkinov.

Na festivalu pričakujemo približno 400 dijakov in študentov, ki bodo skozi neposredne pogovore spoznavali lokalne delodajalce, poklice ter možnosti za praktično usposabljanje, počitniško delo

in zaposlitev. Program bodo dopolnili predstavitve podjetij in organizacij, podkasti v živo, interaktivni izzivi, nagradne igre in zid želja, na katerem bodo mladi zapisali, kaj potrebujejo za življenje in delo na Krasu in v Brkinih.

Cilj festivala ni le enodnevni dogodek, temveč vzpostavitev trajnejših povezav med mladimi, šolami in lokalnim okoljem. Mladim želimo pokazati, da lahko svojo poklicno prihodnost gradijo tudi doma, delodajalcem pa omogočiti pravočasen stik s prihodnjimi sodelavci. Pro-

jekt sofinancira Evropska unija.

K sodelovanju vabimo podjetja, delodajalce in organizacije, ki se srečujejo s pomanjkanjem kadra ali želijo mladim predstaviti svojo dejavnost, poklice in konkretne priložnosti. Na razstavnem prostoru lahko predstavite možnosti prakse, počitniškega dela, štipendiranja ali zaposlitve ter vzpostavite prve stike z mladimi iz lokalnega okolja.

Informacije in prijave: festival@podjetni.si, Mojca: 031 705 888 ali Aneja: 069 634 734.



**Sofinancira
Evropska unija**

S Kosovelom v kraško gmajno

V okviru 2. poziva LAS Krasa in Brkinov izvajamo projekt, ki povezuje dve skupni ikoni območja: kraško gmajno in Srečka Kosovela.

Združujemo se štiri samostojne podjetnice iz treh občin (vodilna partnerka in prijaviteljica Vojka Žgavec Clemenz, s. p., Katja Prunk, s. p., Nataša Sivec, s. p., in Martina Godnič, s. p.) ter Javni zavod Park Škocjanske jame, Slovenija. Vključujemo tudi druge lokalne ponudnike in širšo lokalno skupnost.

Izbrali smo štiri »Kosovelove rastline iz kraške gmajne«, ki jih Kosovel omenja v svojih pesmih, in ustvarili recepture štirih koktajlov. V vsakem je ena »Kosovelova rastlina«, preostale sestavine pa so lokalne. Ustvarili bomo ročno izdelano keramično čašo, v kateri bomo postregli enega od koktajlov. Ročno bomo destilirali hidrolat iz črnega bora, ki bo sestavina koktajla.

V vseh štirih občinah smo izvedli delavnice na temo »Narava & turizem« in domačine ozaveščali o enkratnosti in ranljivosti kraške narave ter o odgovornosti, da razvijamo trajnostni oziroma regenerativni turizem.

Zasnovali smo trajnostno interaktivno doživetje – koktajl lov »S Kosovelom v kraško gmajno«. Gostje bodo obiskali



Kosovelov Tomaj in podoživeli navdihe Srečka Kosovela. Usmerjali jih bomo z elementi igrifikacije, tvorjenimi iz Kosovelovih del. Obiskali bodo štiri domačije in z vsake odnesli sestavino za koktajle. Zadnjo sestavino bodo našli v tomajski gmajni. Na domačiji partnerke bo sledila delavnica priprave koktajlov, v katerih bodo tudi »na lovu nabrane« sestavine.

Ustvarili bomo integralni turistični spominek območja, v katerem bodo predstavljeni najpomembnejši rezultati

projekta. Na delavnici oziroma okrogli mizi bomo spodbudili povezovanje (zlasti žensk – samostojnih podjetnic), medgeneracijsko sodelovanje in ustvarjalnost.

Projekt »S Kosovelom v kraško gmajno« povezuje in ozavešča o dragocенosti in ranljivosti naše naravne in kulturne dediščine, ki jo na ustvarjalen in izviren način interpretira ter »vrača« v sodobno življenje obiskovalcev in domačinov.

Projekt sofinancira Evropska unija.



Sofinancira
Evropska unija

Besedilo: Vojka Žgavec Clemenz
Foto: Robert Ferjančič

KNJIŽNICA KOMEN

sreda, 23. september 2026,
ob 18.00

Domoznanski večer:

Zgodovina Komenske gmajne:
upravljanje, privatizacija in po-
gozdovanje skozi prizmo uradnih
dokumentov in osebnih zgodb

Gostja: dr. Nikita Peresin Meden



65+ PA KAJ!

KO SE SREČAJO IZKUŠNJE IN NOVA ZNANJA

20. 9. 2026 med 9. in 17. uro

vas vabimo na Grad Štanjel
na Lahko.si! FESTIVAL SAMOOSKRBE.

Čaka vas dan praktičnega znanja, druženja in povezovanja za večjo samooskrbo in kakovost življenja. Od 9.45 do 17.00 bodo potekala strokovna predavanja in praktične delavnice o naravnem kompostiranju, gobah v prehrani, prehranski varnosti v izrednih razmerah, fermentaciji, naravni skrbi za vid, semenih, zdravilnih pripravkih in pripravi zeliščnih pest. Poskrbljeno bo tudi za medgeneracijske dejavnosti, stojnice, knjige Sanje Lončar, skupno samooskrbno kosilo in prijetno druženje.

VSTOP JE PROST, ZAŽELJENE PRIJAVE

Prvih 200 prijavljenih, ki prispejo do 11. ure, prejme kupon za enolončnico. Dogodek organizira Društvo Samooskrbni. net v okviru projekta Ozaveščanje za VŽU, ki ga vodi Andragoški center Slovenije ter sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada plus (ESS+).

Lahko.si



Samooskrbni.net
Društvo za celostno samooskrbo

65+ PA KAJ!

LAHKO SI ZRAVEN.



FESTIVAL SAMOOSKRBE

– ko se srečajo izkušnje in nova znanja
(vseživljensko učenje, aktivni in povezani v skupnost)

DELAVNICE

PREDAVANJA

OBVEZNA PRIJAVA →

BREZPLAČNA UDELEŽBA



NEDELJA
20. september 2026



med
9. in 17.
uro



grad
Stanjel



ACS
Andragoški
center Slovenije



Sofinancira
Evropska unija



**VABIMO VAS NA
BREZPLAČNO DELAVNICO
“SVETOVANJE ZA
OPUŠČANJE KAJENJA”.**



Ponedeljek, 14. 9. 2026 od 16.15 do 17.45,

v sejni sobi ZD Sežana, 2. nadstropje.

Srečali se bomo 6 zaporednih
ponedeljkov.

Obvezna prijava:

051 666 381,

ela.brecelj@zd-sezana.si

7. leto

Jesenske serenade

Koncerte z umetniško besedo
povezujejo Dejan Pevčević, Tadej
Pišek, Igor Velše in Tina Uršič.

Torek, 8. 9. 2026, ob 19.00

Muzej slovenskih filmskih igralcev v Divači

Življenje je kabaret

Tjaša Fajdiga, vokal
Anže Vrabec, klavir

Četrtek, 17. 9. 2026, ob 19.00

Cerkev sv. Jurija na Tabru na Baču pri Materiji

**Le doux silence
(Sladka tišina)**

Žiga Čopi, tenor
Samo Novak, teorba

Torek, 22. 9. 2026, ob 19.00

Dvorana Maks v Gradu Stanjel

Vodne niti

Slovenski kvartet harf SIH4rps
Urška Kržižnik Zupan
Marta Gambroz
Tea Plesničar
Sofia Ristić

Torek, 29. 9. 2026, ob 19.00

Galerija Marijana Miklavca na Štofetovi domačiji v Sežani

Pot

Petra Vidmar, vibrafon, handpan, tolkala
Tadej Tomšič, bas klarinet, tenor saksofon

Organizatorji: Glasbena mladina ljubljanska • Javni zavod Sotočje Medvode • Javni zavod Draviti Dravograd • Zavod za šport, turizem, kulturo in mladinske dejavnosti
• Zveza kulturnih društev Dravograd in JSKD Oj Dravograd • Zveza kulturnih društev Ajlovačina • JSKD Oj Sežana • Občina Divača in Razvojni center Divača,
Občina Sežana, Občina Komen, Občina Hriplje • Kozina in Župnija Hriplje • Kozina



PREVOZ NI VEČ OVIRA!

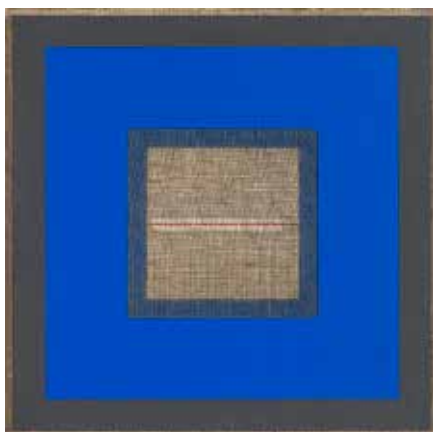
080 10 10 PROSTOFER



RAZSTAVA / MOSTRA / EXHIBITION

Vtisi nevidnega
Impressioni dell'invisibile
Impressions of the Invisible

Mario Palli / Damijan Kracina



Dvorana Kobencl
7. maj - 1. november 2026





Prevozi na zahtevo tudi jeseni!

Naložite si aplikacijo **ToyotaGO** in se pustite zapeljati v enostavnejši vsakdan s storitvijo prevoza **LOKALNO POVEZANI** na območju občin Divača, Hrpelje - Kozina, Komen in Sežana.

Informacije in cenik: www.lokalnopovezani.si ali www.toyota-go.si



KRAŠKA TRGOVINICA Županovo vino 2026 v kraški trgovinici!

Izbrani Teran PTP 2025 Vinarstva Rebula iz Brestovice pri Komnu je letošnje Županovo vino – in zdaj ga lahko najdete tudi v Kraški trgovinici na gradu Štanjel.

Ob izbranem teranu vas v trgovinici, urejeni v pritličju Galerije Lojzeta Spacala, čakajo tudi **kraški med**, **kamnoseški izdelki**, **unikaten nakit** **lokalnih ustvarjalk**, **grafike Lojzeta Spacala**, **sivkini izdelki** in druga izvirna darila.

Podarite košček Krasa. Izberite pristno. Izberite Županovo vino.

Delovni čas obeh trgovinic:

Ponedeljek-petek: 9.00 – 17.00

Sobota-nedelja: 9.00 – 18.00

NOVO!!!

Trgovinica Grad Štanjel v centru
za obiskovalce in Nataljina hiša

+386 41 383 986
info@visitstanjel.si



ArtŠtanjel 2026

